

صبح الأعشى في صناعة الإنشا

ومنها العرن وهو جسوء في رسغ رجله والدخس وهو ورم يكون في حافره والقفد وهو تشنج عصب رسغه حتى ينقلب حافره إلى داخل فيمشي على ظاهر الحافر .

ومنها النملة وهي شق في الحافر من ظاهره والرهسة وهي ما يكون في الحافر من صدمة ونحوها والعامه تقولها بالصاد والقشر وهو أن تتقشر حوافره وهو عيب فاحش والناصور وهو الذي تسميه العامه الوقرة وهو داء يحدث في نسور الدابة فإذا قطع سال الدم منه .
ومنها الأدرة وهي عظم الخصيتين وربما عظمت خصيتاه في الصيف واحمرت في الشتاء والمدلي وهو الذي يدلي ذكره ثم لا يرده وهو عيب قبيح بحيث يقبح ركوب الفرس الذي به هذا العيب .
ومنها البرص وهو بياض يعتري الفرس في مرقاته كالجفلة وجفون العينين وبين الفخذين والخصيتين .

ومنها الحلد وهو داء شديد ينقب موضعه من بدن الدابة يسيل منه ماء أصفر فإذا كوي بالنار برا وانفتح موضع آخر فلا يزال كذلك حتى تعطب الدابة وهو عيب فاحش في عيوب أخرى يطول ذكرها .

وفي كتب البيطرة ذكر الكثير من ذلك مع علاج ما له علاج منه وبيان ما لا علاج له