

تاج العروس من جواهر القاموس

قُطَابِيرُ كَعْلَابِيْرُ : ع باليَمَن أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّاعِنَانِيَّ وَصَاحِبُ اللِّسَانِ .
ق - ط - ع - ر .

اقْطَاعَرٌ واقْطَعَطَرٌ : انْقَطَعَ نَفْسُهُ مِنْ بُهْرٍ وَإِعْيَاءٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
وَأَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ وَالتَّكْمِلَةُ هَكَذَا بِتَقْدِيمِ الطَّاءِ عَلَى الْعَيْنِ وَالْعَيْنِ
عَلَى الطَّاءِ .

ق - ط - م - ر .

الْقِطْمِيرُ وَالْقِطْمَارُ بِكسرهـمَا : شَقُّ النُّوَاةِ كَذَا فِي الْمُحْكَمِ أَوْ
الْقِشْرَةِ السَّتِي فِيهَا أَوْ الْفُوفَةِ الَّتِي فِي النُّوَاةِ وَهِيَ الْقِشْرَةُ الرَّقِيقَةُ
وَفِي بَعْضِ النُّسخ : الدَّقِيقَةُ الَّتِي عَلَى النُّوَاةِ بَيْنَ النُّوَاةِ وَالتَّمْرَةِ
كَمَا فِي الصَّحاحِ أَوْ النُّكْتَةُ الْبَيْضَاءُ الَّتِي فِي طَهْرِهَا أَيْ النُّوَاةِ الَّتِي
يَنْبُتُ مِنْهَا النُّخْلَةُ . وَيُسْتَعْمَلُ لِلشَّيْءِ الْهَيِّنِ النَّزْرِ الْحَقِيرِ
قَالَ   تَعَالَى : مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْمِيرٍ وَيُقَالُ : مَا أَصْبَتْ مِنْهُ قِطْمِيرًا
أَيْ شَيْئًا . وَقِطْمِيرٌ بِالْكَسْرِ : اسْمُ كَلْبٍ أَصْحَابِ الْكَهْفِ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ
 ورُمُطُوقُ هُوَ : يَبْرُثُكَ ابْنُ عَنِّي الصَّاعِلَقَوْنُ . وَرُهْشَالُ لَوْ الْقَوْهُمَا
بِالصَّمِّ . وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ قَمَطَرَ بَعْدَ هَذَا التَّرْكِيْبِ غَيْرُ جَيِّدٍ لِأَنَّهُ لَيْسَ
مَوْضِعَهُ لِأَنَّ الْمِيمَ أَصْلِيَّةٌ وَالصَّوَابُ ذَكَرَهُ بَعْدَ قَمَرَ هَكَذَا ذَكَرَهُ الصَّاعِنَانِيَّ
وَقَلَّادَهُ الْمُصَنِّفُ فِي ذَلِكَ . وَمُقْتَضَى إِبْرَادِهِ بَعْدَ قَمَرَ بِالْقَلَامِ الْأَحْمَرِ
يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ مِمَّا اسْتُدْرِكَ بِهِ عَلَى الْجَوْهَرِيِّ وَكَأَنَّ الْجَوْهَرِيَّ لَمْ يَخْلَفَ
التَّرتِيبَ صَارَ فِي حُكْمِ مَنْ لَمْ يَذْكُرْهُ وَهَذَا غَرِيبٌ جِدًّا   مع أَنَّ الْجَوْهَرِيَّ
يُرَاعِي الاختِصَارَ أَكْثَرَ مِنَ التَّرتِيبِ وَلَا يَتَقَيَّدُ لَهُ حَتَّى يَرُدَّ عَلَيْهِ
فَتَدَبَّرَ . وَلِلْبَدْرِ الْقَرَافِي هُنَا كَلَامٌ رَاجِعُهُ .

ق - ع - ر