

تاج العروس من جواهر القاموس

تحتها الاخرى مثلها قال والمحالة والبكرة تدور بين الثنائيتين وثنيا الحبل بالكسر طرفاه واحدهما ثنى قال طرفه لعمرك ان الموت ما اخطا الفتى * لكالطول المرخى وثنياه في اليد اراد بثنييه الطرف المثنى في رسغه فلما انثنى جعله ثنيين لانه عقد بعقد تين وجمع الثنى من الابل كغنى ثناء وثناء ككتاب وغراب وثنيان وحكى سيبويه ثن ويقال فلان طلاع الثنايا إذا كان ساميا لمعالى الامور كما يقال طلاع انجد أو جلدا يرتكب الامور العظام ومنه قول الحجاج في خطبته * انا ابن جلا وطلاع الثنايا * ويقال للرجل الذى يبدا بذكره في مسعاة أو محمداً أو علم فلان به ثنى الخناصر أي تحنى في اول من يعد ويذكر وقال الشاعر * فقومى بهم ثنى هناك الاصابع * قال ابن الاعرابي يعنى انهم الخيار المعدودون لان الخيار لا يكثران واستثنيت الشئ من الشئ حاشيته وقال الراغب الاستثناء ايراد لفظ يقتضى رفع بعض ما يوجبه عموم اللفظ كقوله تعالى الا ان يكون ميتة أو دما مسفوحا وما يقتضيه رفع ما يوجبه اللفظ كقول الرجل لافعلن كذا ان شاء الله تعالى وعلى هذا قوله تعالى إذ اقساموا ليصرمنها مصبحين ولا يستثنون وحلقة غير ذات مثنوية أي غير محللة والثنيان بالضم الاسم من الاستثناء كالثنوى بالفتح نقله الجوهري والمثنى كمعظم اس وايضا لقب الحسن بن الحسن بن على رضى الله تعالى عنه والمثنوي من الشعر هو المعروف بالدو بيت وبه سمى الشيخ جلال الدين القونوى كتابه بالمتنوى واثنان بالضم موضع بالشام عن ياقوت وقد ذكر في اثنى و (ثها) كدعا اهمله الجوهري وقال ابن الاعرابي ثها إذا (حمق) وهئا إذا احمر وجهه (وثاهاه) إذا (قاوله) وهاثاه إذا مازحه ومايله (ثوى المكان وبه يثوى ثواء وثويا بالضم) كمضى يمضى مضاء ومضيا الاخيرة عن سيبويه يقال ثويت بالبصرة وثويت البصرة كما في الصحاح وشاهد الثواء قول الشاعر * رب ثاو يمل منه الثواء * (واثوى به) لغة في ثوى (اطلال الاقامة به) قال الاعشى اثنوى وقصر ليله ليزودا * ومضى واخلف من قتيلة موعدا قال شمر اثنوى من غير استفهام وانما يريد الخبر قال ورواه ابن الاعرابي اثنوى على الاستفهام قال الازهرى والروايتان تدلان على ان ثوى واثنوى معناه اقام (أو) ثوى (نزل) مع الاستقرار وبه سمى المنزل مثنوى (واثنويته الزمته الثواء فيه) يتعدى ولا يتعدى (كثنويته) تثوية عن كراع ونقله الجوهري ايضا (و) اثنويته (اصفته) يقال انزلني الرجل فاثوانى ثواء حسنا (والمثنوى المنزل) يقام به ومنه الحديث وعلى نجران مثنوى رسلي أي مسكنهم مدة مقامهم ونزلهم وقوله تعالى اليس في جهنم مثنوى للمتكبرين (ج .

المثاوى) ومنه حديث عمر اصلحوا مثاويكم واخيفوا الهوام قبل ان تخيفكم ولا تلتثوا

بدار معجزة (وابو المثنوى رب المنزل) وفى المحكم رب البيت (و) أبو مثنواك (الضيف)
الذى تضيفه (والمثنوى كغنى البيت المهيأ له) أي للضيف قيل هو بيت في جوف بيت (و)
المثنوى (الضيف) نفسه وتقول العامة بالتاء المكسورة وهو غلط (و) المثنوى (الاسير) عن
ثعلب (و) المثنوى (المجاور باحد الحرمين) ونص ابن الاعرابي بالحرمين (و) المثنوية (
بهاء ع) بالقرب من الكوفة به قبر ابي موسى الاشعري والمغيرة بن شعبة وقد جاء ذكره في
الحديث وضبطه بعضهم كسمية (و) المثنوية (المراه) يثنوى إليها (والثانية والمثنوية كغنية
(حجارة ترفع فتكون علما بالليل للراعي إذا رجع عن ابي زيد نقله الجوهري وهى ايضا)
اخفض علم) يكون (بقدر قعدتك) قال ابن سيده وهذا يدل على ان الف ثاية منقلبة عن واو
وان كان صاحب الكتاب يذهب الى انها عن ياء (كالثوة) بالضم (و) الثانية (ماوى الابل
عازبة) عن ابن السكيت وقال أبو زيد المثنوية ماوى الغنم قال وكذلك الثانية (وثنوى ثنوية
مات) هكذا في النسخ والصواب ثوى كرمى ومنه قول كعب بن زهير فمن للقوا في شأنها من
يحوكها * إذا ما ثوى كعب وفوز جروول وقال الكميت وما ضرها ان كعبا ثوى * وفوز من بعده
جروول وقال دكين * فان ثوى ثوى الندى في لحده * وقالت الخنساء * فقدن لما ثوى نهبا
واسلابا * وقول ابي كبير الهذلى نغد وفنترك في المزاحف من ثوى * ونمر في العرقات من لم
نقتل اراد أي من قتل فاقام هنا لك وقال ابن برى ثوى اقام في قبره ومنه قول الشاعر *
حتى طنني القوم ثاويا * (و) ثوى (كعنى قبر) لان ذلك ثواء لا اطول منه (والثوة بالضم
قماش البيت ج ثوى) عن ابن الاعرابي كقوة وقوى (أو الثوة) بالضم (والمثنوى كجنى خرق
كالكمة على الودت يمعص عليها السقاء لئلا يتخرق) قال ابن سيده وانما جعلنا المثنوى من ث
وولقولهم في معناه ثوة كقوة ونظيره في ضم اوله ما حكاه سيبويه من قولهم سدوس (أو
الثوة بالضم ارتفاع وغلظ وربما نصبت فوقها الحجارة ليهتدى بها) وكذلك الصورة كذا في
المحكم (أو خرقة) أو صوفة تلف على راس الودت وتوضع (تحت الوطب إذا مخض تقيه من الارض
نقله ابن برى قال وجمعه المثنوى كقوى وانشد للطرماح وفاقا تنادى بالنزول كأنها * بقايا
المثنوى وسط الديار المطرح (وثاءة ع) ببلاد هذيل ومر له في الهمز كذلك (والثناء حرف
هجاء) مخرجه من طرف اللسان واطراف الثنايا العليا قال ابن سيده وانما قضينا على الفه
بانه واو لانها عين (وقافية ثاوية) على حرف الثاء * ومما يستدرك عليه المثنوى مصدر ثوى
يثنوى وقوله تعالى