

نفج الطيب من غصن الأندلس الرطيب

(وإذا أعوز الجسوم التلاقى ... ناب عنه تعارف الأرواح) .

وهى طويلة لم يحضرني منها الآن سوى ما ذكرته .

وقد حذا حذوها الفقيه الكاتب أبو زكريا يحيى بن خلدون أخو قاضى القضاة ولى الدين بن خلدون صاحب التاريخ فقال فى مولد عام ثمانية وسبعين وسبعمائة واستطرد لمدح السلطان أبى حمو موسى صاحب تلمسان الذى تقدم ذكره قريبا .

(ما على الصب فى الهوى من جناح ... أن يرى حلف عبره وافتضاح) .

(وإذا ما المحب عيل اضطبارا ... كيف يصغى إلى نصيحة لاح) .

(يا رعى الله بالمحب ربحا ... آذنت عهده النوى بانتزاح) .

(كم أدرنا كأس الهوى فيه مزحا ... رب جد من الجوى فى المزاح) .

(هل إلى رسمه المحيل سبيل ... يا حداه المطى تلك الطلاح) .

(نسأل الدار بالخليط ونسقى ... ذلك الربيع بالدموع السفاح) .

(أي شجو عاينت بعد نواها ... من أسى لازم وصير مزاح) .

(أهل ودى إن رابكم بحر وحدى ... من صبا بارق وبرق لياح) .

(فاسألوا البرق عن خفوق فؤادى ... والصبا عن سقام جسمى المتاح) .

(يا أهيل الحمى نداء مشوق ... ما له عن هوى الدمى من براح) .

(طالما استعذب المدامع وردا ... فى هواكم عن كل عذب قراح) .

(عادة بالطلول للشوق عيد ... من حمام بدوحن صداح) .

(من لقلب من الجوى فى ضرام ... ولجفن من البكا فى جراح) .

(ولصب يهيجه الذكر شوقا ... فهو سكر يرتاد من غير راح) .

(وليال قضيت للهو فيها ... وطرا والشباب ضافى الجناح)