

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

عليه وينصرف التخير بالضرورة إليه المداد الذي هو ينبوع الآداب وعتاد الكتاب ومادة الأفهام وشرب الأقلام فجعلها □ بواجب القضية والحكم في حيز وصفه من الحمد والذم وما زلت لنفائس الأخلاق موطننا ولنجع الإخوان في المحل معدنا ولا معدل بي عن استماعة خزائنك عمرها □ الممكن من جیده فإن رأيت أن تستنقذ دواتي من خمول العطلة وتنزه قلبي عن ظمأ الغلة وتكشف عنها سمة النقصان والخلة فعلت إن شاء □ تعالى .

علي بن خلف في مثله .

أولى ما أنبسط في استهدائه وتسمح نفسي في استماحتة واستجدائه ما كان ناقعا لغلة الأقلام مقيدا لشوارد الأفهام محبرا لبرود البيان حاليا في معارض الحسن والإحسان وكتبت هذه الشكوى أطال □ بقاء سيدي .

الصف الثاني الشراب .

في استهداء مشروب .

أبو الفرج البغاء .

أنا أيد □ سيدي ومن سامحني الدهر بزيارته من إخواني وأوليائه عضد □ جمعنا ببقائه وقوف بحيث يقف بنا اختياره من القبول والانبساط ويرتضيه لنا إيثاره من الهم والسرور لأن الأمر في ذلك مما يوليناه من المساعدة بالممكن من المشروب إليه والاعتماد دون كل أحد في اجتماع شمل المسرة لنا به عليه فإن رأى أن يكلني إلى أولى الظنين به وأحقهما بمأثور فتوته فعل .

وله في مثله .

ألف المنن موضعا وأجلها من الأنفس موقعا ما عمر أوطان المسرة وطرد عوارض الهم والفكرة وجمع شمل المودة والألفة وأدى إلى اجتناء ثمرة