

تاج العروس من جواهر القاموس

الطَّلَاغُ : كَسَمَ نَدَلَ والطَّلَاغُ : يَهْمَز ولا يَهْمَز عن ابن دُرَيْد : وهو الرجل الكثيرُ الكلام . وعن أَبِي زَيْدٍ يُقَالُ : اطْلَاغًا - اطْلَاغًا : إِذَا لَزِقَ بِالْأَرْضِ وَيُقَالُ جَمَلٌ مُطْلَاغٌ الشَّرَفُ أَي لَصِقَ السَّحَابُ وَالْمُطْلَاغُ : اللَّاسِطُ بِالْأَرْضِ وَكَذَلِكَ الطَّلَاغُ وَالطَّلَاغُ : قَالَ اللِّحْيَانِيُّ : هُوَ الْمُسْتَلْقَى عَلَى طَهْرِهِ .

ط م أ .

قَالَ شَيْخُنَا : وَبَقِيَ عَلَيْهِ طَمَأٌ فَقَدْ وَجَدَتْ فِي بَعْضِ الدَّوَاوِينِ اللَّغْوِيَّةُ : طَمَأَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا حَاضَتْ وَالطَّمْؤُ : الْحَيَاضُ وَطَمَأَ الْبَحْرُ كَمَنَعَ مِثْلَ طَمَّ مُضَعَّفًا أَنْتَهَى .
ط ن أ .

الطَّلَاغُ : بِالْكَسْرِ : بَقِيَّةُ الرُّوحِ يُقَالُ : تَرَكْتُهُ بِطَلَاغِهِ أَي بِحُشَاةِ نَفْسِهِ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : هَذِهِ حَيَّةٌ لَا تُطَاغِي كَمَا يَأْتِي قَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : رُمِيَ فُلَانٌ فِي طَلَاغِهِ وَفِي نَيْطِهِ وَمَعْنَاهُ : إِذَا مَاتَ . وَالطَّلَاغُ : بِالْكَسْرِ : الْمَنْزِلُ وَالْبِرْسَاطُ قَالَ أَبُو حَرَامٍ الْعُكْلِيُّ :

وَعِنْدِي لِلدَّهْدِ إِلَى الذَّابِئِينَ ... طَلَاغٌ وَجُزْءٌ لَهُمْ أَجْزَؤُهُ وَالطَّلَاغُ : الْمَيْلُ بِالْهَوَى وَالْأَرْضُ الْبَيْضَاءُ وَالرَّوْضَةُ وَالطَّلَاغُ : الرَّيْدَةُ وَالتَّهْمَةُ قَالَ أَبُو حَرَامٍ الْعُكْلِيُّ أَيْضًا :

وَالطَّلَاغُ مِنْ وَبَيْئِي مُقَرَّرٌ ... وَلَا أَنَا مِنْ مَعْبِيئِي مَزْنَوْهُ وَأَنْشَدَ الْفَرَّاءُ :

" كَأَنَّ عَلَى ذِي الطَّلَاغِ عَيْنًا بِصِيرَةٍ أَي عَلَى ذِي الرِّيَّةِ . وَالذَّاءُ وَبَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ وَيُقَالُ إِنَّ الرَّوْضَةَ هِيَ بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْحَوْضِ وَلِذَلِكَ اقْتَصَرَ فِي اللِّسَانِ عَلَى الرَّوْضَةِ وَفِي النُّوَادِرِ وَالْعُبَابِ : الطَّلَاغُ بِالْكَسْرِ شَيْءٌ يُتَّخَذُ لِلصَّيْدِ أَي لَصَيْدِ السَّبَاعِ كَالرَّيْدَةِ هَكَذَا فِي نَسَخَتِنَا وَالصَّوَابُ كَالزُّبْيَةِ كَمَا فِي الْعُبَابِ وَالطَّلَاغُ فِي بَعْضِ الشَّعْرِ : الرَّمَادُ الْهَامِدُ وَالطَّلَاغُ : الْفَجْورُ قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَضَارِيَّةٌ مَا مَرَّ إِلَّا أَقْتَسَمْنَاهُ ... عَلَايَهْنَّ خَوَّاضٌ إِلَى الطَّلَاغِ مُخْشِفٌ لَا لِلصَّيْدِ وَإِلَّا فَقَدْ مَرَّ أَنْزَلَهَا الرَّيْدَةُ . وَالطَّلَاغُ : الْهَمَّةُ

يقال : إنَّه لَبَعِيدُ الطَّيْنِ أَي الهِمَّة وهذه عن اللحياني . وطَنِيَّ البعيرُ
كفَرَحَ إِذَا لَزِقَ طَحَالُهُ بِجَنْبِهِ وقال اللحياني : ويقال : رجلٌ طَنٍ كَهَنٍ وهو
الذي يُحَمُّ غَيْبًا فيعْظُمُ طَحَالُهُ وقد طَنِيَّ كَرَضِيَّ طَنِيَّ وَهَمَزَهُ بعضُهم .
وطَنِيَّ فلانٌ طُنْأً بالضَّمِّ إِذَا كَانَ فِي صَدْرِهِ شَيْءٌ يَسْتَحْيِي أَن يَخْرُجَهُ .
وطَنَأَ كَجَمَعَ : اسْتَحْيَا يقال : طَمَأْتُ طُنْوءًا كَقُعُودٍ وَرَنَأْتُ إِذَا
اسْتَحْيَيْتُ كَطَسَأْتُ . والطَّيْنَةُ مُحَرَّكة هم الزُّنَاةُ جمع زانٍ نُطِرَ إلى
معنى الفُجور . وأَطْنَأَ إِذَا مَالَ إِلَى الطَّيْنِ أَي المنزلِ وَمَالَ إِلَى الحَوْضِ
فشَرِبَ مِنْهُ وَأَطْنَأَ مَالَ إِلَى البِساطِ فنامَ عَلَيْهِ كَسَلًا . وقولهم : هذه حِيَّةٌ لا
تُطْنِي مَأْخُذٌ مِنَ الطَّيْنِ بمعنى بَقِيَّة الرُّوح كما تقدَّمت الإشارةُ إِلَيْهِ أَي لا
يَعِيشُ صَاحِبُهَا تَقْتُلُ مِنْ سَاعَتِهَا يُهْمَزُ وَلَا يُهْمَزُ وَأَصْلُهُ الهمزُ كذا في لسانِ العرب .

ط و أ