

تاج العروس من جواهر القاموس

البَغَزُ بالغين المعجمة بعد المَوْحَدَة : الضربُ بالرَّجْلِ أو بالعَصَا . والباغِزُ : النَّشَّاطُ اسمٌ كالكاھِلِ والغاربِ كالْبَغَزِ بالفتح أو هو النَّشَّاطُ في الإبلِ خاصَّةً قال ابنُ مُقْبِلٍ : .

واسْتَحْمَلَ السَّيْرَ مِنْ عِرْمٍ مَسَاءً أُجْدًا ... تَخَالَ باغِزَهَا بالليلِ مَجْنُونًا قال الأَزْهَرِيُّ : جعل الليث البَغَزَ ضَرْبًا بالرَّجْلِ وَحْدًا وكَأَنَّهُ جَعَلَ الباغِزَ الرَّاكِبَ الذي يَرْكُضُهَا بِرِجْلِهِ . وقال غيرُهُ : بَغَزَتِ الناقةُ إذا ضَرَبَتْ بِرِجْلِهَا الأرضَ في سَيْرِهَا نَشَاطًا . وقال أبو عمرو في قوله : تَخَالَ باغِزَهَا أي نَشَاطَهَا . الباغِزُ : الحِدَّةُ وهو قريبٌ من النَّشَاطِ . الباغِزُ المُقِيمُ على الفُجُورِ وقال ابنُ دُرَيْدٍ : ولا أَحْقُّهُ أو المُقَدِّمُ عليه . قال الصَّاغَانِيُّ : الباغِزُ الرجلُ الفاحِشُ . قد بَغَزَهَا باغِزُهَا أي حَرَّكَهَا مُحَرِّكُهَا من النَّشَاطِ وقال بعضُ العربِ : ربَّما رَكِبَتْ الناقةَ الجَوَادَ فَبَغَزَهَا باغِزُهَا فَتَجَرَّى شَوْطًا وقد تَقَحَّضَتْ بِفِلَإٍ ما أَكْفُفُهَا . فيقال لها باغِزُ من النَّشَاطِ . والباغِزِيَّةُ : ثِيَابُ قاله أبو عمروٍ ولم يَزِدْ على هذا وهي من الخَزِّ أو كالحَرِيرِ . وقال الأَزْهَرِيُّ : ولا أدري أيَّ جِنْسٍ هي من الثِّيَابِ . ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عليه : بَغَزَتْهُ بالسَّكَّينِ مثل بَزَغَتْهُ نقله الصَّاغَانِيُّ . وباغِزُ : مَوْضِعٌ . قاله الصَّاغَانِيُّ .

بَلَزَ .

بَلَزَ الرجلُ بَلَازَةً : فَرَّ - كِبَلًا - . أهمله الجَوْهَرِيُّ والصَّاغَانِيُّ وذكره صاحبُ اللِّسَانِ وقيل : بَلَازَ : إذا عَدَا . قال أبو عمروٍ : بَلَازَ بَلَازَةً إذا أَكَلَ حتى شَبِعَ . قال الفَرَّاءُ : البَلَازُ كِبَلٌ عَزِيَ من أسماءِ الشَّيْطَانِ وكذلك الجَلَازُ والجَأَزُ . البَلَازُ : القصيرُ كالبِلِيزِ بكسرتَيْنِ والزَّ - أَ - بَلُ مقلوبُ الأوَّلِ والزَّ - وَ - نَزَى . البَلَازُ : الغلامُ الغليظُ الصُّلْبُ كالبِلِيزِ بالكسر نقلهما الصَّاغَانِيُّ . ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عليه : رجلٌ بَلَازَى : شديدٌ وناقةٌ بَلَازَى وبَلَازاةٌ مثلُ جَلَعَبَى وجَلَعَبَاةٌ نقله الصَّاغَانِيُّ عن الفَرَّاءِ .

بَلَزَ .

البِلِيزُ بكسرتَيْنِ : القصيرُ رجلٌ بِلِيزٌ وكذلك امرأةٌ بِلِيزٌ البِلِيزُ : المرأةُ الضخمةُ المُكْتَنِزةُ . وقرأتُ في الجَمْهَرَةِ لابن دُرَيْدٍ : قال أبو عمروٍ : زَعَمَ

الأخفش أنَّهُم يقولون : امرأةٌ بِلَزْ لِلْخِمْةِ ولم أرَ ذلكَ معروفًا . انتهى . وقال ثعلب : لم يأتِ من الصِّفاتِ على فِعْلٍ إِلَّا حَرَفَانِ : امرأةٌ بِلَزْ وأَتَانِ إِيَّيْهِ . والذي في التهذيب : امرأةٌ بِلَزْ : خفيفةٌ . والبِلَزْ بتشديد اللام المكسورة : القصير . وابْتَلَزَهُ مِنْهُ شَيْئًا : أَخَذَهُ وهي الْمُبَالَزَةُ نقله ص . وبِلَزَةٍ بفتح اللام المكسورة : لقبُ أَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْأَصْبَهَانِيِّ الْخَرْتِيِّ الْمُقَرَّرِ رَوَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَمْتَةَ وَعَنْ السَّيِّدِ الْبَلَّاقِيِّ وَابْنِ أَبِي الْفَتْحِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ سَمِعَ ابْنَ رَافِعَةَ وَمَاتَ سَنَةَ 512 ، وَصَدَّقَهُ السَّيِّدُ الْعَمَّانِيُّ بِالْمُتَنَدِّاةِ فَوَقَّ بِدَلِّ الْمَوْحَدَةِ وَسَيَّاتِي فِي مَوْضِعِهِ . وَطَيْنُ الْإِبِلِيزِ بِالْكَسْرِ : طَيْنٌ مِصْرِيٌّ وَهُوَ مَا يُعْقِبُهُ النَّبِيلُ بَعْدَ ذَهَابِهِ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ أَعْجَمِيَّةٌ وَالْعَامَّةُ تَقُولُ بِالْسِينِ . وَيُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : رَجُلٌ بِلَزْ : أَيُّ خَفِيفٍ . وَبِلَازِ كِرْدٍ - بِالْفَتْحِ - قَرْيَةٌ بَيْنَ إِرْبِلَ وَأَذْرَبِيجَانَ نَقْلَهُ الصَّغَانِيُّ . وَبِالْوَزِ : قَرْيَةٌ بِنَدَسَا عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخٍ مِنْهَا الْإِمَامُ أَبُو الْعَبَّاسِ الْحَسَنُ بْنُ سَفِيَّانَ بْنِ عَامِرٍ الْبَالُوزِيِّ النَّسَّابِيِّ إِمَامٌ عَصْرُهُ .

بلعز .

وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الْبِلَاعِزَةُ : قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ ذُوو مَذْعَعَةٍ يَنْزِلُونَ أَفْرِيقِيَّةَ وَأَطْرَافَ طَرَابُلُوسِ الْغَرْبِ نُسِبُوا إِلَى جَدٍّ لَهُمْ لُقَّابُ بِلَاعِزٍ كَمَا أَخْبَرَنِي بِذَلِكَ صَاحِبُنَا الشَّيْخُ الْمُعَمَّرُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبِلَاعِزِيُّ الطَّرَابُلُوسِيُّ خَادِمٌ وَلِيِّهِ سَيِّدِي مُحَمَّدُ بْنُ الْعَدِيِّ الْأُطْرُوشِيِّ .

بلنز