

تاج العروس من جواهر القاموس

وقُلُوبُ بضمّ تَيْنُ : مِيَاهُ لِبَنِي عامِرِ ابْنِ عُقَيْلٍ . وَقُلَايِبُ كَزُرْبَيْرٍ : ماءٌ بَدَجِدٍ لِرَبِيعَةَ وَجَبِلُ لِبَنِي عامِرٍ وفي نسخةٍ : هُنَا زِيَادَةُ قَوْلِهِ : وَقَدْ يُفْتَحُ وَضَبَطَهُ الصَّاعِغَانِي كَحُمَيْرٍ فِي الْأَوَّلِ . وَأَبُو بَطْنٍ مِنْ تَمِيمٍ . وفي نسخة وَبَنَوِ الْقُلَايِبِ : بَطْنٌ مِنْ تَمِيمٍ وَهُوَ الْقُلَايِبُ بَنُ عَمْرٍو بَنُ تَمِيمٍ . قلتُ : وفي أَسَدِ بَنِ خُرَيْمَةَ : الْقُلَايِبُ بَنُ عَمْرٍو بَنُ أَسَدٍ مِنْهُمْ : أَيَمَنْ بَنُ خُرَيْمٍ بَنُ الْأَخْرَمِ بَنُ شَدَّادِ بَنُ عَمْرٍو بَنُ الْفَاتِكِ بَنِ الْقُلَايِبِ الشَّاعِرُ الْفَارِسُ . وَالْقُلَايِبُ : خَرَزَةُ لَلتَّأْخِيذِ يُؤَخِّذُ بِهَا هَذِهِ عَنِ اللَّحْيَانِي . وَذُو الْقَلَابِيْنِ : لَقَبُ أَبِي مَعْمَرٍ جَمِيلِ بَنِ مَعْمَرِ بَنِ حَبِيبِ الْجُمَحِيّ وَقِيلَ : هُوَ جَمِيلُ بَنُ أَسَدِ الْفَهْرِيّ . كَانَ مِنْ أَحْفَظِ الْعَرَبِ فَقِيلَ لَهُ : ذُو الْقَلَابِيْنِ أَشَارَ لَهُ الزَّمَخْشَرِيّ : يُقَالُ : إِنْ زَلَّ فِيهِ زَلَلَتْ هَذِهِ الْآيَةُ " مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلَابِيْنٍ فِي جَوْفِهِ " وَلَهُ ذِكْرٌ فِي إِسْلَامِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ كَانَتْ قُرَيْشُ تُسَمِّيهِ هَكَذَا . وَرَجُلٌ قَلَابٌ بفتح فسكون وقُلَابٌ بضمّ فسكون : مَحْضُ النَّسَبِ خَالِصُهُ يَسْتَوِي فِيهِ الْمُؤَنَّثُ وَالْمُذَكَّرُ وَالْجَمْعُ وَإِنْ شِئْتَ تَذَكَّرُ وَجَمَعْتَ وَإِنْ شِئْتَ تَرَكَّتْهُ فِي حَالِ التَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ بلفظٍ واحدٍ وَقَدْ قَدِّمْتُ الْإِشَارَةَ إِلَيْهِ فِيمَا تَقَدَّمَ . وَأَبُو قِلَابَةَ ككِتَابَةِ : عَبْدُ اللَّهِ بَنُ زَيْدِ الْجَرْمِيّ تَابِعِيّ جليل ومُحَدِّثٌ مشهورٌ .

وَالْمُنْقَلَابُ : يَسْتَعْمَلُ لِلْمَصْدَرِ وَلِلْمَكَانِ كَالْمُنْصَرَفِ وَهُوَ مَصِيرُ الْعِبَادِ إِلَى الْآخِرَةِ وفي حديثٍ دُعَاءِ السَّفَرِ : " أَعُوذُ بِكَ مِنْ كَلَابَةِ الْمُنْقَلَابِ أَيِ : الْإِنْقِلَابِ مِنَ السَّفَرِ وَالْعَوْدِ إِلَى الْوَطَنِ يَعْنِي : أَنَّهُ يَعُودُ إِلَى بَيْتِهِ فَيَرَى مَا يَحْزَنُهُ : وَالْإِنْقِلَابُ : الرُّجُوعُ مُطْلَقًا . وَالْقُلَابُ : كَغُرَابٍ : جَبِلُ بَدْيَارِ أَسَدٍ : وَدَاءُ الْقُلَابِ . وَعِبَارَةُ اللَّحْيَانِي : دَاءُ يَأْخُذُ فِي الْقُلَابِ . الْقُلَابُ : دَاءُ لِلْبَعِيرِ فَيَشْتَكِي مِنْهُ قَلْبُهُ وَيُمِيتُهُ مِنْ يَوْمِهِ وَقِيلَ : مِنْهُ أُخِذَ الْمَثَلُ الْمَاضِي ذِكْرُهُ : مَا بِهِ قِلَابَةٌ يُقَالُ : بَعِيرٌ مَقْلُوبٌ وَنَاقَةٌ مَقْلُوبَةٌ . قَالَ كُرَاعٌ : وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ اسْمُ دَاءٍ اشْتُقَّ مِنْ اسْمِ الْعُضْوِ إِلَّا الْقُلَابُ مِنَ الْقُلَابِ وَالْكُبَادُ مِنَ الْكَبِيدِ وَالنَّكَّافُ مِنَ النَّكَفَتَيْنِ وَهُمَا غُدَّتَانِ تَكْتَنِفَانِ الْخُلُقُومَ مِنْ أَصْلِ اللَّحْيِ . وَقَدْ قُلِبَ بِالضَّمِّ

قُلَآبَآَ فهو مَقْلُوبٌ ؛ وقيل : قَلَابَ البَعِيرُ قُلَآبَآَ : عَاجِلَاتُهُ الْغُدَّةُ فمات
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ . وَأَقْلَابُوا : أَصَابَ إِبِلَهُمُ الْقُلَابُ هَذَا الدَّاءُ بَعِيْنُهُ .
وَقُلَابِيْنُ بِالضَّمِّ فَسكون ففتح الْمُؤَوَّحِدَةُ : بِدِمَشْقَ وَقَدْ يُكْسَرُ ثَلَاثُهُ
وهي الْمُؤَوَّحِدَةُ . ومما بقي على المؤلِّف من ضروريَّات المادة : قَلَابَ عَيْنُهُ
وَحِمْلَاقَهُ عِنْدَ الْوَعِيدِ وَالْغَضَبِ وَأُنْشِدَ :
" قَالِبُ حِمْلَاقِيْهِ قَدْ كَادَ يُجَنِّ "°