

تاج العروس من جواهر القاموس

(وهى سبى ايضا) أي انثاء بلاها هكذا هو في المحكم وفي المصباح غلام سبى ومسبى وجارية سبية ومسبية (ج سبايا) كعطية وعطايا (و) سبى (الخمر سبايا وسباء) كما في المحكم والتهذيب (ووهم الجوهرى) حيث قال سباء لا غير قال شيخنا ومثله لا يقال له وهم إذ لا غلط فيه وانما يكون قصورا بالنسبة لمن يلتزم غير الصحيح كالمصنف (حملها من بلد الى بلد) قال أبو ذؤيب فمان رحيق سبتها التجا * ر من اذرعات فوادى جدر (وهى سبية) كغنية واما إذا اشتراها ليشربها فبالهمز يقال سباها فهى سبيئة وقد تقدم ذلك في الهمز ويفسر قول ابى ذؤيب * فما الراح راح الشام جاءت سبية * بالوجهين فانك ان لا تهمز كان المعنى فيه الجلب وان همزت كان الشراء اللهم الا ان يخفف (و) سبى (ا فلانا) يسبيه سبايا إذا (غربه) عن ابن السكيت يقال ماله سباه ا وفي الصحاح أي غربه (وابعده) كما يقال لعنه ا (و) سبى (الماء) سبايا (حفر حتى ادركه) نقله ابن سيده (والسبي) بالفتح (ما يسبى) يقال قوم سبى وصف بالمصدر قال الاصمعي لا يقال للقوم الا كذلك (ج سبى) كعتى قال الشاعر وافانا السبى من كل حى * واقنا كرا كرا وكروشا (و) السبى (النساء) كلهن عن ابن الاعرابي اما (لانهن يسبين القلوب أو) لانهن (يسبين فيملكن) قال (ولا يقال ذلك للرجال) كذا في المحكم (والسبايا) بالمد (المشيمة التى تخرج مع الولد) كما في الصحاح (أو) هي (جليدة رقيقة على انفه ان لم تكشف عند الولادة مات) كما في التهذيب والمحكم (و) من المجاز السبايا (المال الكثير و) قيل (انتاج) نفسه لان الشئ قد يسمى بما يكون منه (و) قيل (الابل للنتاج) ومنه الحديث تسعة اعشار الرزق في التجارة والجزء الباقي في السبايا قال ابن الاثير يريد به النتاج في المواشى وكثرتها يقال ان لال فلان سبايا أي مواشى كثيرة والجمع السواى وهى في الاصل الجلدة التى يخرج فيها الولد وقال الازهرى في تفسير الحديث السبايا هو الماء الخارج على راس الولد إذا ولد وقيل معناه النتاج والاصل فيه الاول والمعنى يرجع الى الثاني قال وقيل للنتاج سبايا لما يخرج من الماء على راس المولود انتهى وفي حديث عمر قال لطبيان اتخذ من هذا الحرث والسبايا قبل ان يليك غلمة من قريش يريد الزراعة والنتاج (و) السبايا (تراب حجرة اليربوع) وهو تراب رقيق يشبه بسايا الناقة لرقته (و) تطلق السبايا على (الغنم التى كثر نسلها) نقله الجوهرى والازهرى (واسابى الدماء طرائقها الواحدة اسبابة بالكسر) عن ابى عبيد قال سلامة بن جندل يذكر الخيل والعاديات اسابى الدماء بها * كان اعناقها انصاب ترجيب .

(و) السبية (كغنية رملة بالدهناء) نقله الازهرى وقال نصر روضة في ديار تميم بنجد
(و) السبية (الدرة يخرجها الغواص) من البحر قال مزاحم بدت حسرا لم تحتجب أو سبية *
من البحر بز القفل عنها مفيدها (و) سبية (كدمنة ويفتح) وعلى الكسر اقتصر الذهبي
وغيره والفتح ضبط الصاغاني (ة بالرملة) من ضياعها (منها أبو القاسم عبد الرحمن بن
محمد) الخباز نزيل مصر مات بعد الثمانين وخمسائة (وابو طالب السبييان المحدثان)
روي الاخير عن احمد بن عبد العزيز الواسطي (و) السبي (كغنى العود يحمله السيل من بلد
الى بلد) فكأنه غريب يقال جاء السيل بعود سبي قال أبو ذؤيب يصف يراعا سبي من يراعه
نفاه * اتى مده صحر ولوب (كالسباء) كسحاب (ويقصر) عن ابن الاعرابي (و) السبي (من
الحية جلدها الذى تسلخه) وانشد الازهرى للراعي يجزر سربالا عليه كانه * سبي هلال لم تقطع
شرانقه اراد بالشرانق ما انسلخ من جلده وانشد ابن سيده لكثير * سبي هلال لم تفتق بنائقه
* (كسبيها) بالفتح والذى في التكملة كسبئها بالهمز فتأمل (وتسابوا سبي بعضهم بعضا)
نقله الازهرى (وسبا حى باليمن) وقد تقدم في الهمز انه لقب عبد شمس ابن يشجب بن يعرب
بن قحطان لانه سبي خلقا كثيرا وهو اول من فعل ذلك من ولد قحطان قال شيخنا وقضيته ان
يذكر في المعتل فقط دون المهموز وفي المحكم سبا حى من اليمن يجعل اسما للحي فيصرف
واسما للقبيلة فلا يصرف وفي المصباح سبا اسم بلد باليمن يذكر فيصرف ويؤنث فيمنع سمي
باسم بانيه (و) يقال (ذهبوا ايدى سبا وايدى سبا) أي (متفرقين) قال الجوهري وهما
اسمان جعلوا واحدا مثل معدى كرب وهو مصروف لانه لا يقع الا حالا اضفت إليه أو لم تصف وقال
الراغب سبا اسم بلد تفرق اهله ولهذا يقال ذهبوا ايادي سبا أي تفرقوا تفرق اهل هذا
المكان من كل جانب * ومما يستدرك عليه استنبى الخمر كسباها ويقولون ان الليل طويل ولا
اسب له ولا اسبي له هذه عن اللحياني قال ومعناه الدعاء أي لا اجعل كالسبي وجزم على مذهب
الدعاء والاسبية الطريقة من الدم والاسباءة بالكسر خيط من الشعر ممتد واسا بى الطريق شرکه
وسباه □ تعالى لعنه ومنه قول امرئ القيس * فقالت سباك □ انك فاضحي * وتسبي فلان لفلان
تفعل به كذا يعنى التحبب والاستمالة واستبت الجارية قلب الفتى سبته ويقع السابياء على
العدد الكثير ومنه قول الشاعر الم تر ان بنى السابياء * إذا قارعوا نهنوها الجهلا