

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

فهتمه بسرعة والفاعل (ثَقَّيفٌ) وبه سمي حيٌّ من اليمن والنسبة إليه (ثَقَفِيٌّ)
بفتحتين و (ثَقَّفْتُه) بالثثقيل أقمّت المعوج منه .
ثَقُلَ .

الشيء بالضم (ثِقْلًا) وزان عنب ويسكن للتخفيف فهو (ثَقِيلٌ) و (الثَّقَلُ)
المتاع والجمع (أَثْقَالٌ) مثل سبب وأسباب قال الفارابي (الثَّقَلُ) متاع المسافر
وحشمه و (الثَّقَلَانُ) الجنّ والإنس و (أَثْقَلَاهُ) الشيء بالألف أجهده و (
المِثْقَالُ) وزنه درهم وثلاثة أسباع درهم وكلّ سبعة مثاقيل عشرة دراهم قال الفارابي و
(مِثْقَالٌ) الشيء ميزانه من مثله ويقال أعطه (ثِقْلَاهُ) وزان حمل أي وزنه .
ثَكَلَتْ .

المرأة ولدها (ثَكَلًا) من باب تعب فقدته والاسم (الثَّكْلُ) وزان قفل فهي (
ثَاكِلٌ) وقد يقال (ثَاكِلَةٌ) و (ثَكَلَى) والجمع (ثَوَاكِلٌ) و (ثَكَالَى)
وجاء فيها (مِثْكَالٌ) أيضا بكسر الميم أي كثيرة الثكل ويعدّى بالهمزة فيقال (
أَثْكَلَهَا) ولدها .
ثَلَبَهُ .

(ثَلَبًا) من باب ضرب عابه وتنقصه و (المَثَلَبَةُ) المسبة والجمع (المَثَالِبُ)
(و (ثَلَبَهُ) طرده .
الثُّلَاثُ .

جزء من ثلاثة أجزاء وتضم اللام للإتباع وتسكن والجمع (أَثْلَاثٌ) مثل عنق وأعناق و (
الثَّالِثُ) مثل كريم لغة فيه و (حُمَّى الثَّالِثِ) قال الأطباء هي حمى الغبّ سميت
بذلك لأنها تأخذ يوما وتقلع يوما ثم تأخذ في اليوم الثالث وهي بوزنها قالوا والعامّة
تسميها (المَثَلَاثَةُ) و (الثُّلَاثَةُ) عدد تثبت الهاء فيه للمذكر وتحذف للمؤنث
فيقال ثلاثة رجال وثلاث نسوة وقوله E رفع القلم عن ثلاث أنث على معنى الأنفس لو أريد
الأشخاص ذكر بالهاء فقليل ثلاثة و (ثَلَاثَتٌ) الرجلين من باب ضرب صرت ثالثهما و (
ثَلَاثَتٌ) القوم من باب قتل أخذت ثلث أموالهم و (يَوْمُ الثُّلَاثَاءِ) ممدود والجمع
(ثَلَاثَاوَاتٌ) بقلب الهمزة واوا .
الثَّلَاجُ .

معروف والجمع (ثُلُوجٌ) و (ثَلَجَتْ ذَا) السماء من باب قتل ألقت علينا الثلج ومنه

يقال (ثُلَّجَتْ) الأرض بالبناء للمفعول فهي (مَثْلُوجَةٌ) وقيل للبلد (مَثْلُوجٌ
الفُؤَادِ) و (أَثْلَجَتْ) السماء بالألف لغة و (ثَلَجَتْ) النفس (ثُلَّوجًا
وَتَلَجًا) من بابي قعد وتعب اطمأنت .
الثَّلْمَةُ .

في الحائط وغيره الخلل والجمع (ثُلَمٌ) مثل غرفة وغرف و (ثَلَمْتُ) الإناء (
ثَلَمًا) من باب ضرب كسرتة من