

تاج العروس من جواهر القاموس

وقَدْ نَعَّ الإِدَاوَةَ أَوْ الْمَزَادَةَ قَنْعَاءً بِالْفَتْحِ : خَنَثَ رَأْسَهَا لَجَوَّ فِهَا فَهِيَ
مَقْنُوعَةٌ وَكَذَلِكَ قَمَعَهَا فَهِيَ مَقْمُوعَةٌ وَقَدْ تَقَدَّسَ .
وَقَدْ نَعَّتِ الشَّاةُ : ارْتَفَعَ ضَرْعُهَا وَلَيْسَ فِي ضَرْعِهَا تَصَوُّبٌ وَيُقَالُ
أَيْضًا : قَنْعَتَ بَضْرْعَهَا كَأَقْنَعَتَ فَهِيَ مُقْنَعَةٌ وَاسْتَقْنَعَتَ وَفِي الْحَدِيثِ
: نَاقَةٌ مُقْنَعَةٌ الضَّرْعُ السَّيِّئُ أَخْلَافُهَا تَرْتَفِعُ إِلَى بَطْنِهَا .
وَالْمِقْنَعُ وَالْمِقْنَعَةُ بِكَسْرِ مِيمِهِمَا الْأُولَى عَنِ اللَّحْيَانِيَّ : مَا
تُقْنَعُ بِهِ الْمَرْأَةُ رَأْسُهَا وَمَحَاسِنُهَا أَيْ تُغَطِّي وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا
يُسْتَعْمَلُ بِهِ مَكْسُورُ الْأَوَّلِ يَأْتِي عَلَى مِفْعَلٍ وَمِفْعَلَةٍ .
وَالْقِنَاعُ بِالْكَسْرِ : أَوْسَعُ مِنْهَا هَذَا فِي النَّسَخِ أَيْ مِنَ الْمِقْنَعَةِ كَمَا فِي
اللَّسَانِ وَفِي الْعُيُوبِ : مِنْهُمَا بَضْمِيرُ التَّخْنِيعَةِ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا
فَرْقَ عِنْدَ الثَّقَلَاتِ بَيْنَ الْقِنَاعِ وَالْمِقْنَعَةِ وَهُوَ مِثْلُ اللَّحَافِ
وَالْمِلْحَفَةِ .
وَالْقِنَاعُ : الطَّيِّقُ مِنْ عُسْبِ النَّخْلِ يُوضَعُ فِيهِ الطَّعَامُ وَالْفَاكِهَةُ
وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : إِنَّ كَانَ لِيُهْدَى لَنَا الْقِنَاعُ فِيهِ كَعُوبٌ مِنْ
إِهَالَةٍ فَذَفَّرَحُ بِهِ جَمْعُهُ قُنْعٌ بِضَمِّ تَيْنٍ كَكِتَابٍ وَكُتُبٍ وَحَكَى ابْنُ
بَرٍّ عَنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ : الْقِنَاعُ : طَبَقُ الرُّطَبِ خَاصَّةً وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ
: وَقِيلَ : إِنَّ الْقِنَاعَ جَمْعُ قُنْعٍ .
وَمِنَ الْمَجَازِ الْقِنَاعُ : غِشَاءُ الْقَلْبِ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ الْجِلْدَةُ السَّيِّئَةُ
تَلْبِسُ الْقَلْبَ فَإِذَا انْخَلَعَتْ مَاتَ صَاحِبُهُ وَمِنْهُ حَدِيثُ بَدْرٍ : فَأَمَّا ابْنُ
عَمِّي فَانْكَشَفَ قِنَاعُ قَلْبِهِ فَمَاتَ أَيْ حَرِينَ سَمِعَ قَائِلًا يَقُولُ : أَقْدِمُ
حَيِّزُومُ .
وَمِنَ الْمَجَازِ الْقِنَاعُ : السَّيِّئُ يُقَالُ أَخَذَ قِنَاعَهُ أَيْ : سَلَحَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ
الْمُسَيَّبِ بْنِ عِلَاسٍ :
إِذْ تَسْتَبِيكُ بِأَصْلَاتِي نَاعِمٌ ... قَامَتْ لَتَقْتُلَاهُ بِغَيْرِ قِنَاعِ ج :
قُنْعٌ بِضَمِّ تَيْنٍ وَأَقْنَعَةٌ .
وَالنَّعْجَةُ تُسَمَّى قِنَاعٌ مِمَّنْزُوعَةٌ مِنَ الصَّرْفِ كَمَا تُسَمَّى خِمَارٌ وَلَيْسَ
هَذَا بِوَصْفٍ نَقَلَهُ الصَّاعِي .

والقانعُ : الخارجُ منْ مَكَانٍ إلى مَكَانٍ .

والقندُوعُ كَصَبُورٍ : الهَيُّوطُ بِلُغَةِ هُذَيْلٍ وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ وَهِيَ

بِمَنْزِلَةِ الْحَدُورِ مِنْ سَفْحِ الْجَبَلِ .

والقندُوعُ أيضاً : الصَّعُودُ فَهُوَ ضِدٌّ .

وقد نَعَى الْجَبَلِ وَالسَّيَّامَ مُحَرَّرَكَةً : أَعْلَاهُمَا وَكَذَلِكَ الْقَمْعَةُ بِالْمِيمِ

كما تَقْدَسَم .

والقندَعُ مُحَرَّرَكَةً مِنَ الرَّمْلِ مَا أَشْرَفَ هَكَذَا فِي الذُّسَخِ وَهُوَ غَلَطٌ

وصَوَابُهُ : مَا اسْتَرَقَّ كما هُوَ نَصُّ ابْنِ شُمَيْلٍ وَنَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ

وصاحبُ اللِّسَانِ أَوْ : هُوَ مَا اسْتَوَى أَسْفَلُهُ مِنَ الْأَرْضِ إِلَى جَنْبِهِ وَهُوَ

اللابِبُ أيضاً وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ الْقِطْعَةُ مِنْهُ قَدْعَةٌ .

والقندَعُ أيضاً : ماءٌ بَيْنَ الثَّعْلَبِيَّةِ وَحَبْلٍ مُرْبَخٍ بَفَتْحِ الْحَاءِ

المُهْمَلَةِ وَسُكُونِ الْمُوَحَّدَةِ وَمُرْبَخٌ كَمُحْسِنٍ مِنْ رَبَخٍ بِالرَّاءِ

والمُوَحَّدَةِ ثُمَّ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَهُوَ رَمْلٌ مُسْتَطِيلٌ بَيْنَ مَكَّةَ

والبَصْرَةِ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ .

والقندَعُ بالكسْرِ : السَّيْلُ كَالْقِنَاعِ وَهُوَ مَجَازٌ ج : أَقْنَعُ كَخَدْنٍ وَأَخْدَانٍ

.

والقندَعُ أيضاً : جَمْعُ قِنْدَعَةٍ وَهِيَ مُسْتَوًى بَيْنَ أَكَمَتَيْنِ سَهْلَتَيْنِ

وقِيلَ : الْقِنْدَعُ : مُتَسَّعُ الْحَزْنِ حَيْثُ يَسْهُلُ أَوْ مُسْتَدَارُ الرَّمْلِ وقِيلَ

: أَسْفَلُهُ وَأَعْلَاهُ وقِيلَ : الْقِنْدَعُ : أَرْضُ سَهْلَةٍ بَيْنَ رِمَالِ تَنْبِيتِ الشَّجَرِ

وقِيلَ هُوَ خَفْضٌ مِنَ الْأَرْضِ لَهُ حَوَاجِبٌ يَحْتَقِنُ فِيهِ الْمَاءُ وَيُعْشِبُ وقِيلَ :

الْقِنْدَعَةُ مِنَ الْقِنْدَعَانِ : مَا جَرَى بَيْنَ الْقُفِّ وَالسَّهْلِ مِنَ التَّوَرَابِ الْكَثِيرِ .

وقال ذو الرُّمَّةِ يَصِفُ الْحُمُرَ كما في الصَّحاحِ وفي الْعُبابِ : يَصِفُ

الطُّعْنَ :

وَأَبْصَرْنَ أَنْ الْقِنْدَعُ صَارَتْ نِطَافُهُ ... فَرَاشاً وَأَنَّ الْبَقْلَ ذَاوٍ وَيَابِسُ