

تاج العروس من جواهر القاموس

" بَعَجَهْ " أَيْ الْبَطْنُ بِالسَّكَيْنِ " كَمَنْعَه " يَبْعَجُهُ بَعْجًا : " شَقَّهْ " " فزَالَ ما فيه من موضعه وبيدًا مُتَعَلِّقًا " كَبْعَجَهْ " بِالتَّشْدِيدِ وفي حديثِ أُمِّ سُلَيْمٍ : " إِنَّ دَنَا مِنْى أَحَدُ أَبْعَجْ بَطْنَهْ بِالْخَنْجَرِ " أَيْ أَشَقَّ " فهو مَبْعُوجٌ وَبَعِيجٌ " وَرَجُلٌ بَعِيجٌ من قومٍ بَعِجَ بَعْجَى وَالْأَنْثَى بَعِيجٌ بغير هاءٍ من نِسوةٍ بَعِجَ بَعْجَى وقد انْبَعَجَ هو . من المَجَازِ : " بَعَجَهْ الْحُبُّ " : أَوْ قَعَهْ فِي الْحُزْنِ وَأَبْلَغَ إِلَيْهِ الْوَجْدَ " وفي اللَّسَّانِ : يُقَالُ : بَعَجَهْ حُبُّ فلانٍ إِذَا اشْتَدَّ وَجْدُهُ وَحَزَنَ لَهُ . قال الْأَزْهَرِيُّ : لَعَجَهْ الْحُبُّ أَصْوَبُ من بَعَجَهْ ؛ لِأَنَّ الْبَعْجَ : الشَّقُّ يُقالُ : بَعَجَ بَطْنَهْ بِالسَّكَيْنِ إِذَا شَقَّهْ وَخَصَّصَهْ فِيهِ ثُمَّ قالَ - بعدَ سَوْقِ عبارةٍ وَبَعَجَهْ الْأَمْرُ : حَزَنَهْ وَنَقْلَهْ شَيْخُنا أَيْضًا . " وَرَجُلٌ بَعِجٌ كَكَتِفٍ " : ضَعِيفٌ " كَأَنَّ رَّهْ مَبْعُوجُ الْبَطْنِ من ضَعْفِ مَشْيِهِ " قال الشاعرُ :
لَيْلَةَ أَمْشِي عى مُخَاطَرَةٍ ... مَشْيًا رُؤْيَدًا كَمَشْيَةِ الْبَعِجِ
وانْبَعَجَ : انْشَقَّ " وكلَّ ما اتَّسَعَ فَقَدْ انْبَعَجَ من المَجَازِ : انْبَعَجَ " السَّحَابُ " بِالْمَطَرِ إِذَا " انْفَرَجَ مِنْ " وفي نسخة عَنْ " الْوَدْقِ " وَالْوَبْلُ الشَّدِيدِ " كَتَبَعَجَ " قال الْعَجَّاجُ :
" حَيْثُ اسْتَهْلَ الْمُزْنُ أَوْ تَبَعَجَ جَا " وَالبَّاعِجَةُ : مُتَّسِعُ الْوَادِي " حيثُ يَنْبَعِجُ فَيَتَّسِعُ . وَالبَّاعِجَةُ : أَرْضٌ سَهْلَةٌ تُنْبِتُ النَّصَى . وقيلُ : الْبَّاعِجَةُ : آخِرُ الرَّمْلِ وَالسُّهُولَةُ إِلَى الْقُفِّ . وَالبَّوْاعِجُ : أَمَاكِنُ فِي الرَّمْلِ تَسْتَرْقُ فَإِذَا نَبَتَ فِيهَا النَّصَى كَانَ أَرْقَّ لَهُ وَأَطْيَبَ وقال الشاعرُ يَصِفُ فَرَسًا :
فَأَنزَى لَهُ بِالصَّيْفِ طِلَّ بَارِدٌ ... وَنَصَى بَاعِجَةً وَمَحْضٌ مُنْقَعٌ
وَبَاعِجَةُ : اسمُ مَوْضِعٍ " وَبَاعِجَةُ الْقِرْدَانِ : عَم " أَيْ مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ قال أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ :
وَبَعْدَ لَيْالِينَا بِنَعْفِ سُوَيْقَةٍ ... فَبَاعِجَةِ الْقِرْدَانِ فَاَلْمُتَثَلِّمِ
بَطْنُ بَعِجٌ أَيْ مُنْبَعِجٌ أُرَاهُ عَلَى النَّسَبِ . وَ " امْرَأَةٌ بَعِيجٌ " أَيْ " بَعَجَتْ بَطْنَهَا لِرِزْوَجِهَا وَنَثَرَتْ " . من المَجَازِ : " بَعَجَ بَطْنَهْ لَكَ : بِالْغِ فِي نُصْحِكَ " قال الشَّمَّاحُ : .

بَعَجَتْهُ إِلَيْهِ الْبَطْنُ حَتَّى انْتَصَحَتْهُ ... وما كُلُّ من يُفْشَى إِلَيْهِ بِنَاصِحٍ .
وقيل : في قولِ أَبِي ذُوْءَيْبٍ : .

فَذَلِكَ أَعْلَى مِنْكَ قَدْرًا لِأَنَّهُ ... كَرِيمٌ وَبَطْنِي لِلْكَرَامِ بَعِيحٌ أَيْ
نُصْحِي لَهُمْ مَبْذُولٌ . وفي الأساس : ومن المجاز : بَعَجْتُ لَهُ بَطْنِي :
أَفْشَيْتُ سِرِّي إِلَيْهِ " وَبَعْجَةُ بْنُ زَيْدٍ : صَحَابِيٌّ " . بَعْجَةُ بْنُ
عَبْدِ اللَّهِ " بنِ بَدْرٍ الْجُهَنِيٌّ " تَابِعِيٌّ " روى عن أَبِي هُرَيْرَةَ وَعنه
يَحْيَى بْنُ أَبِي كَثِيرٍ وَأَبُو حَازِمٍ وَكَانَ يُقِيمُ مَدَّةً بِالْبَادِيَةِ وَمَدَّةً بِالْمَدِينَةِ
وَمَاتَ بِالْمَدِينَةِ سَنَةَ مِائَةِ كَذَا فِي كِتَابِ الثَّقَاتِ لابنِ حِبَّانَ . " وَبُعْجَةُ بْنُ
قَيْسٍ بِالضَّمِّ وَلِيَّ صَدَقَاتِ " بنى " كَلْبٍ " من قُضَاعَةَ " لِلْمَنْصُورِ " .
الْعَبَّاسِيَّ " وَبَنُو بُعْجَةَ " بِالضَّمِّ " قَبِيلَةٌ م " أَيْ مَعْرُوفَةٌ أَيْ مِنْ بَنِي
جُذَامَ . وَعَمَرُو بْنُ بَعْجَةَ الْيَشْكُرِيُّ الْبَارِقِيُّ : تَابِعِيٌّ