

القاموس المحيط

ابن عبد الله بن عبد البر . والنمير ككتف ابن تولى ويقل :
النمير بالفتح وبالكسر : شاعر مؤخرم لحق النبي . ونمير بن عامر
كزبيد : أبو قبيلة . ونمير السحاب كفرح : صار على لون النمير .
وفي المثل : أرنهيا زميرة أركها مطرة والقياس : نمراء يُضرب لما
يُتدققن وقوعه إذا لاحت مخايله . والأنمير من الخيل والنمير : ما
على شية النمير . وأنمير : صادف ماء زميرا . وتندمير : تمديد في
الصوت عند الوعيد وتشبهه بالنمير وله : تذكير وتغدير
وأوعده لأن النمير لا يُلحق إلا متذكيرا غصبان وسمو : نمران
بالكسر . والأنمار : خُطوط على قوائم الثور الوحشي . ونمير
كذكري : من نواحي مصر . ونمير بالضم : ع بيلاد هذيل .
النور بالضم : الضوء أيًا كان أو شعاعه ج : أنوار ونيران وقد نار
نورا وأنار واستنار ونور وتندور ومحمد والذي يُدعى نورا الأشياء
ببخرى (منها الحافظان : أبو موسى عمران والحسن بن علي النوريان .
وأما أبو الحسين النوري الواعظ فلندور كان يظهر في وعظه) . وجبل
النور : جبل حراء . وذو النور : طغفيل بن عمرو الدوسي دعا له
النبي فقال : اللهم نور له فسطح نور بين عينيه فقال : أخاف أن يكون
مُثْلَة فتحوّل إلى طرفة سوطه فكان يضيء في الليلة المظلمة . وذو
النورين : عثمان بن عفان B . والمناورة والأصل منورة : موضع النور
كالمناور والمسورة والمئذنة ج : مناور ومناير ومن همرز فقد شبهه
الأصلي بالزائد . ونور الصبح تذويرا : طهر نورهُ و على فلان :
لبس عليه أمرهُ أو فعل فعل نور الساحرة و التمر : خلق فيه
النوى . واستنار به : استمدد شعاعه . والمناور : العلم وما يوضع
بين الشئئين من الحدود ومجاجة الطريق . والنار : م وقد تذكر ج
: أنوار ونيران ونيرة كقردة ونور ونيار والسمة كالنورة والرأي
ومنه : لا تستضيئوا بنار أهل الشرك . ونورتُهُ : جعلت عليه سمة .
والنور والنورة وكرمّان : الزهر أو الأبيض منه وأما الأصفر
فزهرة ج : أنوار . ونور الشجر تذويرا : أخرج نوره كأنار و

الزَّرْعُ : أدْرَكَ و ذِرَاعُهُ : غَرَزَهَا بِأُ بَرَّةٍ ثَم ذَرَّ عَلَيْهَا الذَّوُّورَ .
وَأَنَارَ : حَسُنَ وَطَهَّرَ كَأَنُورَ و المَكَانَ : أَضَاءَهُ . وَالْأَنُورُ : الْحَسَنُ .
وَالذُّورَةُ بِالضَّم : الْهِنَاءُ . وَانْتَارَ وَتَنَوَّوَرَّ وَانْتَوَرَّ : تَطَلَّاهُ بِهَا .
وَالذَّوُّورُ كَصَبُورٍ : الذَّيْلُجُ وَدُخَانُ الشَّحْمِ وَحَصَاةٌ كَالْأَنُورِ كَسَحَابٍ ج :
نُورٌ بِالضَّم وَالْأَصْلُ : نُورٌ بَضْمَتَيْنِ فَكِرَ هُوَ الضَّمَّةُ عَلَى الْوَاوِ . وَنَارَتُ
نَوْرًا وَنَوَارًا بِالْكَسْرِ وَالْفَتْح : نَفَخْتُ وَقَدْ نَارَهَا وَنَوَّوَرَهَا وَاسْتَنَارَهَا .
وَبَقَرَةُ نَوَارٍ : تَنْفِرُ مِنَ الْفَحْلِ ج : نُورٌ بِالضَّم وَفَرَسٌ اسْتَوْدَقَتْ وَهِيَ
تُرِيدُ الْفَحْلَ وَفِي ذَلِكَ مِنْهَا ضَعْفٌ تَرْهَبُ صَوْلَةَ النَّكِيحِ . وَنَارُوا
وَتَنَوَّوَرُوا :