

نفج الطيب من غصن الأندلس الرطيب

- (كمحيا الحبيب حرفا بحرف ... ما تعدى صفاته إذ حكاه) .
- (ورده وجنتاه نرجسه الفتان ... عيناه آسه عارضاه) .
- (وكأن الكافور والمسك في الطيب ... وفي اللون صبحه ومساه) .
- (منظر يبعث السرور ومرآى ... يذكر المرء طيب عصر صباه) .
- وقال أبو الصلت أمية الأندلسي المذكور يذكر بناء بناه علي بن تميم ابن المعز العبيدي .
- (مجلسك المنيف قبايه ... بموطد فوق السماك مؤسس) .
- (موف على حبك المجرة تلتقي ... فيه الجواري بالجواري الكنس) .
- (تتقابل الأنوار من جنباته ... فالليل فيه كالنهار المشمس) .
- (عطفت حناياه دوين سمائه ... عطف الأهله والحواجب والقسي) .
- (واستشرفت عمد الرخام وظوهرت ... بأجل من زهر الربيع وأنفس) .
- (فهوأؤه من كل قد أهيف ... وقراره من كل خد أملس) .
- (فلك تحير فيه كل منجم ... وأقر بالتقصير كل مهندس) .
- (قيدا للحظ العين أحسن منظر ... وغدا لطيب العيش خير معرس) .
- (فاطلع به قمرا إذا ما أطلعت ... شمس الخدور عليك شمس الأكؤس) .
- فالناس أجمع دون قدرك رتبة ... والأرض أجمع دون هذا المجلس) .
- ويعجبني قول أبي الصلت أمية المذكور يصف حال زيادة النيل ونقصانه .
- (و[] مجرى النيل منها إذا الصبا ... أرتنا به من مرها عسكري مجرا) .
- (إذا زاد يحكي الورد لونا وإن صفا ... حكى