

تاج العروس من جواهر القاموس

اصْخَاتٌ : أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللَّسَانِ . وَنَقَلَ الصَّاعِي عَنْ أَبِي زَيْدٍ
يُقَالُ : اصْخَاتَ الْجُرْحُ اصْخَيْتَانَاً : سَكَنَ وَرَمَهُ . اصْخَاتٌ الْمَرِيضُ :
بَرَأَ . هَذِهِ الْمَادَّةُ بِالسَّيْنِ أَشْبَهُهُ . هَكَذَا رَأَيْتُهُ فِي كِتَابِ تَهْذِيبِ الْأَفْعَالِ لِابْنِ
الْقُطَّاعِ وَفِي الصَّحَاحِ وَقَدْ تَقَدَّسَ فِي " سَخَتْ " الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ عَنْ ابْنِ مَنْظُورٍ وَغَيْرِهِ فَكَانَ
يَنْبَغِي لِلْمَصْنُوفِ أَنْ يَذْكُرَهُ فِي مَحَلِّهِ . وَإِذَا فُرضَ أَنَّ الصَّادَ لُغَةٌ فِي السَّيْنِ كَانَ
يُشِيرُ إِلَيْهِ أَوْ يَذْكُرُهُمَا فِي الْمَحَلِّينِ كَمَا هُوَ مِنْ عَادَتِهِ .
ص ع ت .

الصَّعَتُ بِالْفَتْحِ : أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ الصَّاعِي : هُوَ الْمَرْبُوعُ الْقَامَةُ
الْمُعْتَدِلُهَا . يُقَالُ : رَجُلٌ وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : جَمَلٌ صَعَتُ الرَّبَّةِ
بِالضَّمِّ وَتَخْفِيفُ الْمُوَحَّدَةِ عَلَى وَزْنِ ثُبَيْةٍ : إِذَا كَانَ لَطِيفُ الْجُفْرَةِ بِضَمِّ
الْجِيمِ . وَأَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِيمَا رَوَى ثَعْلَبُ عَنْهُ :
هَلْ لَكَ يَا خَدْلَةَ فِي صَعَتِ الرَّبَّةِ ... مُعَرَّزْ نَزَمَ هَامَتُهُ كَالْجُبْدِ جُبْدَهُ
وَقَالَ : الرَّبَّةُ : الْعُقْدَةُ وَهِيَ هَاهُنَا الْكَوْ سَلَةٌ وَهِيَ : الْحَشَفَةُ . كَذَا فِي
اللسان . قُلَاتُ : وَيَأْتِي لِلْمَصْنُوفِ فِي " جَفَر " : أَنَّ الْجُفْرَةَ بِالضَّمِّ : جَوْفُ
الصَّدْرِ أَوْ مَا يَجْمَعُ الْبَطْنَ وَالْجَنْدَبَيْنِ . وَقَدْ يَأْتِي الْكَلَامُ عَلَيْهِ هُنَاكَ إِنْ شَاءَ
إِن تَعَالَى .

ص ف ت .

الصَّفَاتُ وَالصَّفَاتُ بِكسرهما والصَّفَاتُ كَفِيلَزٍ وَالصَّفَاتُ كَطَرِمَّاحٍ
أَيَّ بِكسر الأول والثاني وتشديد المُثَنَّاةِ الْفَوْقِيَّةِ الصَّفَاتُ مَثَلُ صِلَايَانٍ
بِكسر الأول وتشديد الثاني مع كسره : الرَّجُلُ الْقَوِيُّ الْجَسِيمُ الشَّدِيدُ أَوْ
الصَّفَاتُ مِنَ الرَّجَالِ التَّارُّ اللَّاحِظُ . هَكَذَا فِي نُسَخَتِنَا وَصَوَابُهُ التَّارُّ
اللاحِظُ كَمَا فِي غَيْرِ دِيَوَانِ الْمُجْتَمَعِ الْخَلْقِ الشَّدِيدُ الْمُكْتَنَزُ : وَالْأُنْثَى
صَفَاتُ وَصَفَاتُ . وَقِيلَ : لَا تُدْعَتُ الْمَرْأَةُ بِالصَّفَاتِ وَاخْتَلَفُوا فِي ذَلِكَ قَالَهُ
ابْنُ سَيِّدِهِ . وَفِي حَدِيثِ الْحَسَنِ قَالَ الْمُفَضَّلُ بْنُ رَافِعٍ : سَأَلْتُهُ عَنِ السَّادِي
يَسْتَيْقِظُ فَيَجِدُ بِلَاةً فَقَالَ : أَمَّا أَنْتَ فَاعْتَسِلْ وَرَأَيْ صَفَاتَاتٍ " وَهُوَ
الْكَثِيرُ اللَّاحِظُ الْمُكْتَنَزُ أَوْ الصَّفَاتُ : الْقَوِيُّ الْجَافِي الْغَلِيظُ أَوْ
كَفِيلَزٍ لِلَّادِي يَغْلِبُ النَّاسَ بِقُوَّتِهِ أَوْ بِكَلَامِهِ أَوْ فِي الصَّرَاحِ . وَفِي لِسَانِ

العرب : والصِّفْتَانِ كَالصِّفْتَاتِ . وَرَجُلٌ صِفْتَانٌ عِفْتَانٌ : يُكْثِرُ الْكَلَامَ
وَالْجَمْعُ صِفْتَانٌ وَعِفْتَانٌ . وَالصِّفْتَةُ بِالْفَتْحِ : الْغَلَابَةُ وَمِنْهُ أُخِذَ الصِّفْتُ
وَالصِّفْتَانُ . وَتَصَفَّتِ الرَّجُلُ : تَقَوَّيَ وَتَجَلَّدَ كَتَصَفَّتَتْ نَقْلَهُ
الصَّاعَانِي .

ص ل ت