

تاج العروس من جواهر القاموس

السَّـمَلَّاعُ كَهَمْـلَّاعٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : هُوَ الذَّنْبُ قَالَ :
ويقال للخبيث الخبب : إِنَّهُ لَسَمَلَّاعٌ هَمَلَّاعٌ . وسيأتي ذلك في هملع .
سنع .

السَّـنَدَعُ مُحَرَّكَةٌ : الْجَمَال . قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْأَسْنَدَعُ : الطويل . قال :
الْأَسْنَدَعُ : الْمُتَرَفِّعُ الْعَالِي يُقَالُ : شَرَفُ أَسْنَدَعٌ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : السَّـنَيْعَةُ
كَسَفِينَةٍ : الطَّرِيقَةُ فِي الْجَبَلِ بِلُغَةٍ هُذَيْلِيَّةٍ ج : سَنَائِعُ . السَّـنَيْعَةُ : الْمَرْأَةُ
الْجَمِيلَةُ كَمَا فِي الصَّحاحِ زَادَ اللَّيْثُ : اللَّيْثُ نَدَى الْمَفَاصِلِ اللَّطِيفَةُ الْعِطَامِ فِي
جَمَالٍ وَهُوَ سَنِيْعٌ أَيْ جَمِيلٌ وَقَدْ سَنَدَعَ كَنَدَصَرَ وَمَنَدَعَ وَكَرُمَ وَعَلَى الْآخِرِ اقْتَصَرَ
الْجَوْهَرِيُّ سَنَاءَةً مَصْدَرُ الْآخِرِ وَسُنُوعًا بِالضَّمِّ مَصْدَرُ سَنَدَعَ كَنَدَصَرَ وَمَنَدَعَ .
يُقَالُ : هَذَا أَسْنَدَعٌ أَيْ أَفْضَلُ وَأَشْرَفُ وَأَطْوَلُ . وَكَزُبَيْرُ : عُقْبَةُ بْنُ
سُنْدِيْعٍ بْنِ نَهْشَلٍ بْنِ شَدَّادٍ بْنِ زُهَيْرٍ بْنِ شَهَابٍ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ أَبِي الْأَسْوَدِ
هَكَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ الْكَلْبِيِّ فِي نَسَبِ طُهَيْيَّةَ كَانَ مِنَ الْأَشْرَافِ وَيُعرفُ بِابْنِ
هِنْدَابَةَ وَهُوَ الَّذِي هَجَاهُ جَرِيرٌ وَأَبُوهُ سُنْدِيْعٌ مَشْهُورٌ بِالْجَمَالِ الْمُفْرِطِ وَمِنَ الَّذِينَ
كَانُوا إِذَا أَرَادُوا الْمَوْتِ أَمَرَتَهُمْ قُرَيْشٌ أَنْ يَتَلَاثَّـمُوا مَخَافَةَ فِتْنَةِ
النِّسَاءِ بِهِمْ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو : السَّـنَانِيْعَةُ : النَّاقَةُ الْحَسَنَةُ الْخَلْقُ وَقَالُوا : الْإِبِلُ
ثَلَاثُ : سَانِيْعَةٌ وَوَسْوَطٌ وَحُرْمَانٌ فَالسَّـنَانِيْعَةُ مَا تَقْدِّمُ وَالْوَسْوَطُ : الْمُتَوَسِّطُ
وَالْحُرْمَانُ : السَّاقِطَةُ الَّتِي لَا تَقْدِرُ عَلَى النُّهوضِ كَالْمِسْنَاعِ عَنْ شَمَرٍ وَمِنْهُ : لَمْ
لَا تَقْبَلْهَا وَهِيَ حَلَابِيَانَةٌ رَكْبِيَانَةٌ مِسْنَاعٌ مَرَبَاعٌ هَكَذَا ضَبَطَهُ وَقَدْ مَرَّ فِي
رَبْعٍ . وَالسَّـنَدَعُ وَالنَّسْعُ بِالْكَسْرِ فِيهِمَا : الرَّسْعُ أَوْ هُوَ الْحَزُّ الَّذِي فِي مَفْصِلِ
الْكَفِّ وَالذَّرَاعُ قَالَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ . أَوْ هُوَ السُّلَامَى الَّتِي تَصِلُ مَا بَيْنَ الْأَصَابِعِ
وَالرَّسْعُ فِي جَوْفِ الْكَفِّ قَالَهُ اللَّيْثُ ج : سَنَدَعَةٌ كَقَرْدَةٍ وَأَسْنَدَاعٌ . يُقَالُ :
أَسْنَدَعَ الرَّجُلُ إِذَا اشْتَكَاهُ أَيْ سَنَدَعَهُ . قَالَ الزَّجَّاجُ : سَدَعَ الْبَقْلُ
وَأَسْنَدَعَ : إِذَا طَالَ وَحَسُنَ فَهُوَ سَانِعٌ وَمُسْنَدِعٌ . قَالَ غَيْرُهُ : أَسْنَدَعَ الرَّجُلُ إِذَا
جَاءَ بِأَوْلَادٍ مِلَاحِ طِيَوَالٍ . وَالسَّـنَدَعَاءُ : الْجَارِيَةُ الَّتِي لَمْ تُخَفَضْ لُغَةً يَمَانِيَّةً
نَقَلَهَا ابْنُ دُرَيْدٍ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : أَسْنَدَعَ مَهْرَ الْمَرْأَةِ :
أَكْثَرَهُ . عَنِ الْفَرَّاءِ كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ وَنَسَبَهُ صَاحِبُ اللَّسَانِ إِلَى ثَعْلَبٍ . وَقِيلَ :
سَانِعٌ : حَسَنٌ طَوِيلٌ عَنِ الزَّجَّاجِ . وَمَهْرٌ سَنِيْعٌ : كَثِيرٌ عَنِ ثَعْلَبٍ . وَالسَّـنِيْعُ

كأَمِيرٍ : الطويل . وامرأةٌ سَدْعَاءُ : طويلةٌ وأمّا قولُ رُؤُوبَةٍ : .
أَزَتْ ابنُ كلٍّ مُنْتَضِيٌّ قَرِيعٌ ... تَمَّ تَمَامَ البَدْرِ في سَنِيْعٍ فَإِنَّهُ أَرَادَ
: في سَنَاعَةٍ فَأَقَامَ الاسمَ مُقَامَ المصدرِ .
سوع .

سُوعٌ بِالضَّمِّ : قبيلةٌ باليمن قال النابغةُ الذُّبْيَانِيُّ : .
مُسْتَشْعَرِينَ قَدَ الْقَوَا في دِيَارِهِمْ ... دُعَاءَ سُوعٍ ودُعْميٍّ وَأَيُّوبِ
ويُروى : دَعَوَى يَسُوعَ وكلَّها من قبائلِ اليمن . والساعةُ : جزءٌ من أجزاءِ
الجَدِيدَيْنِ الليلِ والنهارِ قاله الليثُ وهما أَرْبَعٌ وعِشْرُونَ سَاعَةً وإذا
اعْتَدَلَا فكلُّ واحدٍ منهما ثِنْتَا عَشْرَةَ سَاعَةً . في الصباح : الساعةُ : الوقتُ
الحاضرُ ويُعَبَّرُ عن جزءٍ قليلٍ من الليلِ والناهرِ يقال : جَلَسْتُ عندَكَ ساعةً :
أي وَقْتُنا قليلاً ج : ساعاتٌ وساعٌ وأنشدَ للقُطاميَّ : .
وكُنْذاً كالحريقِ أَصَابَ غاباً ... فَيَخْبُو ساعةً وَيَهْبُبُ ساعاً