

تاج العروس من جواهر القاموس

ومن ذلك الْمُقَزَّح كَمُعَظَّم : شَجَرٌ يُشْبِه التَّيْنَ مِنْ غَرِيبِ شَجَرِ الْبَرِّ لَهُ أَغْصَانٌ قِصَارٌ . وفي الحديث : نَهَى عَنْ الصَّلَاةِ خَلْفَ الشَّجَرَةِ الْمُقَزَّحَةِ قِيلَ : هي التي تَشَعَّبَتْ شُعَبًا كَثِيرَةً وَقِيلَ : أَرَادَ بِهَا كُلَّ شَجَرَةٍ قَزَّحَتِ الْكِلَابُ وَالسَّبَاعُ بِأَبْوَالِهَا عَلَيْهَا . وَ قُزَّاحٌ كَغُرَابٍ : مَرَضٌ يُصِيبُ الْغَنَمَ . وقال أَبُو وَجْزَةَ : ذلك الْمُقَزَّح كَمُعَظَّم : شَجَرٌ يُشْبِه التَّيْنَ مِنْ غَرِيبِ شَجَرِ الْبَرِّ لَهُ أَغْصَانٌ قِصَارٌ . وفي الحديث : نَهَى عَنْ الصَّلَاةِ خَلْفَ الشَّجَرَةِ الْمُقَزَّحَةِ قِيلَ : هي التي تَشَعَّبَتْ شُعَبًا كَثِيرَةً وَقِيلَ : أَرَادَ بِهَا كُلَّ شَجَرَةٍ قَزَّحَتِ الْكِلَابُ وَالسَّبَاعُ بِأَبْوَالِهَا عَلَيْهَا . وَ قُزَّاحٌ كَغُرَابٍ : مَرَضٌ يُصِيبُ الْغَنَمَ . وقال أَبُو وَجْزَةَ : .

لهم حاضرٌ لَا يُجْهَلُونَ وَصَارِخٌ ... كَسَيْلِ الْغَوَادِي تَرْتَمِي بِالْقَوَارِحِ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَوَارِخُ الْمَاءِ زُفَّاحَاتُهُ الَّتِي تَنْتَفِخُ فَتَذْهَبُ . وَالتَّقْرِيحُ : شَيْءٌ عَلَايَ رَأْسُ نَبْتٍ أَوْ شَجَرَةٍ يَتَشَعَّبُ شُعَبًا كَبُرْتُ ثُنِيَ الْكِلَابِ وَهُوَ اسْمٌ كَالْتَّامِتِينَ وَالتَّذْبِيتِ . وَقَدْ قَزَّحَتْ .

قَسَحَ .

قَسَحَ الشَّيْءُ كَمَنْعٍ قَسَاحَةً بِالْفَتْحِ وَقُسُوحَةً بِالضَّمِّ : صَلَبٌ . وَقَسَحَ الرَّجُلُ : أُنْعِظَ أَوْ كَثُرَ إِنْغَاطُهُ يَفْقَسُحُ قُسُوحًا كَأَقْسَحَ مِنْ بَابِ الْإِنْغَاطِ وَفِي بَعْضِ النَّسَخِ كَافْتَسَحَ مِنْ بَابِ الْإِفْتَعَالِ . وَهُوَ قَاسِحٌ وَقَسَّاحٌ وَمَقْسُوحٌ هَذِهِ حِكَايَةُ أَهْلِ اللَّغَةِ . قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَلَا أَدْرِي لِلْفِعْلِ مَفْعُولٌ هُنَا وَجْهًا إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَوْضِعًا مَوْضِعَ فَاعِلٍ كَقَوْلِهِ تَعَالَى : " كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًّا " أَيْ آتِيًّا . وَقَسَحَ الْحَبْلُ : فَتَلَّاهُ . وَالْقَسَاحُ مَحْرُكَةٌ وَالْقُسُوحُ وَالْقُسَاحُ : الْيُبْسُ أَوْ بَقِيَّةُ الْإِنْغَاطِ أَوْ شِدَّتُهُ . وَفِي التَّهْذِيبِ : إِنَّهُ لِقُسَاحٌ مَقْسُوحٌ : يَابَسُ صُلْبٌ . وَقَسَّحَهُ : يَابَسَهُ . وَثَوْبٌ قَاسِحٌ : غَلِيطٌ . وَرُمُوحٌ قَاسِحٌ : صُلْبٌ شَدِيدٌ . قَسَحَ .

قَشَّاحٌ كَقَطَامٍ : الضَّبْعُ . وَيُقَالُ : ثَوْبٌ قَاشِحٌ أَيْ قَاسِحٌ بِالسِّنِّ لَغَةً فِيهِ . وَالْقُشَّاحُ كَغُرَابٍ : الْيَابِسُ كَالْقُسَاحِ بِالسِّنِّ . وَهَذِهِ الْمَادَّةُ تَرْكُهَا الْجَوْهَرِيُّ وَابْنُ مَنْظُورٍ .

قَفَحَ .

قَفَحَه كَمَنَعَه : كَرِهَه وَتَرَكَه . وفي التهذيب : قَفَحَ فلانٌ عن الشيءِ مثْل
الطَّعامِ وغيرِه : امْتَنَعَ عنه . وَقَفَحَت زَفْسُهُ عن الطَّعامِ إِذا تَرَكَه . وقال
شَمِرٌ : : زَفْسٌ قافِحَةٌ أَي تارِكَةٌ . وعن ابن دريدٍ : قَفَحَ الشَّيْءَ إِذا
اسْتَفَّهَ كما يُسْتَفَّ الدَّواءُ . والقَفَاحَةُ هي الزُّبْدَةُ تُحْلَبُ عليها الشَّاةُ
 . وَعَاجَاةٌ قَفَحَاءٌ وهي أَن تَرَى شُعُوباً فيها كثيرةٌ تَتَشَعَّبُ مِنْهَا .
قلح .

الْقَلَجُ محرَّكةٌ : صُفْرَةٌ تَعْلُو الْأَسْنَانَ في النَّاسِ وغيرِهِم . وقيل هو أَن
تَكْثُرَ الصُّفْرَةُ على الْأَسنانِ وَتَغْلُظَ ثم تَسْوَدُّ أَوْ تَخْضُرُ . وقال أبو عُبَيْدٍ
 : هو صُفْرَةٌ في الْأَسنانِ وَوَسَخٌ يَرْكَبُها من طُولِ تَرْكِ السَّوَاكِ . وقال شَمِرٌ
 : الْحَيِرُ صُفْرَةٌ في الْأَسنانِ فَإِذا كَثُرَتْ وَغْلُظَتْ واسودَّتْ واخضَرَّتْ فهو الْقَلَجُ
 . ومن الغريب ما نقله شيخُنَا عن بعضهم : الْقَلَجُ صُفْرَةٌ أَسنانِ الْإِنسانِ وَخُضْرَةٌ
 أَسنانِ الْإِبِلِ كالْقُلَاحِ بِالضَّمِّ وإِطلاقُهُ يُوهِمُ الْفَتْحَ وهو غيرُ سديدٍ . قال الْأَزْهَرِيُّ
 : وهو اللَّطَاخُ الَّذِي يَلْزَقُ بِالثَّغْرِ . وقد قَلَجَ كَفَرَحَ قَلَاحاً وَالْمِراةُ
 قَلَاحاءُ وَجَمَعُها قُلَاجٌ . قال الْأَعْشِي : .

قد بَدَنَى اللَّؤْمُ عَلَيْهِمَ بَيَّتَتَهُ ... وَفَشَا فِيهِمُ اللَّؤْمُ الْقَلَجُ