

تاج العروس من جواهر القاموس

أبو الخير حماد بن عبد الله الاقطع أصله من الغرب نزل تينات وسكن بها مرابطا وسكن أيضا جبل لبنان وله آيات وكرامات قال القشيري C تعالى مات سنة نيف وأربعين وثلثمائة * ومما يستدرك عليه أرض متانة كثيرة التين وتيان ككتان ماء في ديار هوازن وتين بالكسر شعب بمكة شرفها الله يفرغ مسيله في تلوح وأيضا جبل نجد في ديار بني أسد وهناك جبل آخر أيضا قاله نصر وقال النابغة يصف سحابا بلا ماء فيها صهب خفاف أتين التين عن عرض * يزجين غيما قليلا ماؤه شمبا وعبد الرحمن السفاقي المالكي المعروف بابن التين شارح البخاري معروف ورجل تيناء عذيوط وقد ذكره المصنف C تعالى التيان الفقيه المرسى يروى عن أبي على الغساني وابن الطلاع وعنه السلفي وهو ضبطه وبراقي التين موضع قال الحذلمى ترعى الى جدلها مكين * أكناف خو فبراق التين (فصل الثاء) مع النون (التثاؤن) مهموز (والتثاؤن) (بالواو) (والتثاؤن) بالتاء الفوقية أهمله الجوهري وهو (بمعنى) واحد أي الحيلة والخداع في الصيد كما تقدم (ثين الثوب يثينه ثبنا وثبانا بالكسر) إذا (ثنى طرفه وخاطه) مثل خبئه كما في الصحاح (أو) ثين الرجل (جعل في الوعاء شيئا وحمله بين يديه كثنين) وفي الصحاح تقول تثبنت الشيء على تفعلت إذا جعلته في الثبان وحملته بين يديك (وكذا إذا لفق) عليه (حزة سراويله من قدام) انتهى (والثبين) كأمير (والثبان بالكسر والثبنة بالضم) واقتصر الجوهري على الأخيرة (الموضع الذي تحمل فيه من ثوبك) إذا تلحفته أو توشحته ثم (تثنيه بين يديك ثم تجعل فيه من التمر أو غيره) وفي الصحاح فتجعل فيه شيئا وفي حديث عمر رضي الله عنه إذا مر أحدكم بالحائط فليأكل منه ولا يتخذ ثبانا يعني بذلك المضطر الجائع يمر بحائط الرجل فيأكل من تمر نخله ما يرد به جوعته قال الفرزدق ولا نثر الجاني ثبانا أمامها * ولا انتقلت من رهنه سيل مذنب قال الأزهري وقيل ليس الثبان بوعاء ولكن ما جعل فيه من التمر فاحتمل في وعاء أو في غيره وقد يحمل الرجل في كفه فيكون ثبانه ويقال .

قدم فلان بثمان في ثوبه قال ولا أدري ما هو قال ولا تكون ثبنة إلا ما حمل قدامه وكان قليلا فإذا عظم فقد خرج من حد الثبان (وقد اثبتت في ثوبي) كذا في النسخ والصواب أثبتت كأكربت كما في المحكم (والمثبنة كيس تضع فيه المرأة مرآتها وأداتها) يمانية (و) ثبنة (كفرجة ع) عن ابن سيده (وسعيد بن ثبان كرمان محدث) * قلت والصواب فيه بثمان بتقديم الموحدة وهو الذي روى عنه هارون بن سعيد الأيلي وهو أخو يوسف الذي تقدم ذكره في بثن وقد ذكرنا هناك ما يؤيد ما ذهبنا إليه * ومما يستدرك عليه ثبن في ثوبه مثل أثبن

وتثنى نقله ابن سيده والثبان بالضم جمع ثبنة للحجرة تحمل فيها الفاكهة (ثثن اللحم كفرح) ثتنا (أنتن) مثل ثنت (و) ثنتت (اللثة) أي (استرخت فهي ثنتة) كفرحة وأنشد الجوهري * ولثة قد ثنتت مشخمة * (الثجن) أهمله الجوهري وفي المحكم هو بالفتح (ويحرك) هكذا هو في نسخة بالوجهين ووقع في نسخة من الجمهرة لابن دريد بالكسر مضبوطا بالقلم (طريق في غلط وحزونة) من الارض قال وليس بثبت وقال ابن دريد يمانية (ثخن ككرم ثخونة) عن ابن سيده (وثخانة) وعليه اقتصر الجوهري والازهري (وثخنا كعنب) زاده الزمخشري إذا (غلط وصلب) وفي المحكم كثف زاد الراغب فلم يسل ولم يستمر في ذهابه (فهو ثخين وأثنى في العدو بالغ) في (الجراحة فيهم) وفي الاساس بالغ في قتلهم وهو مجاز ونص المحكم أثنى في العدو بالغ هكذا هو مضبوط من عدا يعدو (و) أثنى (فلانا أوهنة) وفي التهذيب أثقله وفي الصحاح اثخنه الجراحة أو هنته وهو مجاز (و) قوله تعالى (حتى إذا أثخنتموهم) فشذو الوثاق قال أبو العباس (أي غلبتموهم وكثر فيهم الجراح) فأعطوا بأيديهم (و) من المجاز (الثخين) هو الرزين (الحليم) من الرجال وفي المحكم هو الثقيل في مجلسه (و) من المجاز (استثنى منه النوم) أي (غلبه والمثخنة كمكرمة المرأة الضخمة) وهو مجاز كما في الاساس * ومما يستدرك عليه ثخن كنصر لغة في ثخن عن الاحمر نقله ابن سيده وثوب ثخين جيد النسج زاد الازهري والسدى والثخن والثخنة محركتين الثقلة قال العجاج * حتى يعج ثخنا من عججا * وقال ابن الاعرابي أثخن إذا غلب وقهر والثخن بالضم مصدر ثخن يقال ثوب له ثخن ويقال تركته مثخنا وقيدا كمكرم وأثنى في الارض بالغ في القتل وفي الصحاح أثنى في الارض قبلا إذا أكثره وقول الاعشى * تمهل في الحرب حتى أثنى * أصله اثثن فأدغم وأثنى في الامر بالغ ويقال لرزين العقل هو مثخن ويكنى به أهل الشام عن الضحك الخفيف في حركاته وأثخنه قوله بلغ منه وقال أبو زيد أثخت فلانا معرفة ورسنته معرفة إذا قتلته علما وهو مجاز ويمكن ان يؤخذ منه المثخن للمبالغ في الحكاية وإيراده لئلا قوال وأثخنه ضربا بالغ فيه واستثنى بين المرض والاعياء غلباه كما في الاساس وإِ تعالَى أعلم (ثدن اللحم كفرح) ثدنا (تغيرت رائحته) كما في الصحاح (و) ثدن (فلان كثر لحمه وثقل فهو ثدن ككتف و) كذلك المثنى مثل (معظم) وقال ابن الزبير يفضل محمد بن مروان على عبد العزيز لا تجعلن مثنى ذا سرة * ضخما سرادقه وطئ المركب كما في الصحاح وفي التهذيب رجل ثدن كثير اللحم على الصدر (وقد ثدن بالضم تثدينا) وأنشد ابن سيده فازت حليمة نودل بهينقع * رخو العظام مثنى عبل الشوى