

تاج العروس من جواهر القاموس

قال الأصمّ معيّ معني حافزّه : دانه . والحَوْ فزى : لعبةٌ وهي أن تُلقى الصّبيّ على أطراف رجلَيْك فتترّفعه وقد حَوْ فزَ نقله الصّاغانيّ .
والحافز : حيّثُ يندثني من الشّدق نقله الصّاغانيّ . وميمًا يُستدرك عليه : رجلٌ مُحفّزٌ : حافزٌ وأنشد ابن الأعرابيّ :
ومُحفّزة الحزام بمرّ فقيها ... كشاة الرّبل أفلتت الكلابا
مُفعّلة من الحفّز وهو الدّفع . وقوسٌ حَفُوزٌ : شديدة الحفّز والدّفع .
للسّهم عن أبي حنيفة وقولُ الرازيّ :

" تُريحُ بَعْدَ النَّفَسِ المَحْفُوزِ يريدُ النَّفَسَ الشّدِيدَ المُتتابعَ كأنّه يُحفّزُ أي يُدفعُ من سياقٍ . وقال العكّليّ : رأيتُ فلاناً مَحْفُوزَ النَّفَسِ : إذا اشتدّ به . وفي حديث أنسٍ : " من أشرط الساعة حَفْزُ المَوْتِ . قيل : وما حَفْزُ المَوْتِ ؟ قال : مَوْتُ الفجأة " وقال بعضُ الكلابيّين : الحَفْزُ تقاربُ النَّفَسِ في الصّدر . والحَوْ فزان : نبتٌ نقله الصّاغانيّ . وقال شجاعُ الأعرابيّ : حَفَزُوا عَلَيْنَا الخيلَ والرّكاب : إذا صَبَّوْها .
حقز .

الحاقزة : أهمله الجَوْهَرِيّ وصاحبُ اللّسان وقال الصّاغانيّ : هي التي تحقّزُ برجليها أي ترمّمح بها كأنّه مقلوبُ القاحزة كما سيأتي هكذا صرّح به ولم يذكُرْه غَيْرُهُ .
حلز .

حلّز الأديم والعُود : قَشَرَهُما نقله الصّاغانيّ . والحلّز كجِلّز : السّيّئُ الخُلُق . الحلّز : البخيل وهي بهاء . الحلّز : القصير وهي الحلّزة . الحلّز : نباتٌ وقيل : هو ضَرَبٌ من الحُبوب يُزرع بالشام وقيل : هو ضَرَبٌ من الشجر قيصارٌ عن السّيرافيّ . الحلّز : البُوم والحلّزة بالهاء لأنّني الكلّ .
الحلّزة : دُوَيْبَّةٌ معروفةٌ قاله ابنُ دُرَيْدٍ . والحارثُ بن حلّزة - اليشكُريّ من بني كِنانة - بن يَشْكُورَ بن بَكْرَ بن وائل شاعرٌ . قال الجَوْهَرِيّ : رجلٌ حلّزٌ : بخيل وامرأةٌ حلّزةٌ : بخيلةٌ وبه سُمّي الحارثُ بن حلّزة .
وقال الأَزْهَرِيّ : قال قُطْرُبٌ : الحلّزة : ضَرَبٌ من النبات وبه سُمّي الحارثُ بن حلّزة . قال الأَزْهَرِيّ : وقُطْرُبٌ ليس من الثّلاث وله في اشتقاقِ الأسماءِ

حروفٌ مُنكَرَةٌ . وَقَلَابٌ حَالِزٌ : ضَيِّقٌ عَلَى النَّسَبِ وَكَبِيدٌ حَلَازَةٌ كَفَرَحَةٌ
وكذا حَلَازَةٌ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ الْمَكْسُورَةِ : قَرَحَةٌ . وَتَحَلَّلَزَ الشَّيْءُ : بَقِيَ .
نَقَلَ الْمُصَّانِغَانِيَّ . تَحَلَّلَزَ الْقَلْبُ عِنْدَ الْحُزَنِ : تَوَجَّعَ وَهُوَ كَالاعتِصَارِ فِيهِ .
تَحَلَّلَزَ الرَّجُلُ لِلأَمْرِ إِذَا تَشَمَّرَ لَهُ وَكَذَلِكَ تَهَلَّلَزَ قَالَ الرَّاجِزُ : .
يَرُفَعُونََ لِلْحَادِي إِذَا تَحَلَّلَزَا ... هَامًا إِذَا هَزَزَتْهُ تَهْزُزَةً فِي نَوَادِرِ
الْأَعْرَابِ : احْتَلَزَ مِنْهُ حَقٌّ : أَخَذَهُ وَمِثْلُهُ : اخْتَلَجَ مِنْهُ . وَتَحَالَزْنَا بِالْكَلَامِ
: قَالَ لِي وَقُلْتُ لَهُ وَمِثْلُهُ تَحَالَجْنَا بِالْكَلَامِ . وَالْحَلَازُونَ مُحَرَّكَةٌ : دَابَّةٌ تُكُونُ فِي
الرِّمَّةِ نَقَلَ الْأَصْمَعِيُّ وَجَاءَ بِهِ فِي بَابِ فَعَلَّوْلٍ وَذَكَرَ مَعَهُ الزَّجُونُ
وَالْقَرَقُوسُ فَإِنَّ كَانَتِ النُّونُ أَصْلِيَّةً فَالْحَرْفُ رُبَاعِيٌّ وَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ حَرْفُ النُّونِ كَمَا
فَعَلَّاهُ الْجَوْهَرِيُّ وَإِنْ كَانَتْ زَائِدَةً فَالْحَرْفُ ثُلَاثِيٌّ وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ كَمَا
فَعَلَّاهُ الْأَزْهَرِيُّ . أَوْ الْحَلَازُونَ مِنْ جِنْسِ الْأَصْدَافِ وَهَذَا قَوْلُ الْأَطْبَاءِ . وَمِمَّا
يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : رَجُلٌ حَالِزٌ : أَيُ وَجِعٌ . وَحَلَازَةٌ امْرَأَةٌ . وَالْحَلَازُونَ :
مَوْضِعٌ .

حلجز .

الْحَلَاجَزُ كَجَعْفَرَ أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ وَهُوَ اللَّئِيمُ الْبَخِيلُ السَّيِّئُ الْخَلْقُ مَقْلُوبٌ
الْجَلَاحَزُ بِتَقْدِيمِ الْجِيمِ وَقَدْ تَقَدَّمَ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ وَذَكَرْنَا كَلَامَ الْأَزْهَرِيِّ وَإِنْكَارَهُ
وَاسْتِغْرَابَهُ . وَأَمَّا بِتَقْدِيمِ الْحَاءِ عَلَى الْجِيمِ فَلَمْ يَذْكُرْهُ أَحَدٌ مِنَ الْأَثْمَةِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ
تَصَحُّفٌ عَلَى بَعْضِهِمْ فَلْيُنْظَرْ .

حمز