

تاج العروس من جواهر القاموس

وساءت الإبلُ تَسْوَعُ سَوْعاً كما في الصَّحاح وتَسِيعُ سَيْعاً وهذه عن شَمِرٍ :
تَخَلَّاتْ بلا راعٍ ومنه قولُهُمْ : هو ضائعٌ سائعٌ كما في الصَّحاح أَي مُهْمَلٌ .
جاءنا بعدَ سَوْعٍ من الليلِ وسُواع كغُرَابٍ أَي بعدَ هَدَاءٍ منه نقله الجَوْهَرِيُّ
أَوْ بعدَ ساعةٍ منه . السَّوَاعُ والسَّوَعَاءُ كغُرَابٍ وبُرَحَاءَ : المَذْيُ زادَ
شَمِرٌ : الذي يخرجُ قبلَ النُّطْفَةِ أَوْ الودِيَّ وفي الحديث : " في السَّوَعَاءِ
الوُضوءُ " وقال أبو عبيدة لِرؤُوبَةٍ : ما الودِيَّ ؟ فقال : يُسَمَّى عندنا
السَّوَعَاءُ . يقال للرَّجُلِ : سُعُ سُعٍ بضَمِّ هِما أَمَرٌ بتَعَهُدٍ سَوْعائه عن
ابن الأعرابي . وناقَةٌ مَسِياعٌ كمَصباحٍ هي التي تدع ولدها حتَّى تأْكُلَ السَّباعُ
قاله شَمِرٌ واوِيَّةٌ يائيَّةٌ من ساءتْ وتَسْوَعُ وتَسِيعُ كما تقدِّمُ يقال : رُبَّ
ناقَةٍ تَسِيعُ ولدها حتَّى تأْكُلَ السَّباعُ أَي تُهْمَلُهُ وتُضَيِّعُهُ . وأَساءَهُ :
أَهْمَلَهُ وضَيَّعَهُ يقال : أَسَاعَتُ الإبلُ أَي أَهْمَلْتُهَا فسَاءتْ نقله الجَوْهَرِيُّ قال
الرَّاجِزُ : وقد تُضَوَّرُ الإهمالُ من السَّاعةِ . وأَسْوَعَ الرَّجُلُ : انتقلَ من
ساعةٍ إلى ساعةٍ . نقله الزَّجَّاجُ . أَسْوَعَ : تأخَّرَ ساعةً عن ابنِ عيَّادٍ .
قال : أَسْوَعَ الرَّجُلُ وغيرُهُ إذا انْتَشَرَ ثمَّ مَذَى . قال غيرُهُ : أَسْوَعَ
الحِمَارُ : إذا أَرْسَلَ غُرْمُولَهُ . يقال : هذا مُسَوَّعٌ له كمُعْظَمٍ أَي
مُسَوَّغٌ له بالغين المُعْجَمَةِ . وعاملَهُ مُساوَعَةً من السَّاعةِ كمُياوَمَةٍ من
اليومِ قال الجَوْهَرِيُّ : ولا يُستعملُ منها إلَّا هذا . وممَّا يُستدرَكُ عليه : أَسَاعَ
الرَّجُلُ إِسَاعَةً : انتقلَ من ساعةٍ إلى ساعةٍ نقله الزَّجَّاجُ . ومُسَوَّعٌ كمُعْظَمٍ :
مدينةٌ من مُدُنِ الحَبَشَةِ بالقربِ من اليَمَنِ . وساوَعَهُ سِوَاعاً : اسْتَأْجَرَهُ
للسَّاعةِ . والسَّاعُ والسَّاعَةُ : المَشَقَّةُ والسَّاعَةُ : البُعْدُ وقال رجُلٌ
لأعرابيَّةٍ : أَيْنَ مَنزِلُكَ ؟ فقالت :
أَمَّا عَلَيَّ كَسْلانَ وَانِ فساعةٌ ... وأَمَّا عَلَيَّ ذِي حَاجَةٍ فيَسِيرُ وقِيلَ :
السَّوَعَاءُ : القَيْءُ . وأَسْوَعَ الرَّجُلُ إذا تَعَهُدَ سَوْعَاءَهُ . ورَجُلٌ
سُواعِيٌّ : من السَّوَاعِ عن ابنِ الأعرابيِّ . ورَجُلٌ مُسِيعٌ : مُضِيعٌ . ومَسِياعٌ
للمالِ : مَضِياعٌ . وأنشد ابنُ برِّي :
ويلٌ أُمٍّ أَجِيدَادِ شاةٍ شاةٍ مُمْتَنِجٍ ... أَبِي عِيَالٍ قَلِيلِ الوَفْرِ مَسِياعِ
أُمٍّ أَجِيادٍ : شاةٌ وصفَها بالغُزْرِ وشاةٌ : مَنصوبٌ على التَّمْيِيزِ . وسُيُوعٌ : اسمٌ

من أسماء الجاهلية وقيل : بَطْنُ باليمَن .

سيع .

ساعَ الماءُ والشَّرابُ يَسِيعُ سَيْعاً وسُيوعاً : جرى واضطَّربَ على وجه الأرض كما في الصَّحاح والعُباب . قال شَمِرٌ : ساءَتِ الإبلُ تَسوعُ سَوْعاً وتَسيعُ سَيْعاً : تَخَلَّاتْ بلا راعٍ واوَيْسَةً يائِسَةً يُقال : ضائعٌ سائعٌ . قال الليث : السَّيْعُ : الماءُ الجاري على وجه الأرض قال رؤبَّةُ : .

تَرى بها ماءَ السَّرابِ الأسَّيْعَا ... شبيهَ يَمٍّ بينَ عَبرَينِ مَعَا قال الفرَّاءُ : يقال : خرجتُ بعدَ سَيِّعَاءَ كسَيِّرَاءَ أي بعدَ قِطْعٍ منه . والسَّيَّاعُ كسَحَابٍ وفي بعض النُّسخِ بَالْفَتْحِ : شَجَرُ اللَّبَانِ وهو من شجر العِضَاهِ له ثمرٌ كهَيئَةِ الفُسْتُقِ وَلِثَى مِثْلُ الكُنْدُرِ إذا جَمَدَ . كذا في العُباب . ووَجَدْتُ في هامشِ نسخةِ الصَّحاحِ : هو شَجَرُ البانِ أَوْ شَجَرٌ يَشْبَهُهُ وليسَ بهِ . السَّيَّاعُ : الطَّيْنُ وقال كُراعٌ : الطَّيْنُ بالتَّيْنِ الذي يُطَيَّنُ بهِ وَأَنشدَ الليثُ : .
" كَأَنَّهَا فِي سَيَّاعِ الدَّنِّ قِنْدِيدٌ وَقَوْلُ الْقُطَامِيِّ يَصِفُ نَاقَةً .
فَلَمَّا أُنْ جَرى سِمَنٌ عَلَيْهَا ... كَمَا طَيَّيْنَتْ بِالْفَدَنِ السَّيَّاعَا هَكَذَا فِي
النُّسخِ وفي الصَّحاحِ والعُبابِ : كَمَا بَطَّيْنَتْ بِالْفَدَنِ السَّيَّاعَا .
أَمَرْتُ بِهَا الرِّجَالَ لِيَأْخُذُوهَا ... وَنَحْنُ نَطْنُ أَنْ لَنْ تُسْتَطَاعَا