

تاج العروس من جواهر القاموس

الشَّكْرُ أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ النَّحْسُ بِالْإِصْبَعِ يُقَالُ : شَكَرَهُ يَشْكُرُهُ بِالضَّمِّ . الشَّكْرُ : الْإِذَاءُ بِاللِّسَانِ فِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : شَكَرَ فُلَانٌ فُلَانًا وَخَلَّابَهُ وَبَذَحَهُ وَخَدَبَهُ وَذَرَبَهُ وَنَسَرَهُ إِذَا جَرَحَهُ بِلِسَانِهِ . قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : الشَّكَّارُ كَشَدَّادٌ : مَنْ إِذَا حَدَّثَ الْمَرْأَةَ أَنْزَلَ قَبْلَ أَنْ يُخَالِطَهَا ثُمَّ لَا يَنْتَشِرُ بَعْدَ ذَلِكَ لِجَمَاعِهَا . قِيلَ : هُوَ التَّيْتَاءُ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ عِنْدَ الْعَرَبِ الزُّمُّ مَلَقٌ وَالذُّوْذَحُ . وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ الْمُجَامِعُ وَرَاءَ الثَّوْبِ . الشَّكَّارُ : الْمُعَرَّبُ عِنْدَ الشُّرْبِ . قَالَ الزَّخَّشِيُّ : هُوَ مَنْ شَكَرَهُ يَشْكُرُهُ : طَعَنَهُ وَنَخَسَهُ بِالْإِصْبَعِ . الشَّكَّارَةُ : بِالْهَاءِ : مَنْ إِذَا رَأَى مَلِيحًا وَقَفَ تَجَاهَهُ فَجَلَدَ عُمَيْرَةَ أَخْزَاهُ . وَرَجُلٌ شَكَرٌ بِالْفَتْحِ وَشَكَرٌ كَكَتِفٍ : سِيءٌ الْخُلُقِ لِقَةِ فِي شَكْسٍ . وَالْأَشْكُرُ كَطُرْطُبٍ : شَيْءٌ كَالْأَدِيمِ إِلَّا أَنْزَمَهُ أَبْيَضُ تَوَكَّدَ بِهِ السُّرُوجُ قَالَهُ اللَّيْثُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ مَعْرَبٌ وَأَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَّةِ أَرَنْدَجُ .

شَمَز .

الشَّامُزُ : نُفُورُ النَّفْسِ مِمَّا تَكَرَّهَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَتَشَمَّزَ وَجْهُهُ أَيَّ تَمَعَّرَ . وَفِي التَّكْمِلَةِ : تَغَيَّرَ وَتَقَبَّضَ . وَالتَّشَمُّزُ : التَّقَبُّضُ وَقَدْ اشْتَمَأَزَ الرَّجُلُ اشْتِمَازًا : انْقَبَضَ وَاجْتَمَعَ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اشْتِمَأَزَ : اقْشَعَرَ بِهِ فُسَّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى : " وَإِذَا ذُكِّرَ الْقَوْمُ وَحَدَهُ اشْتِمَأَزَتْ قُلُوبُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ " وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ الزَّجَّاجُ . أَوْ اشْتِمَأَزَ : ذُعِرَ مِنَ الشَّيْءِ وَهُوَ قَوْلُ أَبِي زَيْدٍ . اشْتِمَأَزَ الشَّيْءُ : كَرِهَهُ . بغير حرف جرٍّ عَنْ كُرَاعِ هَمَزَتْهُ زَائِدَةٌ . وَهِيَ الشُّمَأُزِيَّةُ بِالضَّمِّ . يُقَالُ : رَجُلٌ فِيهِ شُمَأُزِيَّةٌ مِنْ اشْتِمَأَزَتْ . وَالْمُشْمِئَزُ : النَّافِرُ وَهُوَ مَأْخُذٌ مِنْ قَوْلِ الزَّجَّاجِ الْمُتَقَدِّمِ . الْمُشْمِئَزُ : الْكَارِهُ لِلشَّيْءِ وَهَذَا مَأْخُذٌ مِنْ قَوْلِ كُرَاعِ . الْمُشْمِئَزُ : الْمَذْعُورُ وَهَذَا مَأْخُذٌ مِنْ قَوْلِ أَبِي زَيْدٍ . وَأَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الشَّامُزِيُّ بِالْفَتْحِ : مُحَدِّثٌ رَوَى عَنْ ابْنِ قُرَيْشٍ الْحَافِظِ وَعَنْ ابْنِ الْمُقَرِّي . وَعَمْرُ بْنُ عَثْمَانَ الشَّامُزِيُّ أَخَذَ عَنْ عَمْرِو بْنِ عَبْدِ يَدٍ مُعْتَزِلِيَّانَ هَكَذَا فِي سَائِرِ النَّسَخِ وَهُوَ خَطَأٌ وَالصَّوَابُ مُعْتَزَلِيٌّ .

شَمَخَز .

الشُّمَّ خَز بضمَّ الشين وكسرها وشدَّ الميم أهمله الجَوْهَرِيَّ وقال الليث : هو الطامح النَّظَر من الناس ولم يذكر الليث كَسَرَ الشين قيل : الشُّمَّ خَز والضمَّ خَز : الضخم من الإبل والناس ويقال فيه : شُمَّ خَزَة بهاء أي الكبير قال رؤبة : .

تلقى أعادينا عذابَ الشَّرَرِ ... أبناء كلِّ مُصعَبٍ شُمَّ خَز كالشُّمَّ خَزِيزَة بالضمَّ أيضاً وهو الكبير . قال الصَّاغَانِيَّ : وقد تُكسر الشين هنا ذكر الكسر فظنَّ المُصَنِّف أنَّه في اللَّغَات التي تقدَّمت . ويقال : في طعامه شُمَّ خَزِيزَة أي رِيحٌ وقُشَعْريرة نقله الصَّاغَانِيَّ وهو مُستدرَكٌ على المُصَنِّف .
شنز .

الشَّيْنِيز بالكسر وبالهمز أهمله الجَوْهَرِيَّ وذكره ابنُ الأَعرَابِيَّ وقال أبو حنيفة : بغير هَمْز وهو الذي يُسمَّى به الفُرس : الشَّيْنِيز بالضمَّ وحكى فَتَحَهَا كما في التوشيح للجلال السيوطي ويقال أيضاً الشَّيْنِيز بالضمَّ والشَّيْنِيز بالكسر وهذه عن أبي الدُّقَيْش كما سيأتي كل ذلك : الحَبَّبةُ السوداء المعروفة . أو فارسيُّ الأصل وهو الصحيح كما قاله الدَّيْنَوَرِيَّ . والشَّيْنِيزِيَّة بالضمَّ : مَقْبَرَةٌ للصالحين ببغداد بالجانب الغربي .

شنهز .

الشَّيْنَاهِرُ أهمله الجَوْهَرِيَّ وهو قَلَاعَةٌ بِحَضْرَمَوْتَ اليمن هكذا في سائر النَّسَخ والصواب قارةُ الشَّيْنَاهِر وهي مشهورةٌ عندهم . .

شوز .

الأَشْوَز أهمله الجَوْهَرِيَّ وقال أبو عَمْرٍو : هو مثُلُ الأَشْوَس وهو المُتَكَبِّر . ويقال : شِيزَ به شَوَزاً : شَغِفَ به نقله الصَّاغَانِيَّ . والمَشْوَز : القَلَق وأصله مَشْوُوز بالهمز من شَذَزَ كَفَرَحَ وقد تقدَّم قريباً والأولى أن يُنبَّه على مثل ذلك لئلاَّ يظنَّ أنه مُعْتَلَّ العين .

شهرز