

تاج العروس من جواهر القاموس

من باب القلب أَيْ كما طَيَّيْتُ زَيْتًا وفي الصَّحاح والعُباب كما بَطَّيْتُ زَيْتًا بالسَّيَّاعِ
الْفَدَنَ وهو القَصْرُ نقله الجَوْهَرِيُّ هَذَا زَادَ : تَقُولُ : سَيَّعْتُ الحَائِطَ .
والمِسْيَعَةُ كَمِكَدَسَةٍ : المَالَجَةُ كما في الصَّحاح وقال الليثُ : هِيَ خَشَبَةٌ
مُمْلَسَةٌ يُطَيَّيْنُ بِهَا تَكُونُ مع حُذِّاقِ الطَّيِّانِينَ وَنَصُّ الْعَيْنِ : مع
الطَّيَّانِينَ الحَاذِقِينَ . وَنَاقَةٌ مَسِياعٌ كَمَصْبَاحٍ : تَذْهَبُ فِي المَرَعَى نقله
الجَوْهَرِيُّ فِي سَوْعٍ . أَوْ هِيَ الَّتِي تَحْمِلُ الصَّبَّاعَةَ هَذَا بِالمُوحَّدَةِ مُحَرَّرَكَةً
فِي الذُّسَخِ والصَّوَابِ : الصَّبَّاعَةُ بِالتَّحْتِيَّةِ السَّاكِنَةُ بِدَلِيلِ قَوْلِهِ : وَسُوءُ
الْقِيَامِ عَلَيْهَا هَذَا رَوَاهُ الْأَصْمَعِيُّ : مَسِياعٌ مَرِياعٌ وَفَسَّرَهُ أَوْ هِيَ الَّتِي
يُسَافِرُ عَلَيْهَا وَيُعَادُ . هَذَا نقله الصَّاغَانِيُّ وهو بَعِيْنُهُ تَفْسِيرُ المَرِياعِ كما
تَقْدِّمُ فِي رِيحٍ فَتَأْمَلُ . وَالتَّسْيِيعُ : التَّطْيِيبُ يُقَالُ : سَيَّعَ حَائِطَهُ
والتَّذْهِيْبُ بِالشَّحْمِ وَنَحْوِهِ يُقَالُ : سَيَّعَتِ المَرَأَةُ مَزَادَتَهَا إِذَا دَهَنَتَهَا
. وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : السَّيَّاعُ بالكسْرِ لُغَةٌ فِي السَّيَّاعِ بِالْفَتْحِ : بِمَعْنَى :
الطَّيِّينَ وَالتَّيْبَنُ كما فِي حَوَاشِي شُرُوحِ التَّلْخِيصِ نقله شَيْخُنَا قُلْتُ : وَهُوَ فِي اللِّسَانِ .
وَانْسَاعَ المَاءِ : جَرَى عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ كَتَسْيِيعٍ . وَانْسَاعَ الجَامِدِ : ذَابَ .
وَسَرَابٌ أَسْيَعُ : مُضْطَرِبٌ وَقِيلَ : أَفْعَلُ هُنَا لِلْمُفَاضَلَةِ . وَالسَّيَّاعُ :
الزَّرْفَةُ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالطَّيِّينِ لِلسَّوَادِهِ . وَتَسْيِيعُ البَقْلُ : هَاجَ . وَسَاعَ
الشَّيْءُ يَسِيْعُ : ضَاعَ وَأَسَاعَهُ هُوَ قَالَ سُؤْيُودٌ بَنُ أَبِي كَاهِلٍ : .
وَكَفَانِي اللَّهَ مَا فِي نَفْسِهِ . . . وَمَتَى مَا يَكْفُو شَيْئًا لَمْ يُسْعَ أَيْ لَمْ
يُضَيَّعَ .

فصل الشين المُعْجَمَةِ معَ العينِ .

شبدع .

الشَّيْبِدْعُ بالدَّالِ المُهْمَلَةِ كزَبْرَجٍ : العَقْرَبُ . مِنَ المَجَازِ :
الشَّيْبِدْعُ : اللِّسَانُ تَشْبِيهًا بِهَا وَفِي الْحَدِيثِ : " مَنْ عَصَى عَلَى شَيْبِدْعِهِ سَلِمَ مِنَ
الْآثَامِ " . قَالَ الأَزْهَرِيُّ : أَيْ لِسَانِهِ يَعْنِي سَكَتَ وَلَمْ يَخْضُ معَ الخَائِضِينَ وَلَمْ
يَلْسَعْ بِهِ النَّاسَ لِأَنَّ العَاصَّ عَلَى لِسَانِهِ لَا يَتَكَلَّمُ وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :
عَصَّ عَلَى شَيْبِدْعِهِ الأَرِيْبُ . . . فَطَلَّ لَا يُلَاحِظُ وَلَا يَحُوبُ مِنَ المَجَازِ :
الشَّيْبِدْعُ : الدَّاهِيَةُ وَأَصْلُهُ العَقْرَبُ وَتُفْتَحُ دَالُّهُ يُقَالُ : أَلْقَيْتُ عَلَيْهِمُ

شَبَدْعَاً وَشَبَدْعَاً أَي دَاهِيَةً عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ج : شَبَادِعُ وَفِي الصَّحاح : قَالَ أَبُو
عَمْرٍو : الشَّبَادِعُ : الْعَقَارِبُ وَاحِدَتُهَا شَبَدْعَةٌ وَقَالَ الْأَحْمَرُ مِثْلُهُ . وَقَالَ ابْنُ
بَرَرٍ : الشَّبَادِعُ : الدَّوَاهِي وَأَنْشَدَ لِمَعْنٍ بْنِ أَوْسٍ الْمُزْنِيَّ : .
إِذَا النَّاسُ نَاسٌ وَالْعِبَادُ بِقُوَّةٍ ... وَإِذَا نَحْنُ لَمْ تَدْرِبْهُ إِلَيْنَا الشَّبَادِعُ قُلْتُ
: وَيُرَوَّى : وَالْبِلَادُ بَعِزَّةٌ كَمَا تَقْدَمُ فِي مِيط .

شَبَع .

الشَّبْعُ بِالْفَتْحِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ وَقَالَ شَيْخُنَا : ذَكَرُ الْفَتْحِ مُسْتَدْرَكٌ لَمَّا تَقَرَّرَ
وَكَعْنَبٍ : ضِدُّ الْجُوعِ وَعَلَى الثَّانِيَةِ اقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ يَقَالُ : شَبْعٌ كَسَمِنْ
خُبْزاً وَلَحْماً . شَبْعٌ مِنْهُمَا شَبْعَاً وَهُوَ مِنْ مَصَادِرِ الطَّبَائِعِ كَمَا فِي الصَّحاحِ وَلَمَّْا
ذَهَبَتْ إِبْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ وَبَقِيَّتْ غَنَمُهُ قَالَ : .
فَتَمَلَّأُ بِبَيْتِنَا أَقْطَاطاً وَتَمَرّاً ... وَحَسْبُكَ مِنْ غِنَى شَبْعٍ وَرِيٍّ