

تاج العروس من جواهر القاموس

أَبُو حَفْصٍ النَّسَفِيُّ . أَبُو حَفْصٍ النَّسَفِيُّ .

خ - ل - ب - ص .

خَلَابَصَ خَلَابَصَةً : هَرَبَ وَفَرَّ . قَالَ عُبَيْدُ الْمُرِّي : .

لَمَّا رَأَى بِالْبَرِّ حَمْدًا ... فِي الْأَرْضِ مِنْ هَرَبٍ وَخَلَابَصَا
وَالْخَلَابِصُ مُحَرَّرٌ كَكَةً : طَائِرٌ أَصْغَرُ مِنَ الْعُصْفُورِ بِلَوْنِهِ سُمِّيَ بِهِ
لِكَثْرَةِ هَرَبِهِ وَعَدَمِ اسْتِقْرَارِهِ فِي مَوْضِعٍ وَمِنْهُ سُمِّيَ الرَّجُلُ
الطَّارِرُ خَلَابِصًا .

خ - ل - ص .

خَلَصَ الشَّيْءُ يَخْلُصُ بِالضَّمِّ خُلُوصًا كَقُعُودٍ وَخَالِصَةً - كَعَافِيَةٍ
وَعَافِيَةٍ قَالَ شَيْخُنَا : وَزَعَمَ بَعْضُهُمْ أَنَّ الْهَاءَ فِيهَا لِلْمُبَالَغَةِ
كَرَأْوِيَةٍ وَالسِّيَاقُ يَأْباهُ انْتَهَى . وَفِي اللَّسَانِ : وَيُقَالُ : هَذَا الشَّيْءُ
خَالِصَةٌ لَكَ أَيْ خَالِصٌ لَكَ خَاصَّةً . قُلْتُ وَكَوْنُ هَذَا الْبَابِ كَكَتَبَ هُوَ
الْمَشْهُورُ فِي دَوَاوِينَ اللَّغَةِ إِلَّا مَا فِي التَّوْشِيحِ لِلْجَلالِ أَرْنَه
كَكْرُمَ وَكَتَبَ وَيَقِي عَلَيْهِ مِنَ الْمَصَادِرِ الْخَلَصُ بِالْفَتْحِ وَقِيلَ
الْخَالِصَةُ وَالْخَلَاصُ : اسْمَانِ - صَارَ خَالِصًا . وَمِنَ الْمَجَارِ : خَلَصَ
إِلَيْهِ خُلُوصًا : وَصَلَ وَكَذَا خَلَصَ بِهِ وَمِنْهُ حَدِيثُ الْإِسْرَاءِ : فَلَمَّا
خَلَصْتُ بِمُسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ أَيْ وَصَلْتُ وَبَلَغْتُ وَكَذَا خَلَصَ إِلَيْهِ
الْحُزْنُ وَالسُّرُورُ . وَقَالَ الْهَوَازَنِيُّ : خَلَصَ الْعَظْمُ كَفَرَحَ خَلِصًا إِذَا
نَشَطَ هَكَذَا فِي سَائِرِ النَّسَخِ الَّتِي بَأَيْدِينَا وَهُوَ غَلَطٌ وَصَوَابُهُ تَشَطَّيَ فِي
اللَّحْمِ كَمَا هُوَ نَصُّ الْهَوَازَنِيِّ فِي اللَّسَانِ وَالتَّكْمِلَةِ قَالَ : وَذَلِكَ
فِي قَصَبِ عِطَامِ الْيَدِ وَالرَّجْلِ وَزَادَ فِي اللَّسَانِ بِقِيَّةَ نَصِّ

الْهَوَازَنِيِّ يُقَالُ : خَلَصَ الْعَظْمُ يَخْلُصُ خَلِصًا : إِذَا بَرَأَ وَفِي :
خَلِصَ شَيْءٌ مِنَ اللَّحْمِ . وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أَخْبَرَنِي أَعْرَابِيٌّ
أَنَّ الْخَلِصَ مُحَرَّرٌ كَكَةً : شَجَرٌ يَنْبُتُ كَالْكَرْمِ يَتَعَلَّقُ بِالشَّجَرِ
فَيَعْلُو وَلَهُ وَرَقٌ أَغْيَرُ رِقَاقٌ مُدَوَّرَةٌ وَاسِعَةٌ وَلَهُ وَرْدٌ كَوَرْدِ
الْمَرُوءِ وَأُصُولُهُ مُشْرَبَةٌ وَهُوَ طَيِّبُ الرَّيْحِ وَحَبُّهُ كَنْحَوْ حَبِّ عَنَبِ
الثَّعْلَبِ يَجْتَمِعُ الثَّلَاثُ وَالْأَرْبَعُ مَعًا وَهُوَ أَحْمَرُ كَخَرَزِ الْعَقِيقِ لَا

يُؤْكَلُ وَلَكِنَّهُ مَرْعَىٰ وَاحِدَتُهُ بِهِاءٍ . وَالْخَالِصُ : كُلُّ شَيْءٍ أَبْيَضَ
يُقَالُ : لَوْنُ خَالِصٍ وَمَاءُ خَالِصٌ وَثَوْبٌ خَالِصٌ . وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ :
الْخَالِصُ مِنَ الْأَلْوَانِ : مَا صَفَا وَنَمَعَ أَيُّ لَوْنٍ كَانَ وَفِي الْبَصَائِرِ :
الْخَالِصُ : الصَّافِي الَّذِي زَالَ عَنْهُ شَوْبُهُ الَّذِي كَانَ فِيهِ . وَالْخَالِصُ :
نَهْرٌ شَرْقِيٌّ بَعْدَ ادْعَلَايَةِ كُورَةٍ كَبِيرَةٍ تُسَمَّى الْخَالِصَ وَقَدْ نُسِبَ
إِلَيْهَا بَعْضُ الْمُحَدِّثِينَ هَكَذَا وَبَعْضُهُمْ : بِالنَّهْرِ خَالِصِي . وَخَالِصَةٌ :
دَبْجَزِيرَةٌ صَقْلِيَّةٌ . وَخَالِصَةٌ : بَرْكَةٌ بَيْنَ الْأَجْفَرِ وَالْخُزَيْمِيَّةِ .
وَالْخَلَاءُ : ع بِالذَّهْنَاءِ فِيهِ عَيْنُ مَاءٍ قَالَ الْحَارِثُ بْنُ حِلَازَةَ :
بَعْدَ عَهْدِي لَهَا بِرُقَّةٍ شَمًّا ... فَأَدْنَى دِيَارِهَا الْخَلَاءُ وَقَالَ
غَيْرُهُ :
أَشْبِهَنَ مِنْ بَقَرِ الْخَلَاءِ أَعْيُنَهَا ... وَهْنٌ أَحْسَنُ مِنْ صِيرَانِهَا
صُورًا