

تاج العروس من جواهر القاموس

طَلَّقُ أَخُوها وَجَبَّار ابنُ عمِّها والأمير هو المُستشار . قال المبرِّد : الياءُ من نفس الكلمة . وعِبارة المعجم : فلمَّا حصلتُ بين قومها قالت : اشتروني منه فإنَّه يرى أنِّي لا أختار عليه أحداً ؛ فَسَقَوْهُ الخمرَ ثمَّ ساموه فيها فقال : إن اختارتُكم فقد بعْتُكم فلمَّا خَيَّرَها قالت : أمّا إنِّي لا أعلم امرأةً أَلْقَتْ سِتْرَها على خَيْرٍ منك أَعْنَى غِناءٍ وأقلَّ فَحْشاءٍ وأَحْمَى لحقيقةٍ ولقد وَلَدْتُ منك ما عَلِمْتَ وما مرَّ عليَّ يومٌ مذ كنتُ عندك إلا والموتُ أحبُّ إليَّ من الحياة فيه إنني لم أكن أشاءُ أن أسمع امرأةً تقول : قالت أَمَةٌ عُروَةُ إلاَّ سمعْتُه لا وإِلاَّ لا أنظرُ إلى وجهِ امرأةٍ سمعْتُ ذلك منها أبداً فارجعِ راشداً وأَحْسِنِ إلى وَلَدِكَ . فقال : سَقوني الخمر . . إلخ وبعده : .

وقالوا لَسَّتْ بعدَ فِداءٍ سَلَامَى ... بمُفْنٍ ما لَدَيْكَ ولا فَقِيرٍ ويُرَوِّى : في عِضاه اليَسْتَعُور . قالوا وعِضاهُ اليَسْتَعُور : جبلٌ لا يكاد يَدْخُلُه أحدٌ إلاَّ ويرجعُ من خَوْفِهِ . يقال : ذهب في اليَسْتَعُور أي في الباطل نقله الصَّاغَانِي . اليَسْتَعُور أيضاً : الكِسَاءُ الذي يُجْعَل على عَجْزِ البعير نقله الصَّاغَانِي . قيل : اليَسْتَعُور : شجرٌ وبه فسَّرَ الجَوْهَرِيُّ شِعْرَ عُروَةٍ ويُصْنَع منه المَساوِيك ومَساوِيكُه غايةُ جَوْودَةٍ إنْقاءٍ لِلثَّغْرِ وتَبْدِيضاً له ومَنابِتُه بالسَّراة وفيها شيءٌ من مَرارةٍ مع لَينٍ وهو فَعْلَلُولٌ . قال سيبويه : الياءُ في يَسْتَعُور بمنزلةِ عَيْنٍ عَضْرَفُوط لأنَّ الحروف الزوائد لا تَلَحِّق بناتِ الأربعةِ أوْلاً إلاَّ الميم التي في الاسم المبنِي الذي يكون على فِعْلِهِ كَمُدَحِّج وشَيْدِهه فصار كَفِعْل بناتِ الثلاثة المَزِيد . وفي ارْتِشاف الصَّرَب لابن حَيَّان : و يَسْتَعُور يَفْتَعُول ووزنه عند سيبويه فَيَعْلُول وجزمَ ابنُ عُصفور في الْمُمتنع بأنَّه فَعْلَلُول ولم يَحْكَمْ يَفْتَعُول . انتهى . وقيل في معنى قَوْلِهِم : ذَهَبَ في اليَسْتَعُور أي في نارِ الحاميةِ كأنَّه يُرادُ السَّعير ووزنه فَعْلَلُول نقله الصَّاغَانِي هكذا . ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عليه : يشر .

يشر أهمله كلهم وقد جاء منه مِيشارٌ كمِجْراب : بلدةٌ من نواحي دُنْباوَنَد كثيرةُ الخَيراتِ والشجر . ونقله ياقوت .

يعر .

اليَعْرُ : الشاةُ أو الجَدْيُ يُشَدُّ عند زُبْيَةِ الذِّئْبِ أو الأَسَدِ . قال

البُرَيْقُ الهُدَلِيَّ وكان قد توجهَّه قومه إلى مصرَ في بَعْثٍ فبكى على فَقْدِهِمْ : .
فإنَّ أُمِّسَ شَيْخاً بالرَّجِيْعِ وولَدَهُ ... ويُصْبِحُ قومي دونَ أَرْضِهِمْ مِصْرُ

أُسائلُ عنهم كَلَّما جاءَ راكِبٌ ... مُقيماً بأَمْلَاحٍ كما رُبَّطَ اليَعْرُ جَلَّ
نفسَه في ضَعْفِه وَقَلَّةَ حيلته كالجَدِّي المربوط في الزُّبْيَةِ والرَّجِيْعُ والأَمْلَاحُ :
مَوْضِعَانِ . كاليَعْرَةِ ومنه المَثَلُ : هُوَ أَذَلُّ من اليَعْرِ . وفي حديث أُمِّ
زَرْعٍ : وتُرْوِيه فَيَقَّةُ اليَعْرَةِ . هي العَنَاقُ . واليَعْرُ : الجَدِّي وبه
فَسَّرَ أَبُو عُبَيْدٍ قولَ البُرَيْقِ قال الأَزْهَرِيُّ : وهكذا قال ابن الأَعرابيِّ وهو
الصَّوَابُ رُبَّطَ عند زُبْيَةِ الذِّئْبِ أَو لم يُرْبَطْ . اليَعْرُ : شَجَرٌ . قال
الصَّاغَانِيُّ : يَعْرُ : جَبَلٌ . قيل : د به فَسَّرَ السَّكْرِيُّ قولَ ساعدةَ بن
العَجْلانِ : .

تَرَكَتْهُمْ وَطَلَّتْ بِجَرِّ يَعْرِ ... وَأَنْتَ طَلَنْتَ ذُو خَيْبٍ مُعِيدُ
والْيُعَارُ كغُرَابٍ : صَوْتُ الغَنَمِ أَوْ صوت المِعْزَى أَوْ الشَّديد من أَصوات الشَّاءِ
قال : .

وَأَمَّا أَشْجَعُ الخُنْثَى فَوَلَّوا ... تُيُوساً بالشَّطِيَّ لها يُعَارُ يَعْرَتُ
تِيْعِرُ وتِيْعِرُ كِيَضْرِبَ وَيَمْنَعُ الفتح عن كُرَاعِ يُعَاراً بالضَّمِّ : صاحتُ وقال :

عَرِيضُ أَرِيضُ باتَ يَيعِرُ حَوْلَهُ ... وباتَ يُسَقِّينا بَطُونِ الثَّعالبِ