

نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب

(ولما بدا شيبى عطف على الهدى ... كما يهتدي حلف السرى بنجوم) .

(وفارقت أشياع الصباة والطلا ... وملت إلى أهلي علا وعلوم) .

ولما تألب بنو حسون على القاضي الوحيدي المذكور صادر عنه العالم الأصولي أبو عبد الله بن الفخار وطلع في حقه إلى حضرة الإمامة مراکش وقام في مجلس أمير المسلمين ابن تاشفين وهو قد غص بأربابه وقال إنه لمقام كريم نبداً فيه بحمد الله على الدنو منه ونصلي على خيرة أنبيائه محمد الهادي إلى الصراط المستقيم وعلى آله وصحابه نجوم الليل البهيم أما بعد فأنا نحمد الله الذي اصطفاك للمسلمين أميراً وجعلك للدين الحنيفي نصيراً وظهريراً ونفزع إليك مما دهمنا في حماك ونبت إليك ما لحقنا من الضيم ونحن تحت ظل علاك ويأبى الله أن يدهم من احتفى بأمر المسلمين ويصاب بضيم من أدرع بحصنه الخمين شكوى قمت بها بين يديك في حق أمرك الذي عضده مؤيده لتسمع منها ما تختبره برأيك وتنقده وإن قاضيك ابن الوحيدي الذي قدمته في مالقة للأحكام ورضيت بعدله فيمن بها من الخاصة والعوام لم يزل يدل على حسن اختيارك بحسن سيرته ويرضي الله تعالى ويرضي الناس بظاهره وسريته ما علمنا عليه من سوء ولا درينا له موقف خزي ولم يزل جارياً على ما يرضي الله تعالى ويرضيك ويرضيونا إلى أن تعرضت بنو حسون إلى الطعن في أحكامه والهد من أعلامه ولم يعلموا أن اهتضام المقدم راجع على المقدم بل جمحوا في لجاجهم فعموا وصموا وفعلوا وأمضوا ما به هموا .

(وإلى السحب يرفع الكف من قد ... جف عنه مسيل عين ونهر) .

فملاً سمعه بلاغة أعقبت نصره ونصر صاحبه من .

ومن شعر ابن الفخار المذكور ويعرف بابن نصف الرطب قوله .

(أمستنكر شيب المفارق في الصبا ... وهل ينكر النور المفتح في الغصن) .

(أظن طلاب المجد شيب مفرقي ... وإن كنت في إحدى وعشرين من سني)