

تاج العروس من جواهر القاموس

بأَحْسَنَ مَضْحَكًا مِنْهَا وَجَرِيدًا ... غَدَاةَ الْحِجْرِ مَضْحَكُهَا بِلَاحٍ وَفِي
الْأَسَاسِ : من المجاز : يُقَالُ لَذِي الْكَرَمِ وَالْمَعْرُوفِ وَطَلَاقَةِ الْوَجْهِ : أَبْلَاحٌ
وَإِنْ كَانَ أَقْرَنَ . من المجاز أَيْضًا : " بِلَاحٍ " الرَّجُلُ " كَخَجَلٍ " بِلَاحًا
وَالْبِلَاحُ : الْفَرَحُ وَالسُّرُورُ وَهُوَ بِلَاحٌ كَكَتَفٍ وَقَدْ بِلَاحَتٌ صُدُورُنَا :
أَنْشَرَحَتْ وَثَلَّاحَ بِهِ صَدْرِي وَبِلَاحَ بَعْدَ مَا حَرَّ وَحَرَجَ . وَعَنِ الْأَصْمَعِيِّ :
بِلَاحَ بِالشَّيْءِ وَثَلَّاحَ إِذَا " فَرَحَ " . بِلَاحَ " كَضَرْبٍ " يَبْلُاحُ بِلَاحًا :
" فَتَحَ " . قَدْ " أَبْلَاحَهُ " وَأَثْلَاحَهُ : " أَوْضَحَهُ وَفَرَّحَهُ " . وَهَذَا أَمْرٌ
أَبْلَاحُ أَيْ وَاضِحٌ قَالَ : .

الْحَقُّ أَبْلَاحٌ لَا تَخْفَى مَعَالِمُهُ ... كَالشَّيْءِ تَطْهَرُ فِي نُورٍ وَإِبْلَاحٌ
وَصُيْغُ أَبْلَاحُ بَيِّنُ الْبِلَاحِ وَكَذَلِكَ الْحَقُّ إِذَا اتَّضَحَ يَقَالُ : الْحَقُّ
أَبْلَاحٌ وَالْبَاطِلُ لَجْلَاحٌ . " وَبِلَاحٌ " بَفَتْحٍ فَسُكُونٌ : صَنَمٌ وَاسْمٌ " وَفِي نَسْخَةِ
أَوْ اسْمٍ " وَهُوَ جَدُّ أَبِي عَمْرِو عُثْمَانَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ بِلَاحٍ
الْبُرْجُمِيِّ الصَّائِغِ الْبَصْرِيِّ عَنْ أَبِي دَاوُدَ الطَّيَالِسِيِّ وَعَنْهُ أَبُو طَالِبٍ أَحْمَدُ
بْنُ نَصْرِ بْنِ طَالِبٍ الْحَافِظُ وَغَيْرُهُ . " وَرَجُلٌ بِلَاحٌ : طَلَقُ الْوَجْهِ " بِالْمَعْرُوفِ
وَهُوَ مَجَازٌ كَمَا تَقَدَّمَ . " وَحَمَّامٌ بِلَاحٌ : بِالْبَصْرَةِ " نُسِبَ إِلَى بِلَاحِ بْنِ
نُشَيْبَةَ التَّمِيمِيِّ . " وَأُبْلُوحٌ السُّكَّرُ بِالضَّمِّ وَبِلَاحٌ السَّفِينَةُ كَسَكَيْنِ
: مَعَرَّبَانِ " وَلَمْ يَعْرِفَ الثَّانِي فِي نَسْخَةِ : وَأُبْلُوحٌ بِالضَّمِّ السُّكَّرُ قُلْتُ : وَهُوَ
الْأَمْْلُوحُ عِنْدَ أَهْلِ الْحَسَاءِ وَالْقَطِيفِ . " وَبِلَاحَانُ كَسَحْبَانِ : ع بِالْبَصْرَةِ
مِنْهُ أَبُو يَعْقُوبَ يُونُسُ بْنُ أَبِي سَهْلٍ بْنِ أَبِي سَعْدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ
فَقِيهٌ صُوفِيٌّ طَرِيفٌ صَحْبٌ أَبِي الْحَسَنِ الْبُسْتِيَّ وَعَنْهُ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ
تُوفِيَ سَنَةَ 536 بِقَرْيَةِ تَلِمَسَانَ . بِلَاحَانُ : " بِمَرْوٍ " مِنْهَا مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ
اللَّهِ الْبِلَاحَانِيُّ الْمُحَدِّثُ مَاتَ سَنَةَ 276 . " وَبِلَاحٌ كَكَتَفَانٍ : اسْمٌ " كَبِلَاحٍ
وَبَالِحٍ . " وَالْبُلُوحُ بَضَمٌّ تَتَيْنِ : الذَّقْيُ مَوَاضِعُ الْقَسَمَاتِ " مُحَرَّكََةً
مِنَ الشَّعَرِ " . وَهَذَا عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : الْبُلَاحَةُ بِالضَّمِّ : مَا خَلَفَ الْعَارِضَ إِلَى الْأُذُنِ وَلَا شَعَرَ
عَلَيْهِ . وَتَبْلَاحُ الرَّجُلُ إِلَى الرَّجُلِ : ضَحْكٌ وَهَشٌّ . وَالْبُلَاحَةُ : الْاسْتِ
كِتَابُ كُرَاعٍ : الْبُلَاحَةُ بِالْفَتْحِ : الْاسْتِ قَالَ : وَهِيَ الْبُلَاحَةُ بِالْحَاءِ كَذَا فِي

اللسان . والبلايلج بالفتح معرُوفُ نافعٌ للمعدة إلى آخر ما ذكره
الطباء . قد وجدت هذه العبارة في بعض نسخ القاموس وعليها شرح شيخنا .
ب - ل - ت - ج .

وبلايتاج بالكسر : قرينة من قرى مصر .
ب - ن - ج .

" البندج بالكسر : الأصل " وجمعه البندج بضمّتين . " وبالفتح :
بسمرة قندد " منها أبو عبد الله جعفر بن محمد الرُّودكي الشاعر
توفي ببلده سنة 323 . البندج أيضاً : " زينة مُسبّبة " مُخدّر أي معروف
وهو " غيّر حشيش الحرّافيش مُخدّط للعقل مُجنّ ن مُسكّن لأوجاع
الأورام والبثور وأوجاع " وفي نسخة ووجع " الأذن " طلاء وضماداً " .
وأخبثه " في الاستعمال " الأسود ثم الأحمر وأسلمه الأبيص " .
وبندجه تبنّجاً : أطعمه إياه " وهو مُبندج . بندج " القبجة " .
ذكر الحجل : " صاحت " وفي نسخة اللسان : آخرجها " من جحرها " وهو
دخيل صرح به غير واحد من الأئمّة . " وانبدج الرجل : انبناجاً :
ادّعى إلى أصل كريم " . والذي في التهذيب : أبندج أي من باب أفعل .
وبندج كصّر : رجّع إلى بندجه " والذي في التهذيب : يقال : رجّع فلان إلى
حنجه وبندجه أي إلى أصله وعرقه .

ب - ا - ب - و - ن - ج .

" البابونج : زهرة م " وهي كثيرة النفع " وهي المشهورة في اليمن
بمؤنس .

ب - ن - ف - س - ج