

تاج العروس من جواهر القاموس

(و) درني (بنت عبعة الشاعرة وام درن محركة الدنيا) نقله الزمخشري (وام درين كامير الارض المجدية) وانشد الجوهري تعالى نسمط حب دعو ونغتدي * سواءين والمرعى بام درين يقول تعالى نلزم حينا وان ضاق العيش (ودارين ع البحرين منه المسك الداري) قال النابغة الجعدي القى فيها فلجان من مسك دا * رين وفلج من فلفل ضم وقال كثير افيد عليها المسك حتى كأنها * لطيمة داري تفتق فارها لم نثقفك ردينة (و) الامير (ثقة الدولة على بن محمد) بن يحيى (الدريني) العراقي (واقف المدرسة الثقتية) بدمشق (حدث وروى) عن طراد وعنه ابن عساكر (و) درانه (كرمانه امرأة) قال الازهري النون في الدرانة ان كانت اصلية فهي فعلاة من الدرنا وان كانت غير اصلية فهي فعلاة من الدر أو الدر (و) الدرنا (ككتف وامير الثوب الخلق درنت يده بالشى كقرح تلطخت) من المجاز يداه درنتان بالخير وايدهم دران وهو درن اليمين) * ومما يستدرك عليه ثوب ادرن وسخ والدرنة كفرجة الجرباء وادرنة مدينة عظيمة بالروم ودران موضع بالروم ودراون موضع بالشام وديرين بالكسر قرية من اعمال مصر حرسها □ تعالى وقد ذكر في الراء (الدراينة البوابون دربان فارسي معرب) وانشد الجوهري للمثقب العبدي يصف ناقته فابقى باطلاي والجد منها * كدكان الدراينة المطين وقياس الدربان على طريقة كلام العرب ان يكون وزنة فعلا نونه زائدة ولا يكون اصلا لانه ليس في كلامهم فعلا لا مضاعفا * ومما يستدرك عليه الدربان بالكسر والضم لغتان عن كراع وقيل الدراينة التجار (درجت الناقة على ولدها) اهمله الجوهري وصاحب اللسان اي (رثمته بعد نفار) ومما يستدرك عليه الدراجين قرية بمصر من اعمال الجيزة * ومما يستدرك عليه الدحمين كشرحيل والحاء مهملة الرجل الثقيل نقله ابن بري عن الطوسي (الدرخبين كشرحيل) اهمله الجوهري وقال أبو مالك هو (الداهية) كالدرخيل نقله الازهري (و) ايضا (البطئ) الثقيل الراس عن ابن عباد (كالدرخمين فيهما) اي في الداهية والبطي واقتصر الجوهري على الداهية وقال قوم ان الرجل يقال فيه درخمين واما المال الرجل البطي الثقيل فبالحاء وانشد ابن الاعرابي تاح له اعرف ضافي العثنون * فزل عن داهية دخمين * حتف الحباريات والكراوين والدرخميل باللام لغة فيه * ومما يستدرك عليه الدرخمين الضخم من الابل عن السير وانشد للرازج * انعت غير عانة درخمين * الدراقن كعلايط) اهمله الجوهري وهو المشهور على اللسنة (الشمس و) قال أبو حنيفة (الخوخ لغة) شامية) وقال دريد عرب الشام يسمون الخوخ الدرقن وهو معرب سرياني أو رومي ونقله الجواليقي في معربه وقول المصنف في تفسيره المشمش غير معروف * ومما

يستدرك عليه دركزين مدينة بالعجم مشهورة وهي بالقرب من همذان منها الامام محمد بن محمد القرشي الدرکزيني شارح منازل منازل السائرين ترجمة الامام الاسنوي في طبقاته * قلت وهي قرية من كورة الاعلم ومنها الوزير الدرکزيني وزير السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه (دشن) دشنا اهمله الجوهرى اي (اعطى وتدشن اخذ ودشان د والداشن معرب الدشن) وهو كلام عراقي وليس من كلام اهل البادية لانهم (يعنون به الثوب الجديد الذي (لم يلبس) التي (لم تسكن) ولا استعملت دشنى (كسكرى) والمشهور على اللسنة كذكرى (د بصعيد مصر الاعلى الفقيه الورع) جلال الدين (احمد بن عبد الرحمن) بن محمد الكندى (الدشناوي) C تعالى سمع الحديث عن الشيخ بهاء الدين ابي الحسن علي بن هبة □ بن سلامة عرف بابن بنت الحميري المنذري ومجد المرسى وروى عنه بالقاهرة الشيخ شمس الدين بن محمد بن احمد والجمال محمد بن يحيى الارمني وعلم الدين بن الشيخ بهاء الدين القشيري يوسف بن احمد بن عرفات القنائي ولد بدشنى سنة 615 وتوفى C تعالى بقوص سنة 677 ودفن خارج .

باب المقابر بالقرب نم شيخه ابي الحسن القشيري وابنه الشيخ تاج الدين محمد بن احمد روى عن ابيه وبه تخرج وعنه البرهان ابراهيم بن علي القوصي والكمال وابو الفضل جعفر بن ثعلب الادقوي * ومما يستدرك عليه الداخن والبركة كلاهما الدستاران ويقال بركة الطحان كلاهما الجوهرى وفي المحكم (سغف بعضه الى بعض ويرمل بالشريط ويبسط التمر) ازدية (و) والدعن (ككتف السبي الخلق والغذاء كالمدعن كمكرم كخدب الماخن ج ددنه و) الدعانة (كسحابة المجون وما ادعنه) في التعجب (و) دغان (كسحاب اد بين المدينة وينبع * ومما يستدرك عليه ادعن الجمل إذا طيل ركوبه به يهلك وكذا ادعنت