

## صبح الأعشى في صناعة الإنشا

- ( ممشوقة القد غلامية ... موصوفة بالخلق الطاهر ) .
- ( قد نهذ الثدي على نحرها ... في مشرق ذي صبح نائر ) .
- ( لو أسندت ميتا إلى نحرها ... عاش ولم ينقل إلى قابر ) .
- ( حتى يقول الناس مما رأوا ... يا عجا للमित الناشر ) .
- ( علقم ما أنت إلى عامر ... الناقص الأوتار والواتر ) .
- ( والفارس الخيل بخيل إذا ... ثار غبار الكبة الثائر ) .
- ( سدت بني الأحوص لم تعدهم ... وعامر ساد بني عامر ) .
- ( إن الذي فيه تماريتما ... بين للسامع والناظر ) .
- ( حكمتموه فقضى بينكم ... أبلغ مثل القمر الزاهر ) .
- ( لا يأخذ الرشوة في حكمه ... ولا يبالي غبن الخاسر ) .
- ( فأعجب الدهر متى سويا ... كم ضاحك من ذا ومن ساخر ) .
- ( فاقن حياء أنت ضيعته ... مالك بعد الشيب من عاذر ) .
- ( ولست بالأكثر منهم حصى ... وإنما العزة للكاثر ) .
- ( أقول لما جاءني فخره ... سبحان من علقمة الفاخر ) .
- ( علقم لا تسعفه ولا تجعل ... عرضك للوارد والصادر ) .
- ( قد قلت قولا فقضى بينكم ... واعترف المنفور للنافر ) .
- وعاش هرم حتى أدرك خلافة عمر B فقال يا هرم أي الرجلين كنت مفضلا لو فعلت فقال لو قلت ذلك اليوم يا أمير المؤمنين عادت جذعة ولبلغت شعثات هجر فقال عمرو B نعم مستودع السر أنت يا هرم مثلك فليستودع العشيرة أسرارهم وإلى مثلك فليستبضع القوم أحكامهم .
- قال أبو عبيدة ومات علقمة بحوران وهو والي عمر بن الخطاب وأما