

تاج العروس من جواهر القاموس

يَبِسَ بِرَالْكَسْرِ يَبْسُ بِالْفَتْحِ أَي من حَدِّ عِلْمَ وَيَابَسُ بِقَلْبِ الْيَاءِ
الْذِي تَقْدَسَم فِي الشُّذُوزِ صَرَاحَ بِهِ الْجَوْهَرِيَّ وَغَيْرُهُ مِنْ أَيْمَةِ الصَّرْفِ
يَبْسًا بِالْفَتْحِ وَيُبْسًا بِالضَّمِّ فَهُوَ يَابَسٌ وَيَبِسُ كَكَتَفٍ وَيَبِيسُ كَأَمِيرٍ
وَيَبِسُ بَفَتْحٍ فَسُكُونٍ : كَانَ رَطْبًا فَجَفَّ كَاتَبَسَ عَلَى افْتَعَلَ فَأُدْغِمَ قَالَ
ابْنُ السَّرَّاجِ : هُوَ مُطَاوَعٌ يَبْسُتُهُ فَاتَّبَسَ وَهُوَ مُتَّبَسٌ . وَقِيلَ : مَا
أَصْلُهُ الْيُبُوسَةُ وَلَمْ يُعْهَدْ رَطْبًا قَطُّ فَيَبَسُ بِالتَّحْرِيكِ يُقَالُ : هَذَا
شَيْءٌ يَبَسُ فَإِنْ كَانَ عُهْدَ رَطْبًا ثُمَّ يَبَسَ فَيَبِسُ بِالسُّكُونِ يُقَالُ : هَذَا
حَطَبٌ يَبِسُ قَالَ ثَعْلَبٌ : كَأَنَّهُ خُلِقَ يَبْسًا وَمَوْضِعُ يَبِسُ أَي كَانَا
رَطْبَيْنِ ثُمَّ يَبْسَا هَكَذَا تَقُولُهُ الْعَرَبُ . وَأَمَّا طَرِيقُ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ
الَّذِي ضَرَبَهُ □ لَهُ وَلَأَصْحَابُهُ فِي الْبَحْرِ فَإِنَّهُ لَمْ يُعْهَدْ قَطُّ طَرِيقًا لَا
رَطْبًا وَلَا يَابِسًا إِنََّّمَا أَظْهَرَهُ □ تَعَالَى لَهُمْ حِينَئِذٍ مَخْلُوقًا عَلَى
ذَلِكَ لِتَعْظِيمِ الْآيَةِ وَإِيضَاحِهَا وَتُسَكَّنُ الْبَاءُ أَيْضًا فِي قِرَاءَةِ الْحَسَنِ
الْبَصْرِيِّ ذَهَابًا إِلَى أَنَّهُ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ طَرِيقًا فَإِنَّهُ مَوْضِعٌ قَدْ كَانَ
فِيهِ مَاءٌ فَيَبِسَ . وَقَرَأَ الْأَعْمَشُ : يَبْسًا بِكَسْرِ الْبَاءِ . وَيُقَالُ :
الْيَبْسُ فِي قَوْلٍ عُلَاقَمَةٍ :

تَخَشَّخَشَ أَبْدَانُ الْحَدِيدِ عَلَيْهِمْ ... كَمَا خَشَّخَشَتْ يَبْسُ الْحَمَادِ
جَنْوَبُ جَمْعُ يَابِسٍ كَرَكَبٍ وَرَكَبٍ نَقْلًا الْجَوْهَرِيَّ عَنْ ابْنِ السَّكَّكِتِ
وَحَرَّكَ الْعَجَّاجُ الْبَاءَ لِلضَّرُورَةِ فِي قَوْلِهِ :
" تَسْمَعُ لِلْحَلَايِ إِذَا مَا وَسَّوَسَا .
" وَالْتَجَّ فِي أَجْيَادِهَا وَأَجْرَسَا .

" زَفُزَفَةِ الرِّيحِ الْحَمَادِ الْيَبْسَا وَامْرَأَةٌ يَبِسُ مُحَرَّرَكَةً : لَا خَيْرَ
فِيهَا وَهُوَ مَجَازٌ وَكَذَلِكَ امْرَأَةٌ يَابِسَةٌ وَيَبِيسُ كَمَا نَقْلًا الزَّمَخْشَرِيَّ
وَنَصَّ الصَّحَّاحُ : لَا تُنِيلُ خَيْرًا وَأَنْشَدَ لِلرَّاجِزِ :

" إِلَى عَجُوزٍ شَذَّةٍ الرَّأْسِ يَبِسُ . وَيُقَالُ أَيْضًا : شَاةٌ يَبِسُ : بِلَا
لَبَنِ أَيِ انْقِطَاعِ لَبْنِهَا فَيَبِسَ ضَرْعُهَا وَتُسَكَّنُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
وَالْفَتْحُ عَنْ ثَعْلَبٍ حَكَاهُمَا أَبُو عَبْدِ دَعَا . وَفِي الْمُحِيطِ : الْيَبْسَةُ : الَّتِي لَا

لَبِنَ لَهَا مِنَ الشَّاءِ وَالْجَمْعُ الْيَبَسَاتُ وَالْيَبَاسُ وَالْأَيَّاسُ . وَالْأَيَّاسُ :
 الْيَابِسُ . وَمِنَ الْمَجَازِ : الْأَيَّاسُ : طُنُوبٌ فِي وَسَطِ السَّاقِ الَّذِي إِذَا
 غَمَزَتْهُ أَلَمَكَ وَإِذَا كُسِرَ فَقَدْ ذَهَبَ السَّاقُ قَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : وَهُوَ
 اسْمٌ لِيُسَ بَنَعَتْ وَكَذَلِكَ قِيلَ : الْأَيَّاسُ : الْجَمْعُ . وَقِيلَ : الْأَيَّاسَانِ :
 عَظْمَا الْوَطِيفَيْنِ مِنَ الْيَدِ وَالرَّجْلِ وَقِيلَ : مَا ظَهَرَ مِنْهُمَا ؛ وَذَلِكَ
 لِيُبَسِّهَ مَا . وَالْأَيَّاسُ : مَا كَانَ مِثْلَ عُرْقُوبٍ وَسَاقٍ ؛ وَفِي الصَّحَاحِ :
 الْأَيَّاسَانِ : مَا لَا لَحْمَ عَلَيْهِ مِنَ السَّاقَيْنِ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فِي سَاقِ
 الْفَرَسِ أَيْبَسَانِ وَهُمَا مَا يَبَسَ عَلَيْهِ اللَّحْمُ مِنَ السَّاقَيْنِ وَقَالَ الرَّاعِي :

فَقُلْتُ لَهُ أَلْصِقْ بِأَيَّاسِ سَاقِهَا ... فَإِنَّ تَجْبُرَ الْعُرْقُوبَ لَا تَجْبُرُ
 النَّسَا وَالْأَيَّاسُ : مَا تُجَرَّبُ عَلَيْهِ السَّيُوفُ وَهِيَ صُلْبَةٌ . وَعَنْ أَبِي
 عَمْرٍو : يَبَسُ الْمَاءُ كَأَمِيرٍ : الْعَرَقُ وَهُوَ مَجَازٌ وَقِيلَ : الْعَرَقُ إِذَا جَفَّ
 قَالَ بِيْشَرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ يَصِفُ الْخَيْلَ :
 تَرَاهَا مِنْ يَبَسِ الْمَاءِ شُهْبًا ... مُخَالِطَ دِرَّةٍ مِنْهَا غِرَارَ