

تاج العروس من جواهر القاموس

الصُّنْدُوقُ بالضمِّ وقد يُفْتَحُ أَهْمَلَهُ الصَّاعِغَانِيُّ وأما الجوهرِيُّ فقد ذكره في آخر تركيب صدق هكذا بالصاد عن ابن السكيت وهو الجوالق . والزُّنْدُوقُ بالزَّاي وقد تقدّم للمصنّف . والصُّنْدُوقُ بالسّين نقله الأزْهَرِيُّ لُغَاتِ قَالَ يعقوب : صَنَادِيقُ وقال الفرّاءُ : سَنَادِيقُ وقد تقدّم . ومما يُستدرَكُ عليه : الصَّنَادِيقِيُّ : مَنْ يَعمَلُ الصَّنَادِيقَ نُسِبُوا هكذا كالأنباطي . والصَّنَادِيقِيَّةُ : محلّة بمصر .

ص ن ق .

الصُّنْدُوقُ بضمّ تَيْنِ أَهْمَلَهُ الجوهرِيُّ . وقال ابنُ الأعرابي : أي الأصنّةُ كذا في التّذيب . قال شيخنا : لعلّه أراد أبوالإبل كأنّه جمع صِنٍّ بالكسر . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الصُّنْدُوقُ : بالتّحريك : شدّةُ ذَفَرِ الإبط زادَ في المُحكّم : والجسدَ صَدِيقَ صَدِيقًا . والصُّنْدُوقُ ككَتِفٍ : المَتَيْنُ الشَّدِيدُ الصُّلْبُ كالصَّانِيقِ وهكذا في سائر النُّسخ وهو غلطٌ نشأَ عن تصحيف قَبِيحٍ والصوابُ : الصُّنْدُوقُ : المُنْدَتْنُ كالصَّانِيقِ كما هو نصُّ العُباب . ورجلُ صُنْدُوقٍ ككَتِفٍ : شَدِيدُ ذَفَرِ الجسد . وجمَلُ صُنْدُوقَةٍ طاهرٌ سياقُه أنه كفرحة وليسَ كذلك بل هو بالتّحريك كما في العُباب أي ضخْمٌ كبير وهكذا هو نصُّ النوادر وكذلك صُنْدُوقَةٌ وَقَبِيصَةٌ وَقَبِيصَةٌ . والصُّنْدُوقَةُ مُحَرَّكَةٌ من الحرّة : ما غلُطَ منها وكذلك الصُّمُوقَةُ والصُّمُغَةُ . والصُّنْدُوقَةُ : المُحْسِنُونَ خِدْمَةَ الإبلِ يُقال : هذه إبلٌ صُنْدُوقَتُهَا الصُّنْدُوقَةُ أي : أَحْسَنُوا الْقِيَامَ عليها قاله ابنُ عبّادٍ وكأنّه جمعُ صَانِيقٍ كالمُصْنِيقِينَ . والصُّنْاقُ ككتابٍ : الجمَلُ البَعِيدُ الصَّوْتِ في الهدير نقله الصَّاعِغَانِيُّ . قال : وصانِيقانُ بكسر الهمزة والنون الأولى : بمرؤ . وقال ابنُ عبّادٍ : أصنقَ عليه : إذا أصرَّ . وقال أبو زيد : أصنقَ في ماله إصْناقًا : إذا أحسنَ القيامَ عليه . ومما يُستدرَكُ عليه : أصنقَه العرقُ إصْناقًا : إذا نتنَ ريحُه . ورجلٌ مِصْناقُ كَمِحرابٍ : لزمَ ماله وأحسنَ القيامَ عليه . والصُّنْدُوقُ بالتّحريك : الحَلَقَةُ تُجَعَلُ في أطرافِ الأروِيَةِ جمْعُهُ أصناق عن أبي حنيفة وقد مرّ ذكره في ق ط ف . وأصنقَ : إذا لم يأكلْ ولم يشربْ من هياجٍ لا من مرَضٍ .

ص و ق .

الصَّوْقُ أَهْمَلَهُ الجوهرِيُّ وهو لُغَةٌ في الصَّوْقِ بالسّين . وقد صاق الدّابةَ يَصوقُها صَوْقًا : مثل ساقها يَصوقُها . والصَّوْقُ بالضم : الصَّوْقُ نقله

الفَرَاءُ عن بني العَنْدَبَر . والصُّوقُ : ع قُرْبَ غَيْقَةِ المَدِينَةِ . ويقال :
صُوقَى كطُوبَى وفي شِعْرِ كُثَيَّرٍ صُوقَاوَات وأرادَ به هذا المَوْضِعَ وكأَنَّهُ جمَعَه
بالأجزاء . والصَّاقُ : السَّاق نَقْلَه الفَرَاءُ عن بني العَنْدَبَر . قال ابنُ سَيِّدَه :
وأُراهُ ضَرْباً من المُضارَعَةِ ؛ لِمَكَانِ القافر . والصَّوَيْقُ : لغة في السَّوَيْقِ
المَعْرُوف لِمَكَانِ المُضارَعَةِ . وتصوَّقَ الرَّجُلُ بَعَذَرَتِهِ : إذا تَلَطَّحَ بها عن ابنِ
عَبَّاد وكأَنَّهُا لُغَةٌ في تصوُّك كما سيأتي . ومما يُستدْرَكُ عليه : الصَّوَّاق كشدَّاد :
قرية بمِصْر من أعمال البُحَيْرَةِ .

ص ه ص ل ق .

الصَّهْمُ صَلِقُ كَجَحْمَ رَش : وبفتَح اللام أيضاً أوردَه الجَوْهَرِيُّ في ص ل ق على أنَّ
الهَاءَ زائدةٌ ووزنه فَعْفَعِل : العَجُوزُ الصَّخَّابَةُ الشَّديدةُ الصَّوت قال الراجز :

" رَغَمًا وَتَعَسًا لِلشَّرِيمِ الصَّهْمُ صَلِقُ " .

" كانتْ لَدَيْنَا لَا تَبِيتُ ذَا أَرَقُ " .

" وَلَا تَشَكَّى خَمَمًا فِي المُرِّ تَزَقُّ وَسيأتي في فهِق كَالصَّهْمِ صَلِقِ نَقْلَه الأَصمعيُّ

وَأَنشَدَ للعلَّاءِ كَمِ الكِنْدِيِّ : .

" بَصَرَّةٌ تَشُلُّ فِي وَشِيقِهَا .

" نَأْجَةِ العَدْوَةِ شَمْشَلِيقِهَا .

" صَلِيبَةِ الصَّيْحَةِ صَهْمُ صَلِيقِهَا .

" تُسَامِرُ الصَّفْدَعِ فِي نَقِيقِهَا والصَّهْمُ صَلِقُ من الأصوات : الشَّديد قال الراجز :

" قَدْ شَيَّبَتْ رَأْسِي بِصَوْتِ صَهْمُ صَلِقٍ وَرَجُلٌ صَهْمُ صَلِقُ الصَّوْتِ أَي : شَدِيدُهُ وَكَذَلِكَ

الصَّقَرُ .

ص ي ق .

الصَّيْقُ بالكسْرِ : الغُبَارُ الجَائِلُ فِي الهَوَاءِ . قال سَلَامَةُ بنُ جَنْدَل : .

بَوَادِي جَدُودٍ وَقَدْ بَوَكَّرَتْ ... بِصَيْقِ السَّنَابِكِ أَعْطَانُهَا كَالصَّيْقَةِ بِالهَاءِ

وَأَنشَدَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ وَهُوَ لِأَسْمَاءَ بَنِ خَارِجَةَ :