

## تاج العروس من جواهر القاموس

والهاءُ في هَرَقْنَاهُ تعودُ إلى سَجَلٍ تَقْدِّمَ ذِكْرُهُ . من المَجَازِ : نَصَبَهُ  
الشَّعْرَ والحَرْبَ والعَدَاوَةَ مُنْصَابَةً : أَطْهَرَهُ لَهُ كَنَصَبِهِ ثُلَاثِيًّا وقد  
تَقَدَّمَ وَكُلُّهُ من الانتصاب كما في لسان العرب . وَتَيْسُ أَنْصَبُ : إِذَا كَانَ  
مُنْتَصِبَ الْقَرْنَيْنِ مَرْتَفَعَهُمَا . وَعَنْزُ نَصَبَاءُ : بَيْتُ النِّصَبِ إِذَا  
انْتَصَبَ قَرْنَاهَا وَنَاقَةٌ نَصَبَاءُ : مُرْتَفِعَةٌ الصَّدْرُ نَصُّ الْجَوْهَرِيَّ .  
وَأُذُنُ نَصَبَاءُ : وَهِيَ الَّتِي تَنْتَصِبُ وَتَدْنُو مِنَ الْأُخْرَى . وَتَنْصَبُ الْغُبَارُ :  
ارْتَفَاعُ كَانَتْصَبٌ وَهُوَ مَجَازٌ كَمَا فِي الْأَسَاسِ . وَيُوجَدُ فِي بَعْضِ النَّسَخِ : الْغُرَابُ بَدَلُ  
الْغُبَارِ وَهُوَ خَطَأٌ . فِي الصَّحَاحِ : تَنْصَبُّ الْأَتُنُ حَوْلَ الْحِمَارِ : أَيِ  
وَقَفَّتْ . الْمَنْصَبُ كَمَنْبَرٍ : شَيْءٌ مِنْ حَدِيدٍ يُنْصَبُ عَلَيْهِ الْقِدْرُ نَصَبًا  
إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ . وَتَقُولُ لِلطَّاهِي : انْتَصَبْ أَيِ : انْصَبْ قِدْرَكَ لِلطَّبْخِ .  
وَالنَّصِيبُ : الْحَظُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ كَالنَّصَبِ بِالْكَسْرِ لَغَةٌ فِيهِ . وَج : أَنْصَبَاءُ  
وَأَنْصَابَةٌ . وَمِنْ الْمَجَازِ : لِي نَصِيبٌ مِنْهُ : أَيِ قِسْمٌ مِنْصُوبٌ مُشْخَصٌ كَذَا فِي الْأَسَاسِ  
. النَّصِيبُ : الْحَوْضُ نَصَّ عَلَيْهِ الْجَوْهَرِيَّ . النَّصِيبُ : الشَّرْكُ  
الْمَنْصُوبُ فَهُوَ إِذَا فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَنْصُوبٍ . نَصِيبٌ كَزَبِيرٍ : شَاعِرٌ وَهُوَ  
الْأَسْوَدُ الْمَرْوَانِيُّ عَبْدُ بَنِي كَعْبٍ ابْنُ ضَمْرَةَ وَكَانَ لَهُ بَنَاتٌ ضَرْبُ بَهْنٍ  
الْمَثَلُ ذَكَرَهُنَّ أَبُو مَنْصُورٍ الثَّعَالِبِيُّ . وَزَادَ الْجَلَالُ فِي الْمِزْهَرِ عَنْ تَهْذِيبِ  
التَّبِيرِيِّ ابْنُ نَصِيبٍ الْأَبِيضُ الْهَاشِمِيُّ وَابْنُ الْأَسْوَدِ . وَأَنْصَابُهُ  
: جَعَلَ لَهُ نَصِيبًا . وَهُمْ يَتَنَصَّبُونَ : يَقْتَسِمُونَ .  
مِنْ الْمَجَازِ : هُوَ يَرْجِعُ إِلَى مَنْصَبٍ صَدَقٍ وَنِصَابٍ صَدَقٍ . النَّصَابُ مِنْ كُلِّ  
شَيْءٍ : الْأَصْلُ وَالْمَرْجِعُ الَّذِي نُصِبَ فِيهِ وَرُكِّبَ وَهُوَ الْمَنْبَتُ وَالْمَحْتَدُّ  
كَالْمَنْصَبِ كَمَا جَلَسَ . النَّصَابُ : مَغِيبُ الشَّيْءِ وَمَرْجِعُهَا الَّذِي تَرْجِعُ  
إِلَيْهِ . مِنْهُ : الْمَنْصَبُ وَالنَّصَابُ جُرْأَةُ السَّكَّابِينَ وَهُوَ عَجْزُهُ وَمَقْبِضُهُ  
الَّذِي نُصِبَ فِيهِ وَرُكِّبَ سَيْلَانُهُ . جِ نَصَبٌ كَكُتُبٍ . وَقَدْ أَنْصَبَهَا : جَعَلَ لَهَا  
نِصَابًا أَيِ مَقْبِضًا . وَنِصَابٌ كُلُّ شَيْءٍ : أَصْلُهُ . مِنْ الْمَجَازِ أَيْضًا :  
النَّصَابُ مِنَ الْمَالِ وَهُوَ الْقَدْرُ الَّذِي تَجِبُ فِيهِ الزَّكَاةُ إِذَا بَلَغَهُ نَحْوُ  
مَائَتَيْ دِرْهَمٍ وَخَمْسٍ مِنَ الْإِبِلِ جَعَلَهُ فِي الْمِصْبَاحِ مَأْخُوذًا مِنْ نِصَابِ الشَّيْءِ  
وَهُوَ أَصْلُهُ . نِصَابٌ : فَرَسٌ مَالِكٌ بَنُ نُوَيْرَةَ النَّصِيمِيَّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَكَانَتْ قَدْ

عُقِرَتْ تَحْتَهُ فَحَمَلَهُ الْأَحْوصُ بْنُ عَمْرِو الْكَلْبِيِّ عَلَى الْوَرِيْعَةِ فَقَالَ  
مَالِكُ يَشْكُرُهُ : .

وَرُدَّ نَزِيلُنَا بِعِطَاءٍ صِدْقٍ ... وَأَعْقَبَهُ الْوَرِيْعَةُ مِنْ نَصَابٍ وَسِأً تِي فِي  
وَرَعٍ . مِنَ الْمَجَازِ : تَنَصَّبْتُ لِفُلَانٍ : عَادَيْتُهُ نَصَبًا . وَمِنْهُ النَّوْاصِبُ  
وَالنَّاصِبِيَّةُ وَأَهْلُ النَّصَبِ : وَهُمْ الْمُتَدَيِّنُونَ بِبَغْضَةِ سَيِّدِنَا أَمِيرِ  
الْمُؤْمِنِينَ وَيَعْسُوبِ الْمُسْلِمِينَ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ  
تَعَالَى عَنْهُ وَكَرَّسَ وَجْهَهُ ؛ لِأَنَّهُمْ نَصَبُوا لَهُ أَيْ : عَادَوْهُ وَأَطْهَرُوا لَهُ  
الْخِلَافَ وَهُمْ طَائِفَةٌ مِنَ الْخَوَارِجِ وَأَخْبَارُهُمْ مُسْتَوْفَاةٌ فِي كِتَابِ الْمَعَالِمِ لِلْبَلَاذُورِيِّ  
 . وَالْأَنَاصِيبُ : الْأَعْلَامُ وَالصُّوَى وَهِيَ حَجَارَةٌ تُنْصَبُ عَلَى رُؤُوسِ الْقُورِ  
يُسْتَدَلُّ بِهَا قَالَ ذُو الرُّمَّةِ : .

" طَوَّزَهَا بِنَا الصُّهْبُ الْمَهَازِيُّ فَأَصْبَحَتْ نَاصِيبَ أَمثالِ الرِّمَاحِ  
بِهَا غُبْرًا كَالنَّاصِيبِ وَهِيَ مِنَ الْجُمُوعِ الَّتِي لَا مَفْرَدَ لَهَا . الْأَنَاصِيبُ أَيْضًا : ع  
بَعْدَ يَنْدِهِ وَبِهِ تِلْكَ الصُّوَى ؛ قَالَ ابْنُ لَجَإٍ : .  
وَاسْتَجْدَبَتْ كُلَّ مَرَّيبٍ مَعْلَمٍ ... بَيْنَ الْأَنَاصِيبِ وَبَيْنَ الْأَدْرَمِ