

تاج العروس من جواهر القاموس

مِنَ الْمَجَازِ : الْحَدْرُ : فَتَلُّهُ هُدْبُ الثَّوْبِ يُقَالُ : حَدَرْتُ الثَّوْبَ إِذَا
فَتَلَّتْ أَطْرَافَهُ هُدْبُهُ لِأَنَّكَ تُقَمِّصُهُ بِالْفَتْلِ وَتَحْتِطُّ مِنْ مِقْدَارِ طُولِهِ كَمَا
فِي الْأَسَاسِ وَفِيهِ أَيْضًا : وَمِنْهُ : حَدَرَجَ السَّوْطَ إِذَا فَتَلَّاهُ ، وَسَوَّطَ مُحَدَّرَجٌ
ضُمَّتِ الْجِيمُ إِلَيْهِ وَقَدْ سَبَقَ فِي مَوْضِعِهِ ، كَالْإِحْدَارِ فِيهِمَا أَيُّ فِي التَّوَرِيمِ وَالْفَتْلِ
يُقَالُ : أَحْدَرَ الْجِلْدَ مِنَ الضَّرْبِ إِحْدَارًا : جَعَلَهُ حَادِرًا وَقَدْ تَقَدَّمَ .
وَأَحْدَرَ الثَّوْبَ إِحْدَارًا فَتَلَّ أَطْرَافَهُ هُدْبُهُ وَكَفَّاهُ كَمَا يَفْعَلُ بِأَطْرَافِ
الْأَكْسِيَّةِ . وَالْحَدْرَةُ : الْفَتْلَةُ مِنْ فِتْلٍ الْأَكْسِيَّةِ .
مِنَ الْمَجَازِ : الْحَدْرُ : إِمْشَاءُ الدَّوَاءِ الْبَطْنِ . وَقَدْ حَدَرَ الدَّوَاءُ
بَطْنَهُ يَحْدُرُهُ حَدْرًا : أَمْشَاهُ .
الْحَدْرُ : الْإِحَاطَةُ بِالشَّيْءِ يَحْدُرُ بِالضَّمِّ وَيَحْدِرُ بِالْكَسْرِ فِي الْكُلِّ مِمَّا
تَقْدَمَ . وَرَوَى الْأَزْهَرِيُّ عَنْ الْمُؤَرِّجِ : يُقَالُ : حَدَرُوا حَوْلَهُ وَيَحْدُرُونَ بِهِ
إِذَا طَافُوا بِهِ قَالَ الْأَخْطَلُ :
وَنَفَسُ الْمَرْءِ تَرْمُدُهَُا الْمَنَآيَا ... وَتَحْدُرُ حَوْلَهُ حَتَّى يُصَافَا . مِنْ
الْمَجَازِ : الْحَدْرُ : السَّمْنُ فِي غِلَظٍ وَقِصَرٍ يُقَالُ : غَلَامٌ حَادِرٌ أَيُّ قَصِيرٌ
لَحِيمٌ كَمَا يُقَالُ لَهُ : حُطَّائِطٌ كَمَا فِي الْأَسَاسِ .
مِنَ الْمَجَازِ : الْحَدْرُ : اجْتِمَاعُ خَلْقٍ مَعَ الْغِلَظِ يُقَالُ : فَتَى حَادِرٌ أَيُّ غَلِيظٌ
مُجْتَمِعٌ . وَجَمَعَهُمَا حَدْرَةٌ كَالْحَدَارَةِ كَكِرَامَةٍ وَفِي بَعْضِ النُّسخِ بِالْفَتْحِ
وَالْكَسْرِ مَعًا وَنَقَلَ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ اللَّيْثِ : الْحَادِرُ : الْمُؤْتَلِّئُ شَحْمًا وَلَحْمًا
مَعَ تَرَارَةٍ فَعَلَّاهُ كَنَصَرٍ وَكَرُمَ ذَكَرَهُمَا ابْنُ سَيِّدِهِ وَاقْتَصَرَ اللَّيْثُ عَلَى
الثَّانِي وَنَقَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَنْ الْأَصْمَعِيِّ .
الْحَدْرُ بِالتَّحْرِيكِ : مَكَانٌ يُنْزَحْدَرُ مِنْهُ مِثْلُ الصَّبَبِ وَفِي الْحَدِيثِ : " كَأَنَّكُمْ
يَنْزَحَطُّ فِي حَدَرٍ " . كَالْحَدُورِ كَصَبُورٍ وَالْأُحْدُورِ بِالضَّمِّ وَالْحُدْرَاءُ
كَكُرْمَاءَ وَالْحَادُورِ . وَالْحَدُورُ فِي سَفْحٍ جَبَلٍ وَكُلُّ مَوْضِعٍ مُنْزَحَدِرٍ . وَيُقَالُ
: وَقَعْنَا فِي حَدُورٍ مُنْكَرَةٍ وَهِيَ الْهَبِطُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَيُقَالُ لَهُ :
الْحَدْرَاءُ بَوَزْنِ الصَّعْدَاءِ .
مِنَ الْمَجَازِ : الْحَدْرُ : سَيْلَانُ الْعَيْنِ بِالدَّامِ . حَدَرَتْ تَحْدُرُ بِالضَّمِّ
وَتَحْدِرُ بِالْكَسْرِ وَالاسْمُ مِنْهُمَا الْحُدُورَةُ بِالضَّمِّ وَالْحَدْرُوةُ بِالْفَتْحِ وَالْحَادُورَةُ

ذكر الثلاثة اللّاحيّانِيُّ كما نَقَلَ عنه ابنُ سِيدَه .

الحَدْرُ : الحَوَلُ في العَيْنِ . قال اللّائِيْثُ : وهو أَحَدَرُ وهي حَدْرَاءُ أي
أَحْوَلُ وحَوْلَاءُ . وعَيْنُ حَدْرَةٍ بِدْرَةٍ وَحْدَرٌ ككُفْرٌ يَضْمُ تَتَيْنُ
فتشديد مع فتحٍ آخرُهُ أَلْفٌ مقصورة : عَظِيمَةٌ أو حَدْرَةٍ غَلِيظَةٌ . ونَقَلَ الأزهريُّ
عن الأصمعيِّ : أما قولُهُمْ : عَيْنُ حَدْرَةٍ فمعناه مُكْتَنِزَةٌ صُلْبَةٌ وَبَدْرَةٌ
بالنَّطَرِ . أو حَدْرَةٍ حَادَّةٌ النَّطَرِ . وقيل : حَدْرَةٌ : واسِعَةٌ وَبَدْرَةٌ :
يُبَادِرُ نَطَرُهَا نَطَرَ الخَيْلِ عن ابن الأعرابيِّ . قال امرؤ القيسِ :
عَيْنُ لَهَا حَدْرَةٌ بِدْرَةٌ ... وشُقَّتْ مَاقِيهَا من أُخْرٍ . وفي التَّهَذُّبِ :
الحَدْرَةُ : العينُ الواسعةُ الجاحِظَةُ . والحادرُ : الأَسَدُ لشدَّةِ بَطْشِهِ
كالحيْدَرِ والحيْدَرَةِ ويقال : حَيْدَرَةٌ بلا لامٍ كما وَقَعَ التعبيرُ به في بعض
الأصولِ . وقال ابن الأعرابيِّ : الحَيْدَرَةُ في الأُسْدِ مثلُ المَلِكِ في النَّاسِ .
قال ثعلبٌ : يَعْنِي لَغْلَظَ عُنُقِهِ وفُؤوسَةٍ سَاعِدَيْهِ والهاءُ والياءُ زائدتان
وقال : لم تَخْتَلِفِ الرَّوَاةُ في أَنَّ هذه الأبياتَ لعلِيِّ بنِ أبي طالبٍ رضي الله عنه
:

" أَنَا الَّذِي سَمَّيْتَنِي أُمِّي حَيْدَرَهُ .

" كَلَّيْتُ غَابَاتِ غَلِيظِ الْقَمَرِهِ .

" أَكَيْلُكُمْ بِالسَّيْفِ كَيْلُ السِّنْدَرِهِ . وزاد ابنُ بَرِّيّ في الرَّجَزِ بعد

القَمَرِهِ :

" أَضْرَبُ بِالسَّيْفِ رِقَابَ الْكَفَرِهِ