

تاج العروس من جواهر القاموس

غُنْجُودَةٌ كَقُنْذُفُودَةٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالْجَمَاعَةُ وَقَالَ أَثَرُ الْمَسْبُورَةِ النَّسَبِ هُوَ اسْمُ
أُمِّ رَافِعِ بْنِ الْحَارِثِ وَيُقَالُ : عَبْدُ الْحَارِثِ الْمَحَابِيَّ الْبَدْرِيُّ B ه وَيُقَالُ فِيهَا
وَفِي بَعْضِ النَّسَخِ : لَهَا : عَنُوجَرَةٌ بِالْعَيْنِ الْمَفْتُوحَةِ وَسُكُونِ النُّونِ وَبَعْدَ الْجِيمِ رَاءُ .
وَعَنُودَةٌ بِالْمَثْنَاءِ الْفَوْقِيَّةِ بَدَلَ الْجِيمِ وَوَهْمَ شَيْخَانَا فَاسْتَدْرَكَهُ فِي : عَجْد .
وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ غَنْدُرُودُ قَرْيَةٍ بِهَرَّاءَ مِنْهَا أَبُو عَمْرٍو الْفَتْحُ بْنُ زُعَيْمِ الْهَرَوِيِّ
وَيُرْوَى إِعْجَامُ الدَّالِ الثَّانِيَةِ .

غ - ي - د .

غَيْدٌ كَفَرَحٍ غَيْدًا وَهُوَ أَغْيَدٌ : مَالَتْ عُنُقُهُ وَلَا زَنْتٌ أَعْطَفُهُ وَقِيلَ :
اسْتَرْخَتْ عُنُقُهُ وَطَبِيٌّ أَغْيَدٌ لَذِكْ . وَالْغَيْدَاءُ : الْمَرْؤَةُ
الْمُتَتَنِّسِيَّةُ لِيَنَاءٍ وَقَدْ تَغَايَدَتْ فِي مَشْيِهَا : تَمَايَلَتْ وَالْغَيْدُ :
النُّعُومَةُ . وَالْأَغْيَدُ مِنَ النَّسَبَاتِ : النَّسَائِمُ الْمُتَتَنِّسُونَ . وَالْأَغْيَدُ : الْمَكَانُ
الكَثِيرُ النَّسَبَاتِ وَهُوَ مَجَازٌ وَمِثْلُ ذَلِكَ مَا أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ مِنْ قَوْلِهِ :
وَلَيْلٍ هَدَيْتُ بِهِ فَرْتِيَّةً ... سَقُّوا بِمُصْبَابِ الْكَرَى الْأَغْيَدِ فَإِنَّهُ أَرَادَ الْكَرَى
الَّذِي يَعُودُ مِنْهُ الرَّكْبُ غَيْدًا وَذَلِكَ لِإِمِيلَانِهِمْ عَلَى الرَّحْلِ مِنْ نَشْوَةِ الْكَرَى
طَوَّارًا كَذَا وَطَوَّارًا كَذَا لَا لِأَنَّ الْكَرَى نَفَسَهُ أَغْيَدٌ لِأَنَّ الْغَيْدَ إِذَا كَانَ
فِي مَتَجَسِّمٍ وَالْكَرَى لَيْسَ بِجَسْمٍ وَالْأَغْيَدُ : الْوَسَدَانُ الْمَائِلُ الْعُنُقُ وَهِيَ
غَيْدَاءُ وَهْنٌ غَيْدٌ وَمِنْ سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ : نِسَاءٌ جِيدٌ غَيْدٌ يَوْمَ لِقَائِهِنَّ غَيْدٌ .
وَهُمْ مِنَ النَّسَبَاتِ غَيْدٌ أَيْ مِيلَ الْأَعْنَاقِ . وَغَيْدَانٌ بَفَتْحٍ فَسُكُونٌ : ع بِالْيَمَنِ
سُمِّيَ بِاسْمِ غَيْدَانِ بْنِ حُجْرٍ بْنِ ذِي رُعَيْنٍ أَحَدِ مُلُوكِهِمْ . وَالْغَيْدَانُ مِنْ
الشَّيْبَابِ : أَوَّلُهُ وَهُوَ الْعُنُفُوانُ . وَالْغَادَةُ : الْمَرْأَةُ وَفِي اللَّسَانِ :
الْفَتَاةُ النَّاعِمَةُ اللَّيِّنَةُ الْأَعْطَافِ وَكَذَلِكَ الْغَيْدَاءُ وَهِيَ الْبَيْتُ
الْغَيْدِ مُحَرَّكَةً . وَالْغَادَةُ الشَّجَرَةُ الْغَضَّةُ يُقَالُ : شَجَرَةٌ غَادَةٌ إِذَا كَانَتْ
رَيَّاسًا غَضَّةً وَكُلُّ خُوطٍ نَاعِمٍ مَادٍ : غَادٌ . وَكَذَلِكَ الْجَارِيَةُ الرَّطْبِيَّةُ
الشَّطْبِيَّةُ قَالَ :

وَمَا جَابَتُهُ الْمِدْرَى خَذُولٌ خِلَالُهَا ... أَرَاكَ بِذِي الرَّيَّانِ غَادٌ صَرِيْمُهَا
وَعَادَةٌ : ع قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْيَّةَ الْهَذَلِيِّ :

فَمَا رَأَيْتُهُمْ إِلَّا أَخُوهُمْ كَأَنَّهُمْ ... بِغَادَةٍ فَتَخَاءُ الْعِظَامِ تَحْوُمُ

قال ابن سيده : وهو بالياءِ لَأَزَّ لَمْ نَجِدْ في الكلام : غ و د . قال : وكلمةٌ لَاهُلُ
الشَّحْرِ يقولون : غِيدَ غِيدَ أَيِ اعْجَلْ وإِ أَعْلَم .
ومما يستدرك عليه : فُلَانٌ يَتَغَايِدُ في مِشْيَتِهِ أَيِ يَتَمَايَلُ . وِبَرْدِيَّةٌ
غَيْدَانَةٌ : غَضَّةٌ . وذو غَيْدَانٍ بَنُ حُجْرٍ من الأَقِيالِ وَيُرْوَى بالمهمله .
والغويدين : قَرْيَةٌ بِنَسَفَ مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ عِمْرَانَ بْنِ مُوسَى بْنِ جُبَيْرٍ عَنْ أَبِي
عبدِ اللَّهِ الهَرَوِيِّ . وَيُرْوَى بِالْمُوحَّـدَةِ بدلَ التَّحِيَّةِ .
فصل الفاء مع الدال المهملة .

ف - أ - د .

فَأَدَ الْخُبْزِ كَمَنْعَ يَفْأَدُهُ فَأَدَاً : جَعَلَهُ فِي الْمَلَّةِ وهي الرَّمَادُ
الْحَارُّ لِيَنْصَحَ . وفي التهذيب : فَأَدَتُ الْخُبْزَةَ إِذَا مَلَلْتُهَا وَخَبَزْتُهَا فِي
الْمَلَّةِ . وَأَدَ اللَّحْمَ فِي النَّارِ يَفْأَدُهُ فَأَدَاً شَوَاهُ كَأَفْأَدَهُ فِيهِ .
وَأَدَ زَيْدًا يَفْأَدُهُ فَأَدَاً : أَصَابَ فُؤَادَهُ . وفي التهذيب : فَأَدَتُ الصَّيْدَ
فَأَدَاً إِذَا أَصَابَتْ فُؤَادَهُ . وَأَدَ الْخَوْفُ فُلَانًا : جَبَّسَنَهُ وهو مَفْؤُودٌ كما
سَيَأْتِي . والأُفُؤُود بالضم والمد : الْخُبْزُ الْمَفْؤُود كَالْمُفْأَدِ يُقَالُ : فَحَصَّتْ
لِلْخُبْزَةِ فِي الْأَرْضِ وَأَدَتُ لَهَا أَفْأَدُ فَأَدَاً وَالْأَسْمُ أَفْحُوصٌ وَأُفُؤُودٌ عَلَى
أَفْعُولٍ وَالْجَمْعُ أَفْأَحِيصٌ وَأَفْأَائِيْدٌ وهو أَيِ الْأَفُؤُود أَيْضًا : مَوْضِعُهُ الَّذِي
يُفْأَدُ فِيهِ . وفي اللسان : وَالْمُفْأَدُ : مَوْضِعُ الْوَقُودِ . وَالْمِفْأَدُ وَالْمِفْأَدُ
وَالْمِفْأَدَةُ كَمِنْذِيرٍ وَمِصْبَاحٍ وَمِكَنَسَةِ الثَّانِيَةِ عَنْ الصَّاعِنِيِّ : السَّفَّؤُودُ وهو
من فَأَدَتُ اللَّحْمَ وَافْتَأَدْتَهُ إِذَا شَوَّيْتَهُ قال الشاعر :