

تاج العروس من جواهر القاموس

والفَيْدُئَةُ أَيضاً : الحينُ يقال : جاءه بعد فَيْدُئَةٍ أَي بعد حينٍ . وفلانٌ سريعُ
الفَيْءِ من غَضَبِهِ وفاءٌ من غَضَبِهِ : رَجَعَ وإنه لَسَرِيعُ الفَيْءِ والفَيْدُئَةُ والفَيْئَةُ
أَي الرجوعُ الأخيرتان عن اللحياني وإنه لحسن الفَيْئَةُ بالكسر مثل الفَيْعَةِ أَي حَسَنُ
الرجوعِ . وفي حديث عائشة B قالت عن زينب : كُُلُّ خِلَالِهَا مَحْمُودٌ ما عدا سَوْرَةَ
من حَدِّ تَسْرِعِ منها الفَيْئَةُ . وهو بوزن الفَيْعَةِ : الحالةُ من الرُّجُوعِ عن الشيء
الذي يكون قد لَابَسَهُ الإنسانُ وباشَرَهُ . وفي الأساس : وطَلَّقَ امرأته وهو يَمْلِكُ
فَيْئَتَهَا : رَجَعَتْهَا وله على امرأته فَيْئَةٌ وهو سريع الغضب سَرِيعُ الفَيْئَةِ انتهى .
وقولهم دَخَلَ فلان على تَفَيْئَةٍ فُلَانٍ وهو من حديث عمر B أنه دخل على النبي ﷺ
إِليه وسلام فكلمه ثم دَخَلَ أَبو بكر على تَفَيْئَةٍ ذلك أَي على أثرِهِ ومثله على
تَفَيْئَةٍ ذلك بتقديم الياء على الفاء وقد تُشَدُّ والتاءُ فيها زائدةٌ على أنها
تَفْعِيلَةٌ وقيل هو مقلوبٌ منه وتاؤُّها إما أن تكون مَزِيدَةً أو أَصْلِيَّةً قال الزمخشري : ولا
تكون مَزِيدَةً والبَيِّنَةُ كما هي من غير قلبٍ فلو كانت التَفَيْئَةُ تَفْعِيلَةً من
الفَيْءِ لَخَرَجَتْ على وزن تَهْنِئَةٍ فهي إِذَا لولا القَلَابُ فَعِيلَةٌ لأجل الإِعْلَاءِ ولامُها
هَمْزَةٌ ولكن القَلْبَ عن التَفَيْئَةِ هو القاصي بزيادة التاء فيكون تَفْعِيلَةً كذا في لسان
العرب .

فصل القاف .

ق أ ق أ .

القَأْؤُ قَأُ قال شيخنا : جَوَّزُوا فيه المَدَّ والقَصْرَ وألزمه بعضُ سُكُونِ الهَمْزَيْنِ
على أنه حِكَايَةُ أصوات غَرَّبانٍ جمع غُرَابِ العِرَاقِ قِيَّدَهُ الْمُصَنِّفُ وأطلقه غيرُ واحدٍ .
والقَيْئُ قَيْئٌ كَزَيْجٍ هو : بَيَاضُ البَيْضِ والغَرُّ قَيْئٌ وقد مرَّ في الغين .
ق ب أ .

قَبَأَ الطعامَ كَجَمَعَ : أَكَلَهُ هذه المادة في جميع نسخ القاموس مكتوبةٌ بالحُمْرةِ وهي
ثابتةٌ في الصحاح قال : قَبَأَ لُغَةً في قَبَأٍ إِذَا أَكَلَ وشرب وقَبَأَ من الشَّرَابِ :
امْتَلَأَ . والقَبْأَةُ كَحَمْزَةِ والقَبَاءَةُ كَسَحَابَةٍ كذا في النسخ وهو هكذا في لسان العرب
وفي بعض النسخ القَبَاةُ كَقَفَاةٍ وفي لسان العرب : وهي أيضاً القَبَاةُ كَكَتَبَةٍ كذا
حكاها أهلُ اللغة والقَبَاءَةُ في القَبْأَةِ كالكَمَاءَةِ في الكَمْأَةِ : حَشِيشَةٌ تَنْبُتُ
في الغَلَاظِ ولا تنبت في الجبل ترتفع على الأرض قيس الأُصْبَعِ أو أَقْلَسَ تُرْعَى أَي يرعاها

المالُ .

ق ث أ .

القُثَّاءُ بالكسر والضم م أَيْ معروفٌ والكسر أكثرُ أو هو الخيارُ كذا في الصحاح وفي المصباح : هو اسمُ جنسٍ لما يقول له الناس الخيار والعَجَّور والفَقَّوس وبعض الناس يُطلقه على نَوْعٍ يُشبه الخيار ويقال : هو أخفُّ من الخيار والواحدة قِثَّاءةٌ انتهى . وقيل إن العَجَّور كِبَارُهُ . وأقْثَاءُ المكانُ رُبَاعِيَّةٌ : كَثُرَ به القِثَّاءُ عن أَبِي زيدٍ وأقْثَاءُ القومُ : كَثُرَ عندهم القِثَّاءُ كذا في الصحاح والمَقْثَاءةُ بالفتح وتَضَمُّمٌ ثأؤه المثلثة فيقال : مَقْثُوءَةٌ : مَوْضِعُهُ أَيْ القِثَّاءِ تَزْرَعُ فيه وتَنْبِت كذا في المصباح والمحكم .

ق د أ