

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

و حزموت عبقي و عبشمي و عبدري و حزمي و في المتراكبين الأفصح إلى الأول فيقال بعلي في بعلبك و جاز إليهما و تفصيل ذلك متسع يعرف من أبوابه و إنما ذكرت الأهم مما يحتاج إليه الفقهاء .

(فصل) في أسماء الخيل في السباق أولها المجلى و هو السابق و المبرز أيضا ثم المصلي و هو الثاني ثم المسلي و هو الثالث ثم التالي و هو الرابع ثم المرتاح و هو الخامس ثم العاطف و هو السادس ثم الحطي و هو السابع ثم المؤمل و هو الثامن ثم اللطيم و هو التاسع ثم السكيت و هو العاشر و ربما قيل في بعضها غير ذلك قال في كفاية المتحفظ و المحفوظ عن العرب السابق و المصلي و السكيت قال و أما باقي الأسماء فأراها محدثة و نقل في التهذيب عن أبي عبيد معنى ذلك و في نسخة منه لا أدري أصححة هذه الأسماء أم لا ثم قال و قد رأيت لبعض العراقيين أسماءها و روى عن ابن الأنباري هذه الحروف و صحها و هي السابق و المصلي و المسلي و المجلي و التالي و العاطف و الحطي و المؤمل و اللطيم و السكيت و قد جمعت ذلك في قولي .

(و غدا المجلي و المصلي و المسلي ... تاليا مرتاحها و العاطف) .

(و حصيها و مؤمل و لطيمها ... و سكيتها هو في الأواخر عاكف) .

(فصل) إذا أسند الفعل إلى مؤنث حقيقي نحو قامت هند وجبت العلامة و حكى بعضهم جوازها فيقال قام هند .

قال المبرد و الحذف ليس من كلام العرب و تبعه جماعة و قال لأن التاء لفرق الفعل المسند إلى المذكر و المؤنث لا لفرق المذكر و المؤنث و لأن الماضي مبني على المستقبل فكما لا يجوز يقوم هند بالتذكير لا يجوز قام هند لأن الياء علامة المذكر و التاء علامة المؤنث فلا تدخل إحداها موضع الأخرى قال ابن الأنباري و لما التزموا التاء في المستقبل فقالوا تقوم كرهوا أن يقولوا في الماضي قام لئلا تختلف العلامات و الفروق فوقفوا بين الماضي و المستقبل لتجري العلامات على سنن واحد .

هذا إذا لم يفصل بين الفعل و الاسم فاصل فإن فصل سهل الحذف فيقال حضر لقاضي امرأة