

## لسان العرب

( هَنْبَر ) الهَنْدَبِرَةُ الْأَتَان وهي أُم الهَنْدَبِرِ وَأُم الهَنْدَبِرِ الضبع في لغة بني فزارة قال الشاعر القتال الكلابي واسمه عبيد بن المُصَرِّجِي يا قَاتِلَ اِني صَبِيَانَا تَجِيءُ بِهِمَّ أُمُّ الهَنْدَبِرِ من زَنْدٍ لَهَا وَآرِي من كُلِّ أَعْلَمَ مَشْقُوقٍ وَتَيْرَتُهُ لَمْ يُوْفِ خَمْسَةَ أَشْبَارٍ بِشَبَّارٍ وَيُرَوِّى يَا قَبْحَ اِني ضَبْعَانَا وفي شعره من زند لها حاري والحاري الناقص والواري السمين والأعلم المشقوق الشفة العليا والوتيرة إيطار الشفة وأبو الهَنْدَبِرِ الضَّبَّعَانُ وقول الشاعر ملقینَ لَا يَرْمُونِ أُمُّ الهَنْدَبِرِ الْأَصْمَعِي هي الضبع وغيره هي الحِمَارَةُ الْأَهْلِيَّةُ وَالْأَصْمَعِي الهَنْدَبِرُ مَثَلُ الْخِنْصِرِ وَلَدُ الضَّبَّعِ وَالْهَنْدَبِرُ الْجَحْشُ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَتَانِ أُمُّ الهَنْدَبِرِ ابْنُ سِيْدِهِ هُوَ الهَنْدَبِرُ وَالْهَنْدَبِرُ الثَّوْرُ وَالْفَرَسُ وَهُوَ أَيْضًا الْأَدِيمُ الرَّدِيءُ وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ يَا فَتَى مَا قَتَلْتُمُ غَيْرَ دُعْبُوبٍ وَلَا مِنْ قُوَارَةِ الهَنْدَبِرِ قَالَ الهَنْدَبِرُ هَنا الْأَدِيمُ وَفِي حَدِيثٍ كَعْبٌ فِي صَفَةِ الْجَنَّةِ فَقَالَ فِيهَا هَنَابِيرٌ مَسْكٌ يَبْعَثُ اِني تَعَالَى عَلَيْهَا رِيحًا تَسْمَى الْمُثِيرَةَ فَتُثِيرُ ذَلِكَ الْمَسْكَ عَلَى وُجُوهِهِمْ وَقَالُوا الْهَنَابِيرُ وَالنَّهَابِيرُ رِمَالٌ مُشْرِفَةٌ وَاحِدَتُهَا نُهْبُورَةٌ وَهَنْدَبُورَةٌ وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ فِيهَا هَنَابِيرٌ مَسْكٌ وَقِيلَ أَرَادَ أَنْابِيرَ جَمْعَ أَنْبَارٍ قَلَبْتُ الْهَمْزَةَ هَاءَ وَهِيَ كُثْبَانٌ مُشْرِفَةٌ أُخَذَ مِنْ أَنْتَبَارِ الشَّيْءِ وَهُوَ ارْتِفَاعُهُ وَالْأَنْبَارُ مِنَ الطَّعَامِ مَا خُوذَ مِنْهُ