

نفج الطيب من غصن الأندلس الرطيب

(يصيب سر المرء في رميهِ ... كأنما العالم في علمهِ) .

(أما أبو موسى ففي كفهِ ... عصا ابنهِ والسحر في نظمهِ) .

وفي المقتبس في تاريخ الأندلس أن الأمير عبد الرحمن خرج في بعض أسفاره فطرقه خيار جاريته طروب أم ولده عبد الله وكانت أعظم حظاياه عنده وأرفعهن لديه لا يزال كلفا بها هائما بحبها فانتبه وهو يقول .

(شاقك من قرطبة الساري ... في الليل لم يدر به الداري) ثم أنبه عبد الله بن الشعر نديمه فاستجازه كمال البيت فقال .

(زار فحيا في ظلام الدجى ... أحبب به من زائر ساري) وصنع الأمير عبد الرحمن المذكور في بعض غزواته قسيما وهو .

(نرى الشيء مما يتقى فنهاه ...) .

ثم أرتج عليه وكان عبد الله بن الشعر نديمه وشاعره غائبا عن حضرته فأراد من يجيزه فأحضر بعض قواده محمد بن سعيد الزجالي وكان يكتب له فأنشده القسم فقال .

(وما لا نرى مما بقي إلا أكثر ...) .

فاستحسنه وأجازه وحمله استحسانه على أن استوزره