

تاج العروس من جواهر القاموس

ابن السكيت في تصغير اللت بسكون التاء الليت ومختار الفراء والليت ولتالتى إذا نقص
عن ابن الاعرابي قال الازهرى كأنه مقلوب من لات أوألت (ى اللتى كاللى) بالفتح مقصور
يكتب بالياء قاله المقاتلى (شئ يسقط من شجر السمر) كما في المحكم وفى الصحاح هو ماء
يسيل من الشجر كالصمغ فإذا جمد فهو صعرور وقال القالى عن أحمد بن يحيى اللتى الصمغ
وأنشد لبعض الاعراب : نحن بنو سواة بن عامر * أهل اللتى والمغد والمغافر وفى التهذيب
اللتى ما سال من ماء الشجرة من ساقها خائرا وقيل شئ ينضجه الثمام فما سقط منه على الارض
أخذ وجعل في ثوب وصب عليه الماء فادا سال من الثوب شرب حلوا وربما عقد قاله ابن السكيت
قال الازهرى يسيل من الثمام وغيره وللعرفط لتى حلو يقال له المغاير وفى كتاب الجيم لتى
الثمام ما يقع من دسمه الى الارض وأنشد يخطها طاح من الخدام * جادب فوق لتى الثمام (و)
قال أبو حنيفة اللتى (مارق من العلوك حتى يسيل) فيجرى ويقطر وقد (لثيت الشجرة
كرضى لثا) كذا في النسخ والصواب أن يكتب بالياء (فهى لثية) كفرحة (خرج منها اللتى
(وفى التهذيب سال (كألثت) عن ابن سيده (و) لثيت الشجرة (نديت وخرجنا نلتتى
ونتلتى) أي (نأخذها) وفى المحكم نأخذها (وألثاه أطعمعه ذلك و) اللتى (كغنى المولى
بأكله) وفى التهذيب بأكل الصمغ وقال ابن الاعرابي والقياس لثوى (وامرأة لثية) كفرحة
(ولثياء) وفى المحكم لثواء (يعرق قبلها وجسدها) وفى التهذيب امرأة لثية إذا كانا
رطبة المكان ونساء العرب يتسابين به وإذا كانت يابسته فهى الرشوف ويحمد ذلك منها وفى
كتاب أبى على القالى يقال للرجل يا ابن اللثية إذا شتم وعير بأمه يعنى العرق فى عنها (و
واللتى كالفتى الندى) نفسه كذا فى كتاب الجيم (أو شبيهه) قال الاخفش أصل اللتى الصمغ
يخرج من السمرة قاطرا ثم يجمد ثم تتسع العرب فتسمى كل ندى وقاطر لتى (و) اللتى (وطء
الاخفاف) وفى التكملة الاقدام (فى ماء أو دم) وفى المحكم إذا كان مع ذلك ندى من ماء
أو دم وأنشد * به من لتى أخفافهن نجيع * (و) اللتى (اللزج من دسم اللين) عن كراع
وقال ابن ولاد اللتى وسخ الوطب وفى التكملة هو ما يلزق بالسقاء أو الا ناء من لثق وبلل
ووسخ (واللثاة اللهاة) وسأتنى اللهاة قريبا (و) أيضا (شجرة) كالسدر (كاللثة)
كعدة فيهما قال الجوهري اللثة بالتخفيف ما حول الاسنان وأصلها لتى والهاء عوض من الياء
وجمعها لثات ولتى ومثله فى المصباح وفى المحكم اللثة مغرز الاسنان وجمعها لتى عن ابن
الاعرابي وقال الازهرى فى اللثة الدردور وهو مخارج الاسنان وفيها العمور وهو ما تصعد بين
الاسنان وفى النهاية اللثة عمور الاسنان وهى مغارزها (ولتى) كرضى (شرب الماء قليلا)

عن ابن الاعرابي ولكنه مكتوب بالالف قال (و) أيضا (لحس القدر شديدا) وليس في نصه شديدا * ومما يستدرك عليه تلثى الشجر سال منه اللثى وألثت الشجرة ما حولها ندته وفي الصحاح ألثت الشجرة ما حولها إذا كانت يقطر منها ماء زاد القالى بعد قوله ما حولها لثى شديد أو لثى الثوب وسخه وكذا من الوطوب وقد لثى الثوب يلثى لثى ابتل من العرق .

واتسخ ولثيت رجلى من الطين تلثى تلطخت به عن الازهرى وثوب لث على فعل إذا ابتل من العرق عن الجوهري زاد الاخفش ولاث مثل حذرو حاذر واللثى يشبه به الريق ومنه قول الشاعر * عذب اللثى تجرى عليه البرهما * ويروى عذب اللثى بالكسر جمع لثة وفي كتاب الجيم أرض قد ألثاها الندى أي نداها قال واللثى ما لصق من البول وأنشد : يحابى بنافى الحق كل حبلق * لثى البول عن عرينه يتفرق وذات اللثى واد عن نصر ولثى الكلب ولحدو لحن إذا ولغ في الاناء حكاه سلمة عن الفراء عن الدبيرية وتجمع اللثة على لثى كعتى عن الفراء (لثى التجى الى غير قومه) أهمله الجوهري والصاغاني وقال غيره أي (ادعى) وانتسب وتقدم في الهمزة التجأ إليه اعتصم به وذكر ابن سيده هنا اللجا هو الضفدع وهى لجاة والجمع لجوات قال وانما جننا بهذا الجمع وان كان جمع سلامة ليتبين لك أن ألف اللجاة منقلبة عن واو والا فجمع السلامة في هذا مطرد (ولحاه يلحوه) لحوا (شتمه) وحكى أبو عبيد لحيته ألحاه لحوا وهى نادرة وسيأتى (و) لحا (الشجرة) لحوا (قشرها) وفي الصحاح لحوت العصا ولحيتها قشرتها (كالتحاه) عن الليث ومنه الحديث فالتحوكم كما يلتحي القصب * ومما يستدرك عليه التحى جران البعير إذا قورمنه سير اللسوط وصحفه الليث بالخاء المعجمة نبه عليه الصاغاني (لثى اللحية بالكسر) هذا هو المشهور المعروف وحكى الزمخشري فيه الفتح وقال قرئ به قوله تعالى لا تأخذ بلحيتي وهو غريب نقله شيخنا (شعر الخدين والذقن) وقال الجوهري اللحية معروف (ج لحي) بالكسر (ولحي) أيضا بالضم مثل ذروة وذرى عن يعقوب قال شيخنا هو من نظائر جزية وحلية لا رابع لها كما مر (والنسبة لحوى) بكسر ففتح الذى في المحكم قيل النسبة الى لحي الانسان لحوى ومثله في الصحاح وضبط لحويا بالتحريك قال ابن برى القياس لحي (ورجل ألحى ولحيانى) بالكسر (طويلها أو عظيمها) والمعنيان متقاربان (واللحى) بالفتح فالسكون (منبتها) من الانسان وغيره (وهما لحيان) قال الليث وهما العظامان اللذان فيهما الاسنان من كل ذى لحي (وثلاثة ألح) على أفعل الا انهم كسروا الحاء لتسلم الياء (والكثير لحي) على فاعول مثل ثدى وطبى ودلى كما في الصحاح (واللحيان بالكسر الوشل) والصدع في الارض يخرفيه الماء (و) قيل (خدود) في الارض مما (خدها السيل) الواحدة لحيانة قاله شمر (و) أيضا (اللحيانى) وهو الطويل اللحية يقال رجل لحيان وهو مجرى في النكرة لانه لا يقال