

لسان العرب

(لذذ) اللّذّذّةُ نقيض الألم واحدة اللذان لذّّه ولذّّ به يَلذّذُ لَذّاً ولذّاذةً والذّذّذّه والذّذّذّ به واستلذّذّه عدّه لذّذاً ولذّذّذتُ الشيء بالكسر لذّاذاً ولذّاذةً أي وجدته لذّذاً والتذذت به وتلذذت به بمعنى واللّذّذّة واللّذّذّادّة واللّذّذّيدُ واللّذّذّويّ كله الأكل والشرب بِنَعْمَةٍ وكفاية ولذّذّذتُ الشيء وأنا أَلذّذُ به لذّاذةً ولذّذّذته سواء وأنشد ابن السكيت تَقَاكَ بِكَعْوبٍ واحد وتَلذّذّه يداك إذا ما هُزّ بالكفّ يَعْمَلُ ولذّذّ الشيء يَلذّذُ إذا كان لذّذاً وقال رؤبة لذّذّتْ أَحَادِيثُ الْغَوِيِّ الْمُبْدِعِ أَي اسْتُلذّذ بها وَيُجْمَعُ اللّذّذّيدُ لَذّاذاً وفي الحديث إذا ركب أحدكم الدابة فليحملها على مَلَاذّها أي ليُجَرِّها في السّهولة لا في الحُزونة والمَلَاذّ جمع مَلَاذٍ وهو موضع اللذة من لذّذّ الشيء يَلذّذُ لَذّاذةً فهو لذّذٌ أي مشتهى وفي حديث عائشة B أنها ذكرت الدنيا فقالت قد مضى لذّوها وبقي بَلّوها أي لذتها وهو فعّلى من اللذة فقلت احدى الذالين ياء كالتقصي والتلطي وأرادت بذهاب لذّوها حياة سيدنا رسول A وبالبلوى ما حدث بعده من المحن وقول الزبير .

(* قوله « وقول الزبير إلخ » في شرح القاموس وفي الحديث كان الزبير يرقص عبد A ويقول) .

في الحديث حين كان يُرَقِّص عبد A ويقول أبيضُ من آل أبي عتيقٍ مُباركٌ من ولَدِ الصّدّيقِ أَلذّذّه كما أَلذّذّ رِيقِي قال تقول لذّذته بالكسر أَلذّه بالفتح ورجل لذّذٌ مُلْتَذّ أنشد ابن الأعرابي لابن سَعْدَنَه فَراحَ أَصِيلُ الْحَزْمِ لَذّاً مُرَرّاً وبأكراً مَمْلُوءاً من الرّاح مُتَرَعّاً واللّذّذّ واللّذّذّ يجرّيان مَجْرَى واحداً في النعت وقوله D من خمر لذةٍ للشاربين أي لذّذة وقيل لذة أي ذات لذةٍ وشراب لذّذٌ من أَشربة لُذّ ولذّاذ ولذّذّ من أَشربة لَذّاذ وكأُسُ لَذّذّةٌ لذّذة وفي التنزيل بيضاء لَذّةٍ للشاربين وقد روي بيت ساعدة لذّذٌ بِهِزْزٍ الكَفّ أراد يلتذّ الكف به وجعل اللذة للعَرَض الذي هو الهز لتشبّهه بالكف إذا هزته والمعروف لَدَنْ وكذلك رواه سيبويه وأنشد ثعلب حتّى اكْتَسَى الرَأْسُ قِنَاعاً أَشَبها أَمْلَاحَ لا لَذّاً ولا مُحَبّاً فنفى عنه أن يكون لَذّاً وكذلك لو احتاج إلى إثباته وإِنجابه لوصفه بأنّه لَذّذٌ وكان يقول « قناعاً أَشَبها أَمْلَحَ لَذّاً محبباً » ولذّذّ الشيء صار لذّذاً ابن الأعرابي اللّذّذّ النوم وأنشد ولذّذّ كَطَعْمِ الصّرّخِديّ تركّضه بأَرْضِ

العِدَى من خَشْيَةِ الحَدَثَانِ واستشهد الجوهري هنا بقول الشاعر ولَذَّ كطعم
الصَّرْخَدِيِّ قال ابن بري البيت للراعي وعجزه دفعته عَشِيَّةَ خَمْسِ القومِ والعينُ
عاشقه أَرَادَ أَنه لما دخل ديار أَعْدائه لم ينم حذاراً لهم وقوله في الحديث لَمُبَّ
عليكم العذاب صَبَّأً ثم لُذَّ لَذَّاً أَي قُرِنَ بعضه إِلَى بعض واللَّذَّ لَذَّةٌ
السُّرْعَةُ والخِفَّةُ ولَذَّ لَذَّ الذَّبُّ لسرعته هكذا حكى لَذَّ لَذَّ بغير الألف واللام
كَأَوْسٍ وَنَهْشَلٍ الجوهري واللذِ واللذَّ بكسر الذال وتسكينها لغة في الذي والتثنية
اللذا بحذف النون والجمع الذين وربما قالوا في الجمع اللذون قال ابن بري صواب هذه أَن
تذكر في فصل لذا من المعتل تاموضع قال وقد ذكره في ذلك وإِنما غلطه في جعله في هذا
الموضع كونه بغير ياء قال وهذا إِنما بابه الشعر أَعني حذف الياء من الذي