

تاج العروس من جواهر القاموس

وقال الْمُعْتَمِرُ : قال أبي : الصُّلَيْعَاءُ : الفَخْر . والصُّلْعَاءُ : الأمرُ الشديد .
 والصُّلَاعُ محرَّكةٌ : لغةٌ في الصُّلَاعِ كسُكَّرٍ وهو : الموضعُ لا يُنْبِتُ شيئاً .
 وجبلُ أَصْلَاعٍ : بارزُ أَمْلَسٍ بَرَّاقٍ . والصُّلَيْعَاءُ : الأرضُ لا تُنْبِتُ خلافُ
 الفُرَيْعَاءِ . والصُّلْعَاءُ كسُكَّرَةٍ : الصخرةُ المَلْسَاءُ . والتَّصْلِيْعُ : السُّلَّاحُ :
 اسمٌ كالتَّمتين والتَّذْبِيت . وصَلَّعَتِ الشمسُ : مثلُ تَصَلَّعَتِ . ويومُ أَصْلَاعٍ :
 شديدُ الحرِّ نقله الزَّمَخْشَرِيُّ وابْنُ عَبَّادٍ وصاحبُ اللِّسَانِ وهو مَجَار .
 وَتَصَلَّعَتِ السماءُ تَصَلَّعَاءً : إذا انقطعَ غَيْمُهَا وانْجَرَدَتْ . وقال ابنُ
 بَرِّيٍّ : يقالُ للعِذْيَوِطِ - إذا أَحْدَثَ عندَ الجِمَاعِ - : صَلَّعَ . ورأسُ صَلِيْعٍ :
 مثلُ أَصْلَاعٍ . وَصَلَّعَ رَأْسَهُ : حَلَقَهَا وهو مَجَارُ نقله الزَّمَخْشَرِيُّ .
 صلف .

صَلَّفَعَ عِلَاقَتَهُ ورَأْسَهُ : ضَرَبَ عُنُقَهُ نقله الجَوْهَرِيُّ . قيل : صَلَّفَعَ
 رَأْسَهُ إذا حَلَقَهُ . صَلَّفَعَ فلانٌ : أَفْلَسَ وَأَعْدَمَ نقله الجَوْهَرِيُّ .
 صلق .

كَصَلَّفَعَ بالقافِ في الكلِّ ممَّا ذُكِرَ من المعاني نقله الجَوْهَرِيُّ هكذا في
 ضَرْبِ العنُقِ والإفلاسِ وفي معنى الحِلَاقَةِ من العُبابِ وقد صَلَّفَعَ الرجلُ صَلَّفَعَاءً
 وَصَلَّفَعَةً فهو مُصَلَّفَعٌ : عَدِيمٌ مُعْدَمٌ . قال ابنُ عَبَّادٍ : صوتُ صَلَّافَعٍ
 كَسَمَنْدَلٍ : شديدٌ وقد صَلَّافَعَهُ أي صَوَّتَهُ : إذا شَدَّ دَه . قال الليثُ : يقالُ :
 صَلَّافَعُ بَلَّافَعُ وَبَلَّافَعُ سَلَّافَعُ أي خالٍ لا يُفْرَدُ . قال : الصَّلَّافَعُ
 كَسَمَنْدَلٍ : الماضي الجريءُ الشديدُ وقد ذكره المُصَنِّفُ في صلفِ قال ابنُ عَبَّادٍ
 : ويقالُ للطريقِ : صَلَّافَعُ بَلَّافَعُ أي إذا كان خالياً . ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عليه
 : رجلٌ صَلَّافَعُ بَلَّافَعُ إذا كان فقيراً مُعْدِماً ويجوزُ فيه السَّينُ وهو إِتِّباعُ
 ولا يُفْرَدُ كما في اللِّسَانِ .

صلمع .

هو صَلَّامَعَةُ بنُ قَلَامَعَةَ أي لا يُعرَفُ هو ولا أبوه قاله أبو العَمَإِثَلِ وهو مِثْلُ
 هَيَّ بنِ بَيٍّ وهَيَّان بنِ بَيَّان وطامِر بن طامِر والضَّلال بنُ بُهْلُل . وأنشد
 الأحمرُ - وهو لمُغَلَّسٌ بنُ لَقِيطٍ - :

" أَصَلَّامَعَةُ بنُ قَلَامَعَةَ بنُ فَقْعِيلَ هَذَا لا أَبالكَ تَزْدَرِينِي ؟ و

صَلَامَعَه : قَلَامَعَه من أصلِهِ نقله الجَوْهَرِيُّ عن الأحمر . قال : قال الفَرَّاء :
 صَلَامَعَ رَأْسَهُ أَي حَلَقَهُ كَقَلَامَعَه وَصَلَاْفَعَه وَجَلَامَطَه . صَلَامَعَ الشَّيْءَ :
 مَلَّسَهُ نقله ابنُ دُرَيْدٍ . صَلَامَعَ فلانٌ : أَفْلَسَ مثْلُ صَلَاقَعٍ ويقال : رجلٌ
 مُصَلَامِعٌ ومُصَلَاْفِعٌ أَي مُفْلِسٌ مُدْقِعٌ . ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عليه : يقال :
 تَرَكَتُهُ صَلَامَعَةً بنَ قَلَامَعَةٍ إذا أَخَذْتَ كُلَّ شَيْءٍ عِنْدَهُ حكاه ابنُ بَرِّي .
 وقومٌ صَلَامَعَةٌ : دِقَاقُ الرُّؤُوسِ ومنه قولُ عامرِ بنِ الطُّفَيْلِ يهجو قَوْماً :
 .

سُودٌ صَنَاعِيَّةٌ إذا ما أَوْرَدُوا ... صَدَرَتْ عَتُومُهُمْ وَلَمَّا تُحْلَبِ .
 صَلَاعٌ صَلَامَعَةٌ كَأَنَّ أُنُوفَهُمْ ... بَعَرُ يُنْطَظِّمُهُ وَلِيدٌ يَلْعَبُ .
 لا يَخْطُبُونَ إلى الكِرَامِ بَنَاتِهِمْ ... وَتَشِيبُ أَيْمُهُمْ وَلَمَّا تُخْطَبِ
 الصَّنَاعِيَّةُ : الذين يصنعون المالَ وَيُسَمَّيْنُونَهُ فُصْلَانَهُمْ ولا يَسْقُونَهُ أَلْبَانَ
 إِبِلِهِمُ الْأَضْيَافَ وَصَلَامَعَةٌ : دِقَاقُ الرُّؤُوسِ . وَعَتُومٌ : ناقةٌ غَزِيرَةٌ يُؤَخَّرُ
 حِلَابُهَا إلى آخرِ الليل .

سمع