

تاج العروس من جواهر القاموس

" نَجَّثَ " الشدءَ يَنْجُثُهُ نَجْثًا وَتَنْجَجُ ثَنَةً : اسْتَخْرَجَهُ وَعَنِ الْأَصْمَعِيِّ :
 نَجَّثَ " عنه " أَيْ عَنِ الْأَمْرِ وَنَبِثَ وَ " بَحَثَ " بِمَعْنَى وَاحِدٍ " كَتَنَجَّثَ " :
 الْأَخْبَارَ : بَحَثَهَا " فَهُوَ نَجَّثَاتٌ " عَنِ الْأَخْبَارِ : بَحَثَاتٌ . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : رَجُلٌ
 نَجَّثَاتٌ وَ " نَجِثٌ " كَكَتَفٍ : يَتَتَبَّعُ الْأَخْبَارَ وَيَسْتَخْرِجُهَا وَأَنْشَدَ
 الْأَصْمَعِيُّ : .
 " لَيْسَ بِقَسَّاسٍ وَلَا نَمٍّ نَجِثٌ وَالنَّجْثُ : الْإِخْرَاجُ وَالنَّجْثُ : الْاسْتِخْرَاجُ
 وَكَأَنَّ نَجَّهَ بِالْحَدِيثِ أَخَصَّ وَفِي حَدِيثِ أُمِّ زَرْعٍ : " وَلَا تُنَجِّثْ وَفِي حَدِيثِ أُمِّ
 زَرْعٍ : " وَلَا تُنَجِّثْ عَنْ أَخْبَارِ نَا تَنْجِثًا " . وَالنَّجْثُ : النَّبْشُ وَفِي
 حَدِيثِ هِذْدُ أَنْهَى قَالَتْ لِأَبِي سُفْيَانَ لَمَّا نَزَلُوا بِالْأَبْوَاءِ فِي غَزْوَةِ أُحُدٍ
 : " لَوْ نَحَثْتُمْ قَبِيرَ آمِنَةَ أُمِّ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَيْ نَبَشْتُمْ
 . نَجَّثَ فُلَانٌ " الْقَوْمَ : اسْتَغْوَاهُمْ " بِالْغَيْنِ فِي سَائِرِ الْأُصُولِ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ :
 وَيُقَالُ اسْتَغْوَاهُمْ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَبِهَذَا ضَبَطَ فِي نَسْخَةِ الصَّحَاحِ الَّتِي عِنْدَنَا وَكَذَا
 نُسْخَةُ الْقَامُوسِ . وَفِي اللَّسَّانِ : نَجَّثَ فُلَانٌ بَنَى فُلَانٍ يَنْجُثُهُمْ نَجْثًا :
 اسْتَغْوَاهُمْ " وَاسْتَغَاثَ بِهِمْ " وَيُقَالُ : يَسْتَغْوِيهِمْ بِالْعَيْنِ . " وَالْاسْتِغَاثُ :
 الْاسْتِخْرَاجُ " وَالْمُسْتِغَاثُ : الْمُسْتَخْرَجُ " كَالْانْتِجَاثِ وَالنَّجْثِ وَالنَّجْثُ
 وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ : .
 " أَوْ يَسْمَعُ الْعَوْرَاءَ تُنْثَى لَمْ يُبْثَ .
 " سَفَاثَتَهَا عَنْ سُوءِهَا فَيَنْتَجِثُ الْاسْتِغَاثُ " التَّصَدَّى لِلشَّيْءِ :
 وَالْإِقْبَالُ عَلَيْهِ وَالْوَلُوعُ بِهِ وَاسْتَغَاثَ لِلشَّيْءِ : تَصَدَّى لَهُ وَأُولِعَ بِهِ
 وَأَقْبَلَ عَلَيْهِ . النَّجِثُ وَ " النَّجِثَةُ " : مَا أُخْرِجَ مِنْ تُرَابِ الْبُئْرِ
 مِثْلَ " النَّبِثَةِ " . النَّجِثَةُ : مَا طَهَّرَ مِنْ قَبِيحِ الْخَبَرِ " . يُقَالُ :
 بُلِغْتَ نَجِثَتُهُ " وَنَكِثَتُهُ أَيْ " بُلِغَ مَجْهُودُهُ " . " وَالنَّجِثُ :
 الْبَطِيُّ " وَبَقْلَةٌ " تُشْبِهُ النَّجْمَةَ . مِنَ الْمَجَازِ : النَّجِثُ : سِرٌّ
 يُخْفَى " . وَهُوَ نَجِثُ الْقَوْمِ أَيْ سِرَّهُمْ . قَالَ الْفَرَّاءُ : مِنْ أَمْثَالِهِمْ فِي إِعْلَانِ
 السِّرِّ وَإِبْدَائِهِ بَعْدَ كِتْمَانِهِ قَوْلُهُمْ : بَدَا نَجِثُ الْقَوْمِ إِذَا طَهَّرَ سِرَّهُمْ
 الَّذِي كَانُوا يُخْفُونَهُ . وَنَجِثُ الثَّنَاءِ : مَا بَلَغَ مِنْهُ . وَنَجِثُ الْحُفْرَةِ : مَا
 خَرَجَ مِنْ تُرَابِهَا . وَأَتَانَا نَجِثُ الْقَوْمِ أَيْ أَمْرُهُمُ الَّذِي كَانُوا

يُسْرَرُونَهُ . الذَّجِيثُ : " الهَدَفُ وهو تُرَابٌ يُجْمَعُ " سُمِّيَ زَحِيثًا ؛
لانتصابه واستقباله . وقيل : الذَّجِيثُ : تُرَابٌ يُسْتَخْرَجُ وَيُبْدَى مِنْهُ
غَرَضٌ وَيُرْمَى فِيهِ قَالَ لَبِيدٌ يَذْكُرُ بَقْرَةَ : .
مَدَى الْعَيْنِ مِنْهَا أَنْ تُرَاعَ بَنَجْوَةً ... كَقَدْرِ الذَّجِيثِ مَا يَبْدُ
الْمُنَاضِلِ أَرَادَ أَنْ الْبَقْرَةَ قَرِيبَةً مِنْ وَلَدِهَا تُرَاعِيهِ كَقَدْرِ مَا بَيْنَ
الرَّامِي وَالْهَدَفِ . " وَالذُّجُثُ بِالضَّمِّ وَ " يُرَوَى " بِضَمِّ تَيْنِ : الدَّرْعُ "
وِغِلَافُ الْقَلْبِ " وَبَيَّتُ الرَّجُلُ " الَّذِي يَكُونُ فِيهِ " ج : أَزْجَاثُ " قَالَ : .
" تَذَرُو قُلُوبُ النَّاسِ فِي أَزْجَاثِهَا " وَالتَّذَاثُثُ : التَّيَاثُثُ "
وَالتَّيَاثُثُ . " وَالْأَنْتَجَاثُ : الْإِنْتِفَاحُ وَظُهُورُ السَّمَنِ : فِي الدَّابَّةِ يَقَالُ :
أَنْتَجَثَّتِ الشَّاةُ إِذَا سَمِنَتْ قَالَ كُثَيْبُ بْنُ عَزَّةَ يَصِفُ أَتَانًا : .
تَلَقَّطَهَا تَحْتَ نَوَّءِ السِّمَاكِ ... وَقَدْ سَمِنَتْ سَوْرَةً وَأَنْتَجَاثًا وَأَمْرُ
لَهُ زَجِيثٌ أَيْ عَاقِبَةٌ سَوِيَّةٌ .

ن - ح - ث .

نَحْثُ بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ بَعْدَ الذُّنُونِ هَذِهِ الْمَادَّةُ أَهْمَلَهَا الْمُصَنِّفُ وَالصَّاعِغَانِيُّ وَقَدْ
جَاءَ مِنْهَا : الذَّحِيثُ وَهُوَ لُغَةٌ فِي الذَّحِيْفِ عَنْ كِرَاعٍ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأُرَى
الْثَاءَ فِيهِ بِدَلَالَةٍ مِنَ الْفَاءِ وَإِذَا أَعْلِمَ .

ن - ع - ث .

" زَعَثَهُ كَمَنْعِهِ " أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ الصَّاعِغَانِيُّ " : أَخَذَهُ " وَتَذَاوَلَهُ "
كَأَنْتَعَثَهُ " . " وَأَنْزَعَثَ فِي مَالِهِ " : قَدِّمَ فِيهِ وَقِيلَ : " أَسْرَفَ " وَقِيلَ :
بَذَّرَهُ . أَنْزَعَثَ " : أَخَذَ فِي الْجَهَّازِ لِلْمَسِيرِ " . يَقَالُ : " هُمُ فِي
أَنْزَعَاثٍ أَيْ دَأَبُوا فِي أَمْرِهِمْ " كَذَا فِي التَّكْمَلَةِ .

ن - غ - ث