

تاج العروس من جواهر القاموس

وهو العرم ايضا (و) ايضا (ریح الطبیخ كالعرن بالكسر) الاولى عن كراع (و) العرن (الدخان و) ايضا (شجر يدبغ به) ومنه سقاء معرون أي مدبوغ به (و) ايضا (اللحم المطبوخ) عن ابن الاعرابي وقيل اللحم مطلقا (و) العرن (ككتف من يلزم الياسر حتى يطعم من الجزور .

(و) العرن (فرس عدی بن امیة الضبی أو فرس عمیر بن جیل البجلی و) العران (ككتاب عود البكرة) الذى يشد به الخطاف على تشبيهه بعود الابل حكاه اعرنه (و) العران (البعد) وديار عران وصفت بالمصدر كما تقدم (و) العران (القتال و) ايضا (وجر الضبع) وهو ماواه (و) ايضا (القرن و) ايضا (المسمار) عن الجوهرى زاد الهجرى الذى يضم بين السنان والقناة قال (و) منه (رمح معرن كمعظم) إذا (سمرسنانه به) وقال غيره رمح معرن مسمر السنان (و) عرينة (كجهينة قبيلة) من العرب في بجيلة وهم عرينة بن نذير بن قسر بن عبقر (منهم العرنيون المرتدون) الذين استاقوا ابل النبي A وسلموا اعين الرعاية فسمي النبي صلى الله عليه وسلم اعينهم (والعرنه بالكسر عروق العرنين) هكذا في النسخ والصواب العرنتن (و) قال الازهرى العرنه (خشب الطمخ) واحدها طمخه شجرة على صورة الدلب يقطع منها خشب القصارين التى تدفن وقال ابن السكيت هو شجر يشبه العوسج الا انه اضخم منه وهو اثير الفرع وليس له سوق طوال (وسقاء معرون دبغ به و) العرنه (الصريع) الشديد (الذى لا يطاق) قال الفراء إذا كان الرجل صريعا خبيثا قيل هو عرنه لا يطاق قال ابن احمر يصف ضعفه ولست بعرنه عرك سلاحي * عصا مثقوفة تقص الحمارا يقول لست بقوى ثم ابتدا فقال سلاحي عصا اسوق بها حماري ولست بمقرن لقربي وقال ابن برى في العرنه الصريع هو مما يمدح به (وعرنان بالكسر جبل) مما يلى جبال صبح من بلاد فزارة وقيل رمل في بلاد عقيل قاله نصر وقيل هو جبل بالجناح دون وادى القرى الى فيد (واعرن) الرجل (دام على اكل) العرن وهو (اللحم) المطبوخ عن ابن الاعرابي (و) اعرن الرجل (تشقق) كذا في النسخ والصواب تشققت (سيقان فصلانه و) اعرن (وقعت الحكمة في ابله) قال ابن السكيت هو قرح ياخذه في عنقه فيحتك منه وربما برك الى اصل شجرة واحتك بها قال ودواؤه ان يحرق عليه الشحم (وخيفان بن عرانة كثمامة قدم على النبي A) فيه شيئان الاول ان الصواب في ضبط والده كرمانه وهكذا ضبطه الحافظ وغيره والثانى ان خيفان هذا انما قدم على عثمان رضى الله عنه فقال كيف تركت افاريق العرب الحديث بطوله ذكره ابن قتيبة في غريب الحديث فهو إذا تابعي تأمل ذلك (وعرن) عرونا مثل (مرن) مرونا (و) مرن)

(السهم) مرنا (رصفه) ترصيفا (و بطن عرنة كهزمة) وحكى بعض فيه بضميتين وليس بثبت (بعرفات) ومنه الحديث وارتفعوا عن بطن عرنة وقال نصر عرنة من عرفة وبطن عرنة مسجد عرفة والمسيل كله (وليس من الموقف) ذكره القرطبي وفيه خلاف طويل للفقهاء وبخط النووي C تعالى ليست عرنة من عرفات قيل هي مجاورة لها (والعارن الاسد) لخبثه وشدته (وسموا معرونا وعينا كزبير وorman) واما برد بن عرين فقال عبد الغنى هو كامير وضبطه الامير كزبير * ومما يستدرك عليه العرن محركة شبيه باليثر يخرج بالفصا في اعناقها تحتك منه قال ابن برى ومنه قول رؤية يحك ذفراه لاصحاب الضفن * تحكك الاجرب ياذى با العرن والعرن اثر المرقعة في يد الاكل عن الهجرى والعرين الاجمة والعران ككتاب الشجر المنقاد المستطيل وايضا الدار البعيدة وايضا الطريق ولا واحد لها وبه فسر قول دى الرمة السابق والعرنة بالكسر الجافي الكز من الرجال وقال أبو عمرو هو الذى يخدم البيوت وسقاء معرن كمعظم دبغ بالعرنة والعرنة خشبة القصارين يدق عليها والتي يدق بها امئجة والكدن عن ابن خالوية والعران كشداد بائع خشب العرنة وعرينة كجهينة بطن من قضايد وابن الكلبة العرنى الشاعر من بنى عرين الذين ذكرهم المصنف وعرونة بالضم موضع وعرنات بضميتين موضع دون عرفات الى انصاب الحرم قال لبيد رضى الله تعالى عنه والفيل يوم عرنات كعكعا * إذ ازمع العجم به ما ازمعا وعرنان بالكسر عائط واسع منخفض من الارض قال امرؤ القيس كانى ورحلي فوق احقب قارح * بشرية اوطا وبعرنان موجس والعرنتان بالضم النكتتان تكونان فوق عين الكلب ومنه الحديث اقتلوا من الكلاب كل اسود بهيم ذى عرنتين وعروان جبل .

بمكة عن نصر (العربون بالضم وكحلزون وقربان ما عقد به البيع) وتسميه العامة اربون (وعرينه اعطاه ذلك) ذكره ابن الاثير في عرب بتصاريفه واورده المصنف هناك ايضا وفيه ايماء الى القول بزيادة النون واورده ههنا بناء على اصلتها وفيه خلاف والصحيح زيادتها * ومما يستدرك عليه العربون بالفتح لغة فيه نقله أبو حيان وهو يؤيد زيادة النون لفقد فعلول دون فعلون ويقال رمى فلان بالعربون محركة إذا سلح (العرنتن كجعفر) عن الخليل (والعرنتن محركة) والتاء مكسورة (وتضم التاء) أي مع التحريك (والاصل عرنتن كقرنفل) بفتح القاف والراء وسكون النون وضم الفاء (وكجعنفل أو تثلت تاوه) حذفت نونه وترك على صورته (والعرتون كزرجون) باشباع الضمة حتى صارت واوا (شجر) خشن يشبه العوسج الا انه اضخم وهو اثيث الفرع وليس له سوق طوال يدق ثم يطبخ و (يدبغ به) فيجئ اديمه احمر (واديم معرنتن مدبوغ به) وقد عرنته به (وعريتنت بالضم ع)