

تاج العروس من جواهر القاموس

" تَعَصَّ مِنْهَا بِالنَّيُّوبِ النَّيُّوبِ وَاسْتَعَارَ بَعْضُهُمُ الْأَنْيَابَ لِلشَّرِّ وَأَنْشَدَ :

أَفِرُّ حَذَارَ الشَّرِّ وَالشَّرُّ تَارِكِي ... وَأَطْعُنُ فِي أَنْيَابِهِ وَهُوَ
كَالِحٌ وَمِنَ الْمَجَازِ : عَصَّتْهُ أَنْيَابُ الدَّهْرِ وَنَيُّوبُهُ . وَطَفَّرَ فَلَانٌ فِي كَذَا
وَنَيَّابَ : نَشِبَ فِيهِ كَذَا فِي الْأَسَاسِ .

فصل الواو .

وَأَب .

الْوَأْبُ بِالْفَتْحِ قَالَ شَيْخُنَا : ذِكْرُ الْفَتْحِ مُسْتَدْرَكٌ : الضَّخْمُ وَالْوَاسِعُ مِنْ
الْقِدَاحِ . يُقَالُ : قَدَحُ وَأَبُ أَيُّ : ضَخْمٌ وَاسِعٌ وَكَذَلِكَ إِنْاءٌ وَأَبُ وَالْجَمْعُ
أَوْأَبُ . الْوَأْبُ مِنَ الْحَوَافِرِ : الشَّدِيدُ مُنْضَمٌّ السَّنَابِكُ الْخَفِيفُ .
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَبَ الْحَافِرُ يَنْبُ وَأُوبَةٌ : إِذَا انْضَمَّتْ سَنَابِكُهُ . وَإِنْ
لَوْأَبُ الْحَوَافِرِ . وَحَافِرٌ وَأَبُ : حَفِيطٌ أَوْ الْوَأْبُ : الْحَافِرُ الْمُقْعَعَبُ
الكَثِيرُ الْأَخَذِ مِنَ الْأَرْضِ وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَدَحٌ وَأَبُ : ضَخْمٌ
مُقْعَعَبٌ وَاسِعٌ وَأَنْشَدَ لَبِّي النَّجْمُ الْعَرَجَلِيُّ :
" بِكَلِّ وَأَبٍ لِّلْحَمَى رَضَّاحِ .

" لَيْسَ بِمُضْطَرٍّ وَلَا فِرْشَاحٍ أَوْ الْوَأْبُ : الْجَيِّدُ الْقَدَرُ . وَفِي التَّهْذِيبِ
: حَافِرٌ وَأَبُ : إِذَا كَانَ قَدَرًا لَا وَاسِعًا عَرِضًا وَلَا مَصْرُوعًا . الْوَأْبُ :
الاسْتَحْيَاءُ وَالانْقِبَاضُ . وَقَدْ وَأَبَ يَنْبُ كَوَعَدَ يَعِدُ وَأُوبًا وَإِيبَةً بِالْكَسْرِ
كَعِدَةٍ . يُقَالُ : الْوَأْبُ : الْبَعِيرُ الْعَظِيمُ . نَاقَةٌ وَأُوبَةٌ بِهَاءٍ : قَصِيرَةٌ
عَرِيضَةٌ وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ . وَالْوَأُوبَةُ أَيُّضًا : النُّقْرَةُ فِي الصَّخْرَةِ تُمَسَّكُ
الْمَاءَ وَمِثْلُهُ فِي الصَّحَّاحِ . الْوَأُوبَةُ مِنَ الْآبَارِ : الْوَاسِعَةُ الْبَعِيدَةُ ؛ أَوْ هِيَ
الْبَعِيدَةُ الْقَعْرُ فَقَطٌ . كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ . وَالْمُؤْنِبَاتُ مِثَالُ الْمُؤْعِدَاتِ :
الْمُخْزِيَاتِ . وَأَوَّابٌ مِنْهُ وَأَتَّابٌ : خَزِيٍّ وَاسْتَحْيَا . وَأَوْأَبَهُ فَعَلَّ بِهِ
فِعْلًا يُسْتَحْيَا مِنْهُ وَأَنْشَدَ شَمْرٌ : وَإِنِّي لَكَيْعٌ عَنِ الْمُئْتِبَاتِ إِذَا مَا
الرَّطِيءُ انْمَأَى مَرْتَوْهُ الرَّطِيءُ : الْأَحْمَقُ وَمَرْتَوْهُ : حُمُقُهُ . أَوْ
أَوْأَبَهُ : إِذَا رَدَّ هُ بِخَزِيٍّ عَنْ حَاجَتِهِ كَذَا فِي النَّسَخِ . وَاللَّذِي فِي تَهْذِيبِ
الْأَفْعَالِ : عَنْ صَاحِبِهِ وَهِيَ نَسْخَةٌ قَدِيمَةٌ مَوْثُوقٌ بِهَا كَأَتَّأَبَهُ : رَدَّ هُ بِخَزِيٍّ وَعَارٍ .

والتَّاءُ ذلك بدل من الواو . والإِبَّة كعِدَّةٍ : العَارُ قاله أَبُو عُبَيْدٍ يُقال :
نَكَحَ فُلَانٌ فِي إِبَّةٍ . قال الجوهريُّ : هو العَارُ وما يُسْتَحْيَا منه والهَاءُ
عَوَضٌ عن الواو . قال ذو الرُّمَّة : .

إِذَا الْمَرْتَبِيُّ شَبَّ لَهُ بَنَاتٌ ... عَصَبُنَ بِرَأْسِهِ إِبَّةً وَعَارًا
والتَّؤُبَّة والمؤُؤْبَّة : كلُّهُ الْخَزْيُ والعَارُ والحَيَاءُ والانقباضُ . قال أَبُو
عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ : التَّؤُبَّةُ : الاستحياءُ وأصلها وَأَبَّةٌ مأخوذٌ من
الإِبَّة وهي العَيْبُ . قال أَبُو عَمْرٍو : تَغَدَّيْ عِنْدِي أَعْرَابِيٌّ فَصِيحٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ
فَلَمَّا رَفَعَ يَدَهُ قُلْتُ لَهُ : ازْدَدْ . فقال : وإِ ما طعامُك يا أبا عَمْرٍو بِذِي
تُؤُبَّةٍ أَيْ : بطعامٍ يُسْتَحْيَا مِنْ أَكَلِهِ وَأَصْلُ التَّاءِ واوٌ . قد اتَّأَبَ
الرَّجُلُ مِنَ الشَّيْءِ فهو مُتَّأِبٌ : إِذَا خَزِيَ وَاسْتَحْيَا وهو افْتَعَلَ مِنْ وَأَبَ
كَاتَّعَدَ مِنْ وَعَدَ ثُمَّ وَقَعَ الْإِبْدَالُ وَالْإِدْغَامُ وَهَذَا لَزِمَ وَالَّذِي سَبَقَ مُتَعَدِّ .
قال الأَعَشَى يَمْدَحُ هَوْدَةَ بْنَ عَلِيٍّ الْحَنْفِيَّ : .

" مَنْ يَلْقَ هَوْدَةَ يَسْجُدُ غَيْرَ مُتَّئِبٍ إِذَا تَعَمَّسَ فَوْقَ التَّاجِ أَوْ
وَضَعَا فِي التَّهْذِيبِ : هو افْتَعَلَ مِنْ الإِبَّةِ وَالْوَأَبُ . وَأَبَ يَتَّابُ . إِذَا
أَنَفَ . وَوَأَبَ : غَضِبَ . وَأَوَّأَبَهُ غَيْرُهُ : أَغْضَبَهُ وَقَدْ تَقَدَّسَ بَعَيْنُهُ
فهو كالتَّكْرَارِ . وَقَدَّرُ وَأَبَّةٌ : واسعةٌ . وفي التَّهْذِيبِ قَدَّرُ وَثِيْبَةٌ عَلَى
فَعِيلَةٍ مِنَ الْحَافِرِ الْوَأَبِ أَوْ مِنْ بَيْئَرٍ وَأَبَّةٌ أَيْ : قَعِيرَةٌ . وَقَدَّرُ
وَتِيْبَةٌ بِيَاءَيْنِ مِنَ الْفَرَسِ الْوَأَةِ وَسَيُذَكَّرُ فِي الْمَعْتَلِّ . وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ :
إِنَاءٌ وَأَبٌ : واسعٌ . وحافرٌ وَأَبٌ حَفِيطٌ . والوَأَيْبُ : الرَّغِيبُ .
والوَأُوبَةُ : الْمُقَارِبَةُ الْخَلْقِ .