

تاج العروس من جواهر القاموس

فَيَدْبِيتُنْ يَنْذَهَسُنْ الْجَبْيُوبَ بِهَهَا ... وَأَبْرَيْتُ مُرْتَفَقًا عَلَايَ رَحْلِي
فيحتمل هذا كله .

والجَبْيُوبُ : حِمْلُنْ بِالْيَمَنِ وَالْمَشْهُورُ الْآنَ عَلَى أَلْسِنَةِ أَهْلِهَا ضَمُّ الْأَوَّلِ كَمَا
سَمِعْتُهُمْ وَ : ع بِالْمَدِّ يَنْدُ الْمُنُورَةُ عَلَى سَاكِنِهَا أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ وَ : ع بِدَرْ
وَكَأَنَّهُ أُخِذَ مِنَ الْحَدِيثِ : " أَنْ رَجُلًا مَرَّ بِجَبْيُوبٍ بِدَرْ فَإِذَا رَجُلٌ
أَبْيَضٌ رَضْرَاضٌ " .

والجَبْيُوبَةُ بِهَاءٍ : الْمَدْرَةُ مُحَرَّرَكَةً وَيُقَالُ لِلْمَدْرَةِ الْغَلِيظَةِ
تُقْلَعُ مِنْ وَجْهِ الْأَرْضِ : جَبْيُوبٌ : وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْجَبْيُوبُ : الْمَدْرُ
الْمُفْتَتَّتُ وَفِي الْحَدِيثِ : " أَنْزَلَهُ تَنَاوَلَ جَبْيُوبَةً فَتَفَلَّ فِيهَا " وَفِي حَدِيثِ
عُمَرَ " سَأَلَهُ رَجُلٌ فَقَالَ : عَنَّتْ لِي عِكْرِشَةٌ فَشَقَقْتُهَا بِجَبْيُوبَةٍ " أَيْ
رَمَيْتُهَا حَتَّى كَفَّتْ عَنِ الْعَدْوِ وَفِي حَدِيثِ أَبِي أُمَامَةَ قَالَ : لَمَّا وَضَعَتْ
بِئْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ فِي الْقَيْْرِ طَفِقَ يَطْرَحُ إِلَيْهِمُ الْجَبْيُوبَ وَيَقُولُ : سُدُّوا
الْفُرْجَ " وَقَالَ أَبُو خَرَّاشٍ يَصِفُ عُقَابًا أَصَابَ صَيْدًا .

رَأَتْ قَنْصًا عَلَايَ فَوَتْ فَضَمَّتْ ... إِلَى حَيْزُومِهَا رِيْشًا رَطِيْبًا .
فَلَا قَنْتَهُ بِبِلَافَقَعَةٍ بِرَاحٍ ... تُصَادِمُ بَيْتَ عَيْنَيْهِ الْجَبْيُوبَا
وَالْأَجَبُّ : الْفَرْجُ مِثْلُ الْأَجَمِّ نَقْلُهُ الصَّاعِغَانِي .
وَجُبَابَةُ السَّعْدِيِّ كَثُمَامَةٌ : شَاعِرٌ لِمَنْ لُصُّوا الْعَرَبِ نَقْلُهُ
الصَّاعِغَانِي وَالْحَافِظُ .

وَجُبْيُوبُ كَزُبَيْرٍ : صَحَابِيٌّ فَرَدُّهُ هُوَ جُبْيُوبُ بْنُ الْحَارِثِ قَالَتْ عَائِشَةُ إِنَّهُ قَالَ
: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي مَقْرَأٌ لِلذُّنُوبِ .

وَجُبْيُوبُ أَيْضًا : وَادٍ بِأَجَا مِنْ بِلَادِ طَيْبِئِ .

وَجُبْيُوبُ : وَادٍ بِكَحْلَةٍ مُحَرَّرَكَةً : مَاءٌ لِحُشَمٍ .

وَجُبْيُوبُ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ وَالْقَصْرِ كُورَةٌ بِخُوزِسْتَانَ مِنْهَا الْإِمَامُ أَبُو عَلِيٍّ
الْمُتَكَلِّمُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ صَاحِبُ مَقَالَاتِ الْمُعْتَزِلَةِ
وَابْنُهُ الْإِمَامُ أَبُو هَاشِمٍ تُوُفِّيَ سَنَةَ إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَثَلَاثُمِائَةَ بَغْدَادَ وَهُمَا
شِخَا الْعِزَالِ بَعْدَ الثَّلَاثُمِائَةِ وَجُبْيُوبُ : بِالضَّمِّ هَرَوَانُ مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ عَلِيٍّ
بْنَ حَمَّادٍ الْمُقْرِئُ الصَّرِيرُ وَهُوَ بِعَيْنِهِ دَعْوَانُ بْنُ عَلِيٍّ بْنَ حَمَّادٍ فَهُوَ

مُكَرَّرٌ مع ما قبله فليُتأَمَّلْ وجُبِّيَّةٌ : هـ قُرْبَ هَيْتَ منها محمدٌ بن أبي العزِّ . ويقال في هذه القرية أيضاً الجُبِّيَّةُ والنسبة عليها الجُبِّيُّ كما حققه الحافظُ ونسبَ إليها أبا فِرَاسٍ عُبَيْدُ [ابن شَيْدٍ بن جَمِيلٍ بن مَحْفُوطٍ] الهَيْتِيُّ الجُبِّيُّ له تصانيف ومات سنة 658 وابتدَّه أبو الفَضْلِ عبدُ الرحمن كان شيخَ رِباطِ العميد مات سنة 671 وجُبِّيَّةٌ : هـ قُرْبَ بَعْعُوبَا بفتح الموحدة مقصورةً قَصْبَةً بطريق خُرَاسَانَ بينها وبين بغداد عشرةُ فراسخٍ ويقال فيها : بَا بَعْعُوبَا كذا في المراصد واللبُّ ولم يذكرهُ المؤلِّفُ في مَحَلِّهِ . قلت : وهذه القرية تُعرَفُ بالجُبِّيَّةِ أيضاً وقال الحافظُ : هي بخراسان واقتصر عليه ولم يذكرْ جُبِّيَّةً كما ذكره المصنف وإليها نُسِبَ المباركُ بن محمدٍ السُّلَمِيُّ الذي تقدَّم ذكرُهُ وكذا أبو الحُسَيْنِ الجُبِّيُّ شيخُ الأَهْوَازِيِّ الآتي ذكرُهُ . وَبَقِيَّ عَلَايَهُ أَبُو بَكْرٍ محمدٌ بنُ موسى بن الضَّحَّابِيِّ المِصْرِيِّ الملقَّبُ سَرِيبِيهِ . يقالُ له : الجُبِّيُّ ويأتي ذكرُهُ في سِيَرٍ وهو من هذه القرية . على ما يقتضي سياقُ الحافظِ ويقال : إلى بَيْعِ الجِدَابِ فتَأَمَّلْ والنَّسْبَةَ إلى كلِّ ما ذُكِرَ جُبِّيَّائِيٌّ