

تاج العروس من جواهر القاموس

هَتَكَ السِّتْرَ وَغَيْرَهُ كَالثَّوْبِ يَهْتِكُهُ هَتَكًا فَانْهَتَكَ وَتَهَتَّكَ :
جَذَبَهُ فَقَطَعَهُ مِنْ مَوْضِعِهِ أَوْ شَقَّ مِنْهُ جُزْءًا فَبَدَا مَا وَرَاءَهُ قَالَهُ
اللَّيْثُ وَابْنُ سَيِّدِهِ وَقِيلَ : هَتَكَهُ : خَرَقَهُ عَمًّا وَرَأَاهُ نَقْلَهُ الْجَوْهَرِيُّ
وَقِيلَ : شَقَّه طُولاَ نَقْلَهُ الزَّمَخْشَرِيُّ وَكُلُّ مَا انْشَقَّ كَذَلِكَ فَقَدْ انْهَتَكَ
وَتَهَتَّكَ .

وَمِنَ الْمَجَازِ : رَجُلٌ مُنْهَتَكَ وَمُنْهَتَّتَكَ وَمُسْتَهَتَّتَكَ : لَا يُبَالِي أَنْ
يُهْتَكَ سِتْرُهُ عَنْ عَوْرَتِهِ الْأَخِيرَةِ عَنِ اللَّيْثِ .
وَالْهُتُكَةُ بِالضَّمِّ : الْأَسْمُ مِنْهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْهُتُكَةُ : سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِيهَا مِثْلُ ذَلِكَ
وَهُوَ مَجَازٌ زَادَ غَيْرُهُمَا : لِلْقَوْمِ إِذَا سَارُوا .
يُقَالُ : سَرْنَا هُتُكَةً مِنَ اللَّيْلِ كَأَنَّهُ جَعَلَ اللَّيْلَ حِجَابًا فَلَمَّا مَضَى مِنْهُ
طَائِفَةٌ فَقَدْ هُتِكَ بِهِ طَائِفَةٌ مِنْهُ .

وَمِنَ الْمَجَازِ : هَاتَكَنَاهَا أَيَّ : سَرْنَا فِي دُجَاهَا وَالْمَعْنَى : أَنَّا شَقَقْنَا
الطَّلَامَ قَالَ رُوْبَةُ : .

" هَاتَكَتُهُ حَتَّى انْجَلَّتْ أَكْرَاؤُهُ .

" وَأَنُحَسَّرَتْ عَنْ مَعْرِفِي نَكْرَاؤُهُ .

" وَلَمْ تَكْأَدْ رَحْلَتِي كَأَدَاؤُهُ .

" هَوُلٌ وَلَا لَيْلٌ دَجَتْ أَدُجَاؤُهُ .

" وَإِنْ تَغَشَّتْ بِلَدًا أَعْشَاؤُهُ .

" أَلْجَقَّتُهُ حَتَّى انْجَلَّتْ طَلَمَاؤُهُ .

" عَنِّي وَعَنْ مَلَأْمُوسَةَ أَحْنَاؤُهُ . يَصِفُ اللَّيْلَ وَالْبَعِيرَ .

أَوْ الْهُتُكُ بِالضَّمِّ : نِصْفُ اللَّيْلِ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : وَسَطُ اللَّيْلِ .

وَالْهُتُكُ كَعَنْبٍ : قِطْعُ الْغَرَسِ يَتَمَزَقُ عَنِ الْوَلَدِ الْوَاحِدَةِ هِتُكَةً بِالْكَسْرِ .

وَمَا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : الْهَتِيكَةُ : الْفَضِيحَةُ .

وَتَهَتَّتَكَ : افْتَضَحَ .

وَهَتَكَ اللَّهُ سِتْرَ الْفَاجِرِ وَرَجُلٌ مَهْتُوكُ السِّتْرِ : مُتَهَتَّتِكُهُ .

وهتّـكَ الأسـتارَ شُدِّدَـدَ للـكثـرَةِ نـقله الجـوهرـيُّ ومنه قولُهم : صـبَّحـوهُم
فَهتّـكـوا أسـتارَهم .
وهتّـكَ عـرشـه كـثـلٌ : إذا ذهـبَ عـزُّه وهو مـجازٌ .
وثـوبٌ هتّـكُ كـعـنـبٍ : مُتـمـزِّقٌ قال مُزاحـم : .
جـلا هتّـكـًا كالرَّيْطِ عـنـده فـبـيـسـنـتَ ... مـشـابـهـهـُ حـدبَ العـظامِ كـواسـيـا
وتَهتّـكَ في البـطـالـةِ : أعمـلَ نـفـسـه فـيـها وهو مـجازٌ .
ه ت ر ك .
الـهتـرَـكُ كـجـعـفـرٍ أهـمـلـه الجـوهرـيُّ وصاحـبُ اللّـسانِ وقـال الصّـاغي : هو
الأسـدُ قال الكـُمـيـت : .
صارَتْ هُنَاكَ لـبـصـرٍ يـيـكُ دَوَلَتـهم ... بعـدَ الذي كانَ فـيـها الـهتـرَـكُ
البـيـدُ البـيـدُ : الذي يُبـيـدُ كـلَّ شـي ويروى الـهتـرَـكُ اللّـبـيـدُ : أي اللّـبـبُ
مـكانـه .
ومما يستدرِكُ عليه : الـهتـرَـكُ : الزّـمانُ الصّـعـبُ الشّـدـيـدُ .
وأَيـضًا العـجـبُ والكاف زائـدة .
ه د ك .
هـدّـكَ يهـدّـكُ هـدّـكـًا : هـدَمَ عن ابنِ عـبـاد .
قال : وتَهـدّـكُ عـلـيـه بالكـلامِ : أي تَهـدِّمُ عـلـيـه .
قال : والـهـوْدُكُ من الغـلامِ كـجـوهرٍ : السّـمـيـنُ التّـارُّ .
والـهـنادِـكَةُ هُنَا ذَكَرَها الجـوهرـيُّ والصّـحـيـحُ أنـَّ النونَ أصـلـيـةٌ
وتأُتـي فـيـما بـعـدُ .
ومما يستدرِكُ عليه : التّـهـدّـكُ : التّـحـمُّقُ عن ابنِ عـبـاد .
ه ف ك .
الـهـيـفُ كصـيـقـلٍ أهـمـلـه الجـوهرـيُّ وقال الأـزـهـريُّ : هـي الحـمّـقـاءُ من
النّـسـاءِ قال العـُـجـيـرُ السّـلـوـليُّ يـصـفـ مـزادـتـيـنَ : .
زَمَّـتـهُـمَا هـيـفُكُ حـمّـقـاءُ مُصـبـيـةٌ ... لا تـتـبـعُ العـيـنَ إـشـفـاهـًا إذا
وغلّـا والمُنـدَـهـفُ كذا في النّـسـخِ والصوابُ المُتـهـفِّـكُ كما هو زَمَّ
التّـكـمـلـةِ : المُضـطـرِبُ المُستـرخـي في المـشـيِّ وقد تَهـفِّـكُ .
وأَيـضًا الكـثـيـرُ الخـطـايِ والاختـلاطِ كالمُتـهـفِّـكِ كـمُعـظـمٍ .
ومما يستدرِكُ عليه : هـفّـكـه هـفّـكـًا : ألقاهُ ومنه الحـديثُ : قُلْ لَأُمّـتـكُ
فَلَتَهـفِّـكـه في القُبـورِ أي لَتُلـاقـيـه فـيـها .

هَكَكَ .

هَكَ هَكََّا : فَسَا عَنْ ابْنِ عَبَّاد