

تاج العروس من جواهر القاموس

سار ناسك إلى أرض العراق وأرض فارس استخلف الديلم ولده على أرض الحجاز فقام بامر أبيه وحوض الحياض وحمى .

الاحماء ثم ان الديلم لما سار إلى أبيه أوحشت داره وبقيت آثاره فقال عنتره في ذلك ما قال وقيل أراد بالبیت ان عداوتهم كعداوة الديلم من العدو للعرب (و) الديلم (ضرب من القطا أو الذكر منه و) ديلم (بن فيروز) الحميرى الحبشاني وقيل اسمه فيروز ولقبه ديلم وقال ابن عبد البر الحميرى وهو ديلم بن أبى ديلم أو ديلم بن فيروز وقوله (أو فيروز بن ديلم) لم يقل به أحد من أهل الحديث ولا النسب فالصواب أو فيروز ديلم بحذف لفظة ابن وهو أحد الاقوال فيه ويقال هو ديلم بن الهوشع (الصحابي) له وفادة ونزل مصر وله حديث واحد في الاشربة روى عنه مرثد الزنى (وهو غير فيروز الديلمى) والد عبد الله وعبد الرحمن (قاتل الاسود العنسى) الكذاب وقيل بل أعان في قتل الاسود وهو من أبناء فارس وهو أيضا صحابي (وجبل ديلمى مطل على المروة وأبو دلامة كثمame رجل) أخباره مستوفاة في شرح المقامة التبريزية للشريشى (و) أبو دلامة (جبل مطل على الجحون) وقيل كان الجحون هو الذى يقال له أبو دلامة (والدلم محركة كالهذل في الشفة) وقد دلمت شفته وتقدم قريبا (و) الدلم (شئ شبه الحية يكون بالحجاز) ويقال هو يشبه الطبوع وليس بالحية (ومنه المثل هو أشد من الدلم و) دلم (اسم) رجل من الشعراء ويكنى أبا زغب واليه عزى ابن جنى قوله حتى يقول كل راه إذ راه * يا ويحه من جمل ما أشقاه أراد إذ راه (و) دلم (كصرد الفيل) لسواد لونه (والادللم الارندج) وبه فسر قول عنتره * سوداء حالكة كلون الادلم * (وادللم الليل) أي (ادلهم) الهمزة بدل عن الهاء (وكغراب وزبير اسمان) قال ان دليما قد ألح بعشى * وقال أنزلنى فلا ايضاع بى * ومما يستدرك عليه الادلم من اللوان الادغم عن ابن الاعرابي وليل أدلم على التشبيه قال عنتره ولقد هممت بغارة في ليلة * سوداء حالكة كلون الادلم والادللم الحية الاسود ويقال الادلام أولاد الحيات واحدها دلم والديلم الحبشى من النمل يعنى الاسود والديلم القردان قال الزمخشري وقالوا للنمل والقردان الديلم لانها أعداء الابل والديلم السودان والادللم الطويل الاسود والبغال الدلم السود والديلم الابل الديلم الجيش يشبه بالنمل في كثرته وبه فسر أبو عمرو قول رؤبة * في ذى قدامى مرجح ديلمه * وسموا دلما كصرد وشهددار ابن شيرويه الديلمى مؤلف فردوس الاخبار مشهور وابنه منصور مؤلف مسند الفردوس وأبو محمد الحسن بن موسى بن بندار الديلمى حدث ببغداد فسمع منه أبو بكر البرقانى وديلمان قرية باصبهان وديلم بن غزوان أبو غالب

البصري محدث (الدلثم) والدلائم (كجعفر وعلايط) أهمله الجوهري وقال ابن سيده هو (السريع والثناء مثلثة) * ومما يستدرك عليه دلجمون بالفتح قرية بمصر من أعمال جزيرة بنى نصر وقد نسب إليها بعض المحدثين (الدلخم كجرحل) أهمله الجوهري وقال ابن شميل هو (الجمل الضخم العظيم) وكذلك القلخم وأنشد * دلخم تسع حجج دلهمسا * (و) الدلخم (داء شديد) يقال رماه □ بالدلخم (و) الدلخم (النوم الخفيف أو الطويل وكل ثقيل) دلخم وبه أيضا فسر قولهم رماه □ بالدلخم (الدلظم كجعفر وزبرج وسجل وجردحل واردب) أهمله الجوهري وفي المحكم والتهذيب هي (الناقة الهرمة الفانية) واقتصر ابن سيده على الثانية وذكر الليث الثالثة والرابعة (و) الدلظم (كسجل الجمل القوى و) أيضا (الرجل الشديد) نقله الأزهري * ومما يستدرك عليه الدلعثم البطئ من الأبل وربما قالوا دلعثام كما في اللسان (الدلقم كزبرج العجوز) كما في المحكم (و) أيضا (الناقة المسنة المتكسرة الاسنان) وفي الصحاح التى أكلت أسنانها من الكبر والميم زائدة وقد ذكر في القاف وقال غيره هي التى تكسرت أسنانها فهى تمج الماء مثل الدلوق وقال الأصمعي هي التى انكسر فوها وسال مرغها واستعمله بعضهم في المذكر فقال أقمرنهام ينزى وفرج * لادلقم الاسنان بل جلد فتح ومر في القاف أبسط من ذلك فراجعه * قلت وكون الميم زائدة قد صرح به غير واحد من العلماء ويجوز ان يكون مأخوذا من الدقم الذى هو كسر الاسنان وتكون اللام زائدة ولم أر ذلك لاحد ولا مانع منه ان شاء □ تعالى (ادلهم الظلام كثف) وكذلك الليل إذا اسود (وأسود مدلهم مبالغة) عن اللحيانى (و) الدلهم (كجعفر المظلم) يقال ليل دلهم (و) أيضا (الذئب و) أيضا (ذكر القطا و) أيضا (المدله العقل من الهوى) وهذا يدل على ان الميم زائدة لانه من الدله والذى صرح به ابن القطاع وغيره أن لام ادلهم زائدة قالوا لانه من الدهمة * قلت ويجوز الوجهان وهو بعينه ما مر في دلقم (و) دلهم (اسم) رجل كما في الصحاح وهو دلهم بن الاسود العقيلي ودلهم بن صالح الكندي محدثان (و) الدلهام (كقرطاس والاسد و) أيضا (الرجل الماضي) * ومما يستدرك عليه المدلهم الاسود الكثيف وليلة مدلهمة مظلمة وفلاة مدلهمة لأعلام فيها وادلهم كبر وشاخ ذكره المصنف في ادلهن (دمه) .

يدمه دما (طلاه) بأى صبغ كان نقله الجوهري (و) دم (البيت) يدمه دما طلاه بالنورة و (حصه و) دم (السفينة) يدمها دما (قيرها) أي طلاها بالقار (و) دم (العين) الوجعة يدمها دما (طلى ظاهرها بدمام) من نحو صبر وزعفران (كدممه) هكذا في النسخ والصواب كدممها عن كراع وفي التهذيب الدم الفعل من الدمام وهو كل دواء يلطخ على ظاهر العين (و) دم (الارض) بدمها دما