

تاج العروس من جواهر القاموس

وقال اللّٰحياني : حُمَادَاكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَحُمَادَىَّ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا بضمّهما
وحَمْدُكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا أَيْ مَبْلَغُ جُهِدِكَ وَقِيلَ غَايَتُكَ وَغَايَتِي . وعن ابن
الأعرابي : قُمْصَارَاكَ أَنْ تَنْزُجُوَ مِنْهُ رَأْسًا بِرَأْسِ أَيْ قَصْرُكَ وَغَايَتُكَ . وقالت
أُمُّ سَلَمَةَ : حُمَادِيَّاتُ النَّسَاءِ غَضُّ الطَّرْفِ مَعْنَاهُ غَايَةُ مَا يُحْمَدُ
مِنْهُنَّ هَذَا . وَقِيلَ غُنْدَامَاكَ مِثْلُ حُمَادَاكَ وَغُنْدَانَاكَ مِثْلُهُ . وقد سَمَّاتِ الْعَرَبُ
أَحْمَدَ وَمُحَمَّدًا وهما من أَشْرَفِ أَسمَاءِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ولم يُعْرَفْ مَنْ
تَسَمَّيَ قَبْلَهُ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِأَحْمَدَ إِلَّا مَا حُكِيَ أَنَّ الْخَضِرَ
عَلَيْهِ السَّلَامُ اسْمُهُ كَذَلِكَ . وَحَامِدًا وَحَمْدَانًا وَحَمِيدًا كَأَمِيرٍ وَحَمِيدًا
مَصْغَرًا وَحَمْدًا بفتح فسكون وَحَمْدُونَ وَحَمْدِينَ وَحَمْدَانًا وَحَمْدَى كَسَكْرَى
وَحَمْدُودًا كَتَنْزُورٍ وَحَمْدَوِيَّةٍ بفتح الدال والواو وسكون الياء عند النّسابة
والمُحَدَّثُونَ يَضْمُونَ الدَّالَ وَيَسْكُنُونَ الْوَائِ يَفْتَحُونَ الْيَاءَ . وَالْمُحَمَّدُ كَمُعَظَّمٍ :
الَّذِي كَثُرَتْ خِصَالُهُ الْمَحْمُودَةُ قَالَ الْأَعَشَى :

إِلَيْكَ أَيْتَ اللَّعْنِ كَانَ كَلَالُهَا ... إِلَى الْمَاجِدِ الْقَرْمِ الْجَوَادِ
الْمُحَمَّدِ قَالَ ابْنُ بَرَكِيَّةٍ : وَمِنْ سُمِّيَ بِمُحَمَّدٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ سَبْعَةٌ : مُحَمَّدٌ بْنُ
سُفْيَانَ بْنِ مُجَاشِعِ التَّمِيمِيِّ وَمُحَمَّدُ بْنُ عِتْوَارَةَ السَّيْثِيِّ الْكِنْدَانِيُّ وَمُحَمَّدُ
بْنُ أُحَيْدَةَ بْنِ الْجُلَاحِ الْأَوْسِيِّ وَمُحَمَّدُ بْنُ حُمُرَانَ بْنِ مَالِكِ الْجُعْفِيِّ
الْمَعْرُوفُ بِالشُّوَيْعِرِ وَمُحَمَّدُ بْنُ مَسْلَمَةَ الْأَنْصَارِيِّ وَمُحَمَّدُ بْنُ خُزَاعِيٍّ بِنِ عَلَقْمَةَ
وَمُحَمَّدُ بْنُ حَرْمَازٍ بِنِ مَالِكِ التَّمِيمِيِّ . وَيَحْمَدُ كَيْمَنْعٍ وَيُقَالُ فِيهِ يُحْمَدُ
كَيْعُولِمِ آتِي أَيْ مُضَارِعُ أَعْلَامُ كَذَا ضَبَطَهُ السَّيرافي : أَبُو قَبِيلَةَ مِنْ
الْأَزْدِ جِ الْيَحَامِدُ .

قال ابن سيدة : والذي عندي أَنَّ الْيَحَامِدَ فِي مَعْنَى الْيَحْمَدِيِّينَ وَالْيَحْمَدِيِّينَ
فَكَانَ يَجِبُ أَنْ تَلْحَقَهُ الْهَاءُ عَوَضًا عَنْ يَاءِ النَّسَبِ كَالْمَهَالِبَةِ وَلَكِنَّهُ شَذَّ أَوْ جُعِلَ
كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ يَحْمَدُ أَوْ يُحْمَدُ . وَحَمْدَةُ النَّارِ مُحَرَّرَةٌ : صَوْتُ
الْتِهَابِهَا كَحَدَمَتِهَا وَقَالَ الْفَرَّاءُ : لِلنَّارِ حَمْدَةٌ . وَيَوْمُ مُحْتَمَدُ
وَمُحْتَدِمُ : شَدِيدُ الْحَرِّ وَاحْتَمَدَ الْحَرُّ قَلْبُ : احْتَدَمَ . وَحَمَادَةُ
كَحَمَامَةٍ نَاحِيَةٍ بِالْيَمَامَةِ نَقْلَهُ الصَّغَانِيُّ . وَالْمُحَمَّدِيَّةُ عِدَّةُ مَوَاضِعَ
نُسِبَتْ إِلَى اسْمِ مُحَمَّدٍ بِأَنْبِيَاءِ مِنْهَا : بَنُو أَحْمَدَ مِنْ طَرِيقِ خُرَاسَانَ

أكثر زرعها الأرز . والمُحمَّديَّةُ : بلادُ بـدِرْ قَـةَ من ناحية الإسكندريَّة .
نقله الصاغاني . والمحمَّديةُ : د بنواحي الزَّابِ من أَرْضِ المغرب نقله الصاغاني .
والمُحمَّديةُ : بلادُ بـكـرْ مـانَ نقله الصاغاني . والمُحمَّديَّةُ : قُـرْبَ
تُونُسَ والمُحمَّديَّةُ : مَحَلَّةُ بالرَّيِّ وهي التي كتب ابنُ فارس صاحبُ المُجملِ
عِدَّةَ كُتُبٍ بها . والمُحمَّديَّةُ : اسمُ مَدِينَةِ المَسِيلَةِ بالمَغْرِبِ
أَيْضاً اختطَّها أبو القاسمِ محمَّدُ بن المَهْدِيِّ الملقب بالقائم .
والمُحمَّديَّةُ : ع باليَمَامَةِ . ويقال : هو يَتَحَمَّدُ عليَّ أي يَمْتَنُّ ويقال
فُلانٌ يَتَحَمَّدُ النَّاسَ فلا يَتَحَمَّدُ به إلى النَّاسِ بِجُودِهِ أي يُرِيهِمُ أَزَّهَ
محمودٍ . ومن أَمثالهم : مَنْ أَنفَقَ مَالَهُ على نَفْسِهِ إنما يُحْمَدُ على إِحْسَانِهِ
إلى النَّاسِ . ورجلٌ حُمْدَةٌ كهُمَزَةٍ : مُكْثِرُ الحَمْدِ للأشياءِ ورجلٌ حَمَّادٌ
مثله . وفي النوادر : حَمَدَ عليَّ فُلانٌ حَمْدًا كَفَرَحٍ إِذَا غَضِبَ كضَمِّدَ له
ضَمْدًا وأَرَمَ أَرَمًا . ومن المَجازِ : قولهم : العَوْدُ أَحْمَدُ أي أَكْثَرُ
حَمْدًا قال الشاعر :

فلم تَجِرْ إِلَّا جِئْتَ في الخَيْرِ سابقاً ... ولا عُدَّتْ إِلَّا أَنْتَ في العَوْدِ
أَحْمَدُ