

تاج العروس من جواهر القاموس

وحرّفُ الإِلصاقَ : الباءُ سَمّاها النّحويّون بذلك لأنّها تُلصِقُ ما قبلها بما بعدها كقولك : مررتُ بزيد . قال ابنُ جرّني : إذا قُلْتَ أَمَسَكْتُ زيدا فقد أعلّمت أنّك باشَرْتَه نفْسَه وقد يُمكنُ أن يكونَ مدْعَتَه من التّصَرُّف من غيرِ مُباشرةٍ له فإذا قُلْتَ : أَمَسَكْتُ بَزِيدٍ فقد أعلّمتُ أنّك باشَرْتَه وألصقتَ محلَّ قدرِكَ أو ما اتّصلَ بمحلِّ قدرِكَ به فقد صحَّ إذن مَعْنَى الإِلصاقِ . واللّصيقُ مخففة الصّاد : عُشْبَةٌ عن كُراع لم يُحَلِّها . قُلْتَ : وقد سبق بيانُها في ل ز ق ورؤي عن أبي زيدٍ تشديدُ الصّاد . ورجلٌ لَصِيقٌ كأمير : دَعِيٌّ وهو مجاز .

ل ع ق .

لعِقَه كسمّعه لعَقًا ولَعَقَةً ويضمّ : لحسَه . وفي الحديث : كان يأكلُ بثلاثِ أصابعٍ فإذا فرَغَ لعِقَها وأمرَ بلعِقِ الأصابعِ والصّحفةُ أي : لَطَعَ ما عليها من أثرِ الطّعام . ومن المجاز : لعِقَ إصبعَه أي : ماتَ كما في الصّحاح . وفي الأساس : أصابعَه . واللّعَقَةُ : المرّةُ الواحدةُ . تقول : لعِقْتُ لَعَقَةً واحدةً كالغُرْفَةِ والغُرْفَةِ . ومن المجاز : في الأرضِ لَعَقَةً من ربيعٍ أي : قَلِيلٌ من الرُّطْبِ . ونَصَّ الجوهري : ليس إلا في الرُّطْبِ يلعِقُها المالُ لعَقًا . واللّعَقَةُ بالضمِّ : ما لُعِقَ يَطَرِدُ على هذا باب . وفي الصّحاح : ما تأخّذه المِلْعَقَةُ . هكذا في سائر الأصول . وفي بعض النسخ : في المِلْعَقَةِ . وفي العُباب : الشَّيْءُ القَلِيلُ بقَدَرٍ ما تأخّذه المِلْعَقَةُ . واللّعوقُ كصَبور : ما يُلْعَقُ من دَوَاءٍ أو عَسَلٍ . وقيل : هو اسمٌ لما يؤكَلُ بالمِلْعَقَةِ . وفي الحديث : إنّ للشَّيْطانِ نَشوقًا ولَعوقًا ودرسامًا أي : ما يدسُّم به أذُنِيه أي : يسُدُّهُما يعني أن وساوسَه مهما وجَدَت منْفذًا دخلتُ فيه . ورجلٌ لَعُوقٌ كجَدُول وهو القَلِيلُ العَقْلُ المَسْلُوسه . واللّعاقُ كغُرَاب : ما بقيَ في فيك من طعامٍ لعِقْتَه . يُقال : ما في فيّ لُعاقٌ من طعامِكَ . وقال اللّيثُ : هو ما بقيَ في فيه من بقيّة ما ابتلاع . تقول : ما في فيّ لُعاقٌ من طعامِكَ ومن فضلك . واللّعَوَقَةُ : سرعة العملِ وخِفَّتُهُ ونَزَقُهُ فيما أُخِذَ فيه من عملٍ عن ابنِ دُرَيْدٍ . ورجلٌ وعِقٌ لَعِقٌ ككتِفٍ : حريصٌ وهو إتباعٌ له كما في الصّحاح . وقال اللّيثُ : لَعَقَةُ الدَّمِ مُحَرَّكةٌ أحلافٌ من قُرَيش . وقال غيره : هم بَنُو عَبْدِ الدّارِ وبَنُو مَخْزُومٍ وبَنُو عَدِيٍّ وبَنُو سَهْمٍ وبَنُو جُمَحٍ ؛ سُمُّوا بذلك لأنّهم تحالَفوا فنَحَرُوا جَزُورًا فلاعِقُوا من

دَمَها أو لَأَنَّهُم غَمَسُوا أَيْدِيَهُم فِيهِ . وهذا عن اللَّيْث . وَالْتُعِيقَ لَوْنُهُ مَبْدُودِيًّا
لِلْمَفْعُولِ : إِذَا تَغَيَّرَ نَقْلُهُ الصَّاعِغَانِيَّ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : أَلْعَقَهُ إِيَّاهُ
وَلَعَقَهُ تَلْعِيقًا عَنِ السَّيرَافِيِّ . وَرَجُلٌ وَعَقَّةٌ لَعَقَةٌ أَي : نَكِيدُ لَنَيْمُ الْخُلُقِ وَهُوَ
إِتْبَاعٌ لَهُ . وَالْمِلْعَقَةُ بِالْكَسْرِ : مَا لُعِقَ بِهِ وَاحِدَةٌ الْمَلَأِيقِ . وَفِي الْمَثَلِ :
أَحْمَقُ مِنْ لَاعِقِ الْمَاءِ وَأَنْشِدُ اللَّيْثُ لِمَالِكِ بْنِ أَسْمَاءَ بْنِ خَارِجَةَ : .
وَأَحْمَقُ مِمَّنْ يَلْعَقُ الْمَاءَ قَالَ لِي ... دَعِ الْخُمُرَ وَاشْرَبْ مِنْ شَرَابِ مُعَسَّالٍ
وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ : اللَّاعِقُ : أَقْلُّ الزَّادِ . يُقَالُ : مَا مَعَنَا إِلَّا لَاعِقُ أَي : شَيْءٌ
يَسِيرُ وَهُوَ مَجَازٌ . وَمِنْ الْمَجَازِ أَيْضًا : أَلْعَقَ الذَّسَّاجُ الثَّوبَ : إِذَا خَفَّفَ غَزْلَهُ
كَمَا فِي الْأَسَاسِ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : لَعَمَقَ .
اللَّعْمَقُ كَجَعْفَرٍ : الْمَاضِي الْجَلْدُ ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ وَأَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ .

ل ف ق