

تاج العروس من جواهر القاموس

يعني به الذَّصْرِيحَ من ثَمَرِ الْأَرَاكِ وَمَعْنَى يَحْفَلُ لَوْنُهَا : يَجْلُوهُ
وَالسُّخَامُ : كُلُّ شَيْءٍ لَيِّنٍ مِنْ صُوفٍ أَوْ قُطْنٍ أَوْ غَيْرِهِمَا وَأَرَادَ بِهِ
شَعْرَهَا وَالْمُقْصَبُ : الْمُجْعَدُ . وَالْغُرَابَانِ هُمَا : طَرَفَا الْوَرَكَيْنِ
الْأَسْفَلَانِ اللَّذَانِ يَلِيَانِ أَعَالِي الْفَخْذَيْنِ وَقِيلَ : هُمَا رُءُوسُ الْوَرَكَيْنِ
وَأَعَالِي فُرُوعِهِمَا هُمَا عَظْمَانِ رَقِيقَانِ أَسْفَلَ مِنْ الْفَرَاشَةِ .
وَالْغُرَابَانِ مِنَ الْفَرَسِ وَالْبَعِيرِ : حَرَفَا الْوَرَكَيْنِ الْأَيْسَرِ وَالْأَيْمَنِ
اللَّذَانِ فَوْقَ الذَّنَبِ حَيْثُ التَّقَى رَأْسَا الْوَرَكِ الْيُمْنَى وَالْيُسْرَى وَالْجَمْعُ
غُرَبَانٌ . قَالَ الرَّاجِزُ :
" يَا عَجَبًا لِلْعَجَبِ الْعُجَابِ .
" خَمْسَةُ غُرَبَانٍ عَلَى غُرَابٍ وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ :
وَقَرَّبَنَ بِالزُّرْقِ الْجَمَائِلَ بَعْدَمَا ... تَقَوَّيَ عَنْ غُرَبَانٍ أَوْ رَاكِهَا
الْخَطَرُ أَرَادَ تَقَوَّيَ غُرَبَانُهَا عَنِ الْخَطَرِ فَقَلَابِهِ لِأَنَّ الْمَعْنَى مَعْرُوفٌ
كَقَوْلِكَ : لَا يَدْخُلُ الْخَاتَمُ فِي إِمْصَعِي أَيْ لَا يَدْخُلُ إِمْصَعِي فِي خَاتَمِي . وَقِيلَ :
الْغُرَبَانُ : أَوْرَاكُ الْإِبِلِ أَنْفُسُهَا أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
سَأَرْفَعُ قَوْلًا لِلْحُمَيْدِ وَمُنْذِرٍ ... تَطِيرُ بِهِ الْغُرَبَانُ شَطْرَ الْمَوَاسِمِ
قَالَ : الْغُرَبَانُ هُنَا أَوْرَاكُ الْإِبِلِ . أَيْ تَحْمِلُهُ الرُّوَاةُ إِلَى الْمَوَاسِمِ
وَالْغُرَبَانُ : غُرَبَانُ الْإِبِلِ . وَالْغُرَابَانِ : طَرَفَا الْوَرَكِ اللَّذَانِ
يَكُونَانِ خَلْفَ الْقَطَاةِ وَالْمَعْنَى أَنَّ هَذَا الشَّيْءَ يَذْهَبُ بِهِ عَلَى الْإِبِلِ إِلَى
الْمَوَاسِمِ وَلَيْسَ يُرِيدُ بِالْغُرَبَانِ غَيْرَ مَا كَرْنَا . وَهَذَا كَمَا قَالَ الْآخَرُ :
وَإِنَّ عِتَاقَ الْعَرِيسِ سَوْفَ يَزُورُكُمْ ... ثَنَاءً عَلَى أَعْجَازِهِنَّ مُعَلِّقٌ
فَلَيْسَ يُرِيدُ الْأَعْجَازَ دُونَ الصُّدُورِ . وَالْغُرَابُ : حَدُّ الْوَرَكِ الَّذِي يَلِي
الظَّهْرَ كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ . وَرَجُلٌ الْغُرَابُ : صَرَبٌ مِنْ صَرَّ الْإِبِلِ شَدِيدٌ
لَا يَقْدِرُ مَعَهُ الْفَصِيلُ أَنْ يَرْضَعَ أُمَّه وَلَا يَنْحَلَّ . وَحَشِيشَةٌ مَذْكُورَةٌ فِي
التَّذْكَرَةِ وَغَيْرِهَا مِنْ كُتُبِ الطَّبِّ وَهِيَ الَّتِي تُسَمَّى بِالْبَرْبَرِيَّةِ أَيْ لِسَانِ
الْبَرْبَرِ : الْجِيلِ الْمَعْرُوفِ آطُرِ يَلَالِ الْكَسْرِ وَهُوَ كَالشَّيْبَةِ مُحَرَّكَةٌ وَبِكَاسْرِ
الْأَوَّلِ وَسُكُونِ الثَّانِي فِي سَاقِهِ وَجُمِّتْهُ بِالضَّمِّ فَتَشْدِيدُ وَأَصْلُهُ أَيْ شَبِيهِهِ
بِالشَّيْبَةِ فِي هَذِهِ الثَّلَاثَةِ غَيْرَ أَنَّ زَهْرَهُ أَيْ رَجُلُ الْغُرَابِ أَيْضًا بِخِلَافِ

الشَّيْبَتِ هُوَ يَعْقِدُ حَبًّا كَحَبِّ الْمَقْدُونِسِ تَقْرِيْبًا ثُمَّ ذَكَرَ خَوَاصَّهَا فَقَالَ :
 وَدِرْهَمٌ مِنْ بَزْرِهِ حَالَةٌ كَوْنِهِ مَسْحُوقًا مَخْلُوطًا بِالْعَسَلِ الْمَنْزُوعِ الرَّغْوَةِ
 مُجَرَّبٌ مَشْهُورٌ فِي اسْتِئْصَالِ مَادَّةِ الْبَرَصِ وَكَذَا الْبَهَقِ وَهُمَا مُجَرَّبَتَانِ
 شُرْبًا وَقَدْ يُضَافُ إِلَيْهِ أَيْضًا رُبْعُ دِرْهَمٍ مِنْ عَاقِرٍ قَرَحًا الْمَعْرُوفِ بِعُودِ
 الْقَرْحِ شَرْطُ أَنْ يَفْعُدَ فِي شَمْسٍ صَيْفِ حَارَّةٍ حَالَةٍ كَوْنِهِ مَكْشُوفَ الْمَوَاضِعِ
 الْبَرَصَةِ وَالْبَهَقَةِ . وَزَادَ الصَّاعِغَانِيَّ : وَأَصْلُهَا إِذَا طُبِخَ نَفَعَ مِنَ الْإِسْهَالِ
 وَهَذَا الَّذِي ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ هُنَا مَذْكُورٌ فِي التَّذَكُّرَةِ وَغَيْرِهَا مِنْ كُتُبِ
 الطَّبِّ مَشْهُورٌ عِنْدَهُمْ وَإِنَّمَا ذَكَرَهَا لَغَرَابَتِهَا وَلَمَّا فِيهَا مِنْ هَذِهِ الْخَاصِّيَّةِ
 الْعَجِيْبَةِ فَأَحَبُّ أَنْ لَا يُخْلِيَ كِتَابَهُ مِنْ فَائِدَةٍ ؛ لِأَنَّهُ الْقَامُوسُ الْمُحِيطُ وَالْـ
 أَعْلَمُ . مِنَ الْمَجَازِ يُقَالُ : صَرَّ عَلَيْهِ رَجُلٌ الْغُرَابَ إِذَا ضَاقَ الْأَمْرُ عَلَيْهِ
 وَكَذَلِكَ أُصِرَّ وَقِيلَ : إِذَا ضَاقَ عَلَى الْإِنْسَانِ مَعَاشُهُ قَالَ :
 إِذَا رَجُلٌ الْغُرَابَ عَلَيَّ صَرَّتُ ... ذَكَرْتُكَ فَاطْمَأَنَّ بِي الصَّامِرُ وَقَالَ
 الْكُمَيْتُ :
 صَرَّ رَجُلٌ الْغُرَابَ مُلَاكُكُ فِي الذَّنَا ... سَ عَلَى مَنْ أَرَادَ فِيهِ الْفُجُورَا