

تاج العروس من جواهر القاموس

فهو سَكْرٌ ككتِفٍ وسَكْرَانٌ بفتح فسُكُونٍ وهو الأكثر . وهي سَكْرَةٌ كفرحة وسَكْرِي بالالف المقصورة كصرعى وجرحى . قال ابن جنّي في الْمُحْتَسِب : وذلك لأنَّ السُّكْرَ علّةٌ لحقتْ : عُقولُهُم كما أنَّ الصَّرَعَ والجُرْحَ علّةٌ لحقتْ أجسامَهُم وفعلَى في التَّكْسِيرِ مما يَخْتَصُّ به المُبْتَلُونَ .

وسَكْرَانَةٌ وهذه عن أبي علي الهجريّ في التذكرة قال : ومن قال هذا وجبَ عليه أن يصرفَ سَكْرَانٍ في الذِّكْرَةِ وعَزَاها الجوهريّ والفيّثومي لبني أسد وهي قليلةٌ كما صرَّح به غيرُهُما وزاد المصنف في البصائر في الذُّعُوتِ بعد سَكْرَانٍ سَكَّيراً كسكَّيت . وقال شيخُنا - عند قوله : وهي سَكْرَةٌ - : خالفَ قاعدته ولم يقلْ وهي بهاءٍ فوجَّهَ أن سَكْرِي في صِفَاتِهَا ولو قال : وهو سَكْرٌ وسَكْرَانٌ وهي بهاءٍ فيهما وسَكْرِي لجري على قاعدته وكان أخْصَر .

ج سُكَارِي بالضمّ وهو الأكثرُ وسُكَارِي بالفتح لُغَةٌ للبعض كما في المصباح . وقال بعضهم : المشهورُ في هذه البنية هو الفتح والضمُّ لُغَةٌ لكثيرٍ من العرب قالوا : ولم يردْ منه إلا أربعةٌ ألفاظٍ : سُكَارِي وكسالى وعجالي وغياري كذا في شرح شيخنا . وفي اللسانِ قوله تعالى " ترى الناسَ سُكَارِي وما هم بسُكَارِي " لم يَقْرَأْ أحدٌ من القُرَّاءِ سُكَارِي بفتح السين وهي لُغَةٌ ولا تجوزُ القراءَةُ بها لأنَّ القراءةَ سُنَّةٌ . قُرئ سَكْرِي وما هُمُ بِسَكْرِي وهي قراءَةُ حَمَزَةٍ والكسائي وخلاف العاشر والأعمش الرابع عشر كذا في إتحافِ البَشَرِ تَبَعاً للقَبَائِدِي في مِفْتَاحِهِ كذا أَفَادَهُ لَنَا . بعضُ المُتَقَنِينَ ثم رأيت في الْمُحْتَسِب لابن جنّي قد عَزَا هذه القراءةَ إلى الْأَعْرَجِ وَالْحَسَنِ بخلاف .

قال شيخُنا : وحكى الزَّيْمَخْشَرِي عن الْأَعْمَش أَنَّهُ قُرئ : سُكْرِي بالضم قالوا : وهو غريب جداً إذ لا يُعْرَفُ جَمْعٌ على فُعْلَي بالضم انتهى .

قلت : وَيَعْنِي بِهِ فِي سُورَةِ النِّسَاءِ " لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكْرِي " وهو رواية عن المطوعي عن الأعمش صرَّح بذلك ابنُ الجَزَرِيّ في الذِّهَابِ وتابعه الشيخُ سُلْطَانُ فِي رِسَالَتِهِ وَظَاهِرُ كَلَامِهِ شَيْخُنَا يَقْتَضِي أَنَّهُ رَوَاةٌ عَنِ الْأَعْمَشِ فِي سُورَةِ الْحَجِّ وَلَيْسَ كَذَلِكَ وَلِذَا نَبَّهْتُ عَلَيْهِ فَتَأَمَّلْ . ثم رأيت في الْمُحْتَسِب لابن جنّي قال : وَرَوَيْنَا عَنْ أَبِي زُرْعَةَ أَنَّهُ قَرَأَهَا يَعْنِي فِي سُورَةِ الْحَجِّ سُكْرِي بضم السين والكاف ساكنة كما رواه ابنُ مَجَاهِدٍ عَنِ الْأَعْرَجِ وَالْحَسَنِ بخلاف . وقال أبو الهيثم :

الذَّيْعَةُ الذي على فَعْلَان يَجْمَع على فَعَالَى وفُعالى مثل أَشْران وأشارى وأُشارى
وغيْران وقومٌ غياري وغياري . وإنما قالوا : سَكَرَى وفَعْلَى أَكْثَرُ ما تجئُ
جَمْعاً لفَعْلٍ بمعنى مَفْعُول مثل : قَتَلَ وقَتَلَ وجَرَحَ وجَرَحِي وصَرَّيع
وصَرَّعَى لأنه شُبِّهَ بالذَّوْكَى والْحَمَقَى والهِلَاكَى لزوالِ عَقْلِ السَّكَرَانِ وأما
الذَّشْوَانُ فلا يُقَال في جَمْعِهِ غير الذَّشَاوَى .
وقال الفرَّاءُ : لو قيلَ : سَكَرَى على أن الجَمْعَ يقعُ عليه التَّأْنِيثُ فيكون
كالواحدةِ كان وجَهاً وأنشد بعضهم :
أَضْحَتْ بِذُو عامِرٍ غَضَبِي أُنُوفُهُمْ ... إني عَفَوْتُ فلا عارٌ ولا بَاسُ